

국립국어원 2011-01-49

2011년 다문화 가정 자녀 대상
한국어 방문 학습 자료 개발·제작 사업

최종보고서

사업기간	2011년 4월 ~ 2011년 12월
개발	서울대학교 다문화생활교육센터 유아교육지원실 서울대학교 국어교육연구소 루덴스
연구책임자	서울대학교 아동가족학과 이순형 교수

차 례

I. 학습 자료 개발의 배경	1
1. 다문화 가정의 현황	1
2. 다문화 가정 아동의 언어 발달 문제	1
3. 다문화 가정 어머니의 한국어 능력 및 양육 문제	3
4. 다문화 가정 아동을 위한 한국어 학습 자료 개발의 필요성	3
II. 학습 자료 개발	6
1. 학습 자료 개발 방향	6
1) 학습 자료 개발의 기본 원리 및 특성	7
2) 학습 자료 개발의 목표	12
3) 1차, 2차, 3차 개발 자료의 연계	13
2. 학습 자료의 내용	18
1) 아동용 학습 자료	18
2) 방문 교사용 자료	40
3) 다문화 가정 부모용 자료	41
4) 언어 능력 진단 도구 간략화	43
III. 기초 자료 조사 및 시범 적용	44
1. 기초 자료 조사	44
1) 조사 개요	44
2) 조사 결과	44
2. 시범 적용	46
1) 시범 적용 개요	46
2) 시범 적용 결과	48
IV. 사업 추진 성과	55
1. 사업 추진 체계별 역할 분담	55
2. 월별 추진 실적 (5월~12월)	56
V. 평가	67
1. 사업 추진 결과 잘된 점	67
2. 평가단의 평가 결과	68
3. 수요자 또는 전문가의 만족도 조사 결과	72
4. 예상 외의 변수 등으로 부진한 점, 사업 추진 상 문제점 및 애 로 사항 등	73
3. 향후 사업 추진을 위한 발전 방안	74
4. 보조 사업에 관한 개선·건의사항	75

I. 학습 자료 개발의 배경

1. 다문화 가정의 현황

○ 2009년 현재 한국에서 이루어지고 있는 총 결혼 309,759건 중 국제결혼은 33,300건으로 약 11%를 차지하고 있다. 그 중에서도 결혼을 통해 외국여성이 한국으로 이주하는 경우가 25,142건으로 75.5%에 달한다.(통계청, 2010)

○ 한국 남성과 외국인 처와의 혼인 건수는 2000년 6,945건에서 2009년 25,142건으로 4배 가까이 증가하였으며, 이는 한국 남성의 전체 혼인 중 8.3%에 해당한다. 또한 외국인 처의 출신국은 중국이 45.2%로 가장 많았고, 베트남 21.8%, 필리핀 5.0%, 일본 3.4%, 캄보디아와 태국이 각각 2.6%, 1.4%로 나타났다(통계청, 인구동태 통계연보 2010).

○ 결혼이주자가정이 증가함에 따라 그들의 자녀 역시 2006년 2만 5천명, 2007년 4만 4천명, 2008년 5만 8천명으로 매년 급격히 증가하고 있다. 특별히 6세 이하가 57.1%, 12세 이하가 32.2%로 초등학교 이하의 아동이 전체의 89.3%를 차지한다(행정안전부, 2008).

2. 다문화 가정 아동의 언어 발달 문제

○ 선행연구에 따르면 학령기 다문화 가정의 아동들은 일반가정 아동에 비해 언어 발달에 있어 심한 지체를 나타낸다. 다문화가정 아동과 일반가정 아동을 대상으로 초등학교 읽기 및 쓰기 기초학력 검사를 실시한 결과, 다문화가정 아동은 1학년 읽기 및 2학년 읽기, 쓰기에서 일반가정 아동에 비해 유의하게 낮은 점수를 얻었다(민병곤·윤희원·안현기, 2010). 또한 초등학교 1~3학년 때까지 말하기, 읽기에서 나타나는 발음상의 문제를 극복하지 못하며, 띄어쓰기, 시제 구분하기, 다양한 어휘 사용하기 등에서 어려움을 겪기도 한다(권순희, 2009).

○ 다문화 가정 아동은 일반적으로 구어 발달이 현저한 만 3세부터 언어 발달 지연이 보고되고 있다. 만 3~6세 다문화 가정의 언어 발달 정도를 수용 어휘와 표현 어휘, 구문 이해, 읽기 영역으로 나누어 측정된 결과, 수용 어휘를 제외한 모든 영역에서 기준 집단보다 낮은 수준의 발달을 보였다(우현경·정현심·최나야·이순형·이강이, 2009). 또한 연령이 증가할수록 언어 발달 지연 정도가 심하다고 보고되는 영역이 있는데, 언어의 표현적 측면과 학습과 관련된 언어 능력이 이에 해당한다(우현경 외, 2009; 안혜령·이순형, 2009; 채혜경, 2008). 이러한 문제는 본격적

인 학연 수행에 들어가는 학령기에 이르러 더욱 심화된다. 학령기의 다문화 가정 아동은 독해, 어휘력, 쓰기, 작문 능력이 현저히 낮고 학교 수업에 대한 이해도가 낮은 것으로 보고된다(오성배, 2005; 조영달, 2006). 또한 지능을 통제하여도 다문화 가정 아동의 학연 수행이 일반 가정 아동에 비해 유의하게 낮았다(안혜령·이순형, 2009). 초등학교 1~2학년 다문화 가정 아동의 어휘력을 측정된 연구(김선정·강진숙, 2009)에서도, 전반적인 어휘력이 부족한 가운데, 글말(문어)에 대한 어휘력의 차이가 큰 것으로 나타났다. 또한 문장 성분 중 보조 성분에 해당하는 부사어와 생활 문화가 반영된 어휘에 더욱 취약했다. 이는 다문화 가정 아동이 입말(구어)보다 글말(문어)에 취약하다는 의미로 이는 학령기 학업 지체를 유발시키는 요인이 된다.

○ 즉, 다문화 가정 아동의 구어 발달은 취학 전까지 일상적인 의사소통에는 큰 무리가 없는 수준으로 발달하나, 말하기와 쓰기 영역에 해당하는 표현 언어 능력과, 토론 등에서 사용되는 상위 수준의 의사소통 능력, 학업 성취의 기초가 되는 어휘력과 독해 및 작문 능력이 부족하다.

○ 그런데 이러한 언어 능력은 구어 발달처럼 발달적 성숙이나 교육 기관 경험에 의한 향상을 기대하기 어려운 영역에 해당한다. 따라서 취학을 앞둔 다문화 가정 아동의 상위 언어 능력 향상과 학습 준비도 증진을 위한 한국어 및 한글 학습 자료 개발과 보급이 절대적으로 필요하다. 글말과 관련된 한국어 능력 향상을 위해 읽기와 쓰기 능력을 체계적으로 증진시키고, 다양한 구문의 반복적 경험을 통해 올바른 문법적 지식과 적절한 언어 예절을 습득할 수 있도록 지원해야 한다. 또한 어휘력의 경우 느낌을 살려주는 형용사, 부사 등 문장의 보조 성분에 해당하는 어휘와 생활 문화를 반영하는 어휘, 개념어, 관용어 등을 학습하는 것이 중요하다.

○ 무엇보다 중요한 것은, 언어와 관련한 지식을 질적으로 수준 높은 의사소통과 학업 성취에 활용할 수 있도록 표현 능력을 키워주는 일이다. 특히 아동이기에 학습되는 지식은 이를 다양한 방식으로 표현해보는 기회를 통해 인지적으로 구조화되고 체계를 이룬다. 또한 아동의 연령이 어릴수록 놀이 상황과 같은 자연스러운 환경에서 학습에 대한 자발적 동기와 주도성이 증가함을 고려하여야 한다. 따라서 아동이 실패를 두려워하지 않고, 자신이 습득한 언어 지식을 자유롭게 연습해 볼 수 있는 표현의 장을 마련해 주는 것이 필요하다.

○ 따라서 취학 전 다문화 가정 아동을 위한 한국어 학습 자료는 학습 준비도 향상을 위한 글말(문어) 중심의 독해와 작문 활동, 표현 언어 능력 향상을 위한 이야기 창작 활동, 일상적 대화 수준 이상의 의사소통 능력 개발을 위한 언어적 문제해결 활동, 등장인물들 간의 생각, 의견, 감정 등을 이중으로 조망하는 사회인지 활동, 개념어 중심의 어휘력 확장 활동 등을 주요 내용으로 개발하였다.

3. 다문화 가정 어머니의 한국어 능력 및 양육 문제

○ 다문화 가정의 어머니들은 상대적으로 어린 나이에 결혼을 통해 낯선 한국으로 이주해왔다. 이들에게 한국어와 한국 문화를 익히는 것은 날마다의 삶이자 적응의 필수 과정이다. 한국어 능력의 향상은 의사소통능력의 향상을 의미하며 한국인으로서의 정체감을 형성하고 자녀 양육의 효능감을 높이는 것에도 관련된다. 따라서 대부분의 다문화 가정 어머니들은 한국어 능력 향상을 가장 높은 순위의 목표 중 하나로 가지고 있으며, 실제 한국어 교육에 참여하고, 교육 지원에 대한 요구도 높다 (이순형 · 문무경 · 최연실 · 정하나 · 이숙정 · 우현경, 2006).

○ 그러나 대부분의 다문화 가정 어머니들은 한국어 이해와 산출 능력이 부족한 것으로 보고되고 있다(김선정, 2007; 설동훈, 2005, 이순형 외, 2006). 구체적으로 한국어 발음이 부정확하고, 언어 예절에 대한 체계적인 지식이 부족하며, 문법 지식 부족으로 문장 오류가 많고, 잘못 습득된 표현이 쉽게 고쳐지지 않는다(김선정, 2007). 또한 한국인과의 의사소통 경험 부족으로 인해 타인은 물론 자녀와의 의사소통에도 어려움을 겪는다. 이러한 다문화 가정 어머니의 한국어 능력 부족은 자녀의 언어 발달 지연을 유발시키는 요인으로 작용한다.

○ 다문화 가정의 어머니들은 자녀 교육에 대한 관심과 열의를 가지고 있으나 현실적으로 부족한 한국어 능력으로 인해 자녀 양육의 어려움을 지속적으로 경험하고 있다. 가장 우선적으로 자녀에게 한국어를 교육하는 것에 대한 어려움을 느끼며, 자녀의 연령이 증가함에 따라 자녀의 학업(김선정 · 강진숙, 2009)이나, 학교생활, 또래 관계 등을 지원하는 일에 더욱 어려움을 느끼는 것으로 나타났다(김근영 · 곽금주 · 배소영, 2009).

○ 따라서 다문화 가정 어머니들을 교육 대상에 포함시켜 자녀와의 한국어 의사소통 능력을 향상시킬 필요가 있다. 또한 자녀의 발달 주기와 발달 과업에 대한 이해와 함께, 초등학교 입학과 같은 자녀가 경험하는 주요 생활 사건의 발달적 문화적 의미 이해를 지원하는 것이 필요하다.

4. 다문화 가정 아동을 위한 한국어 학습 자료 개발의 필요성

○ 취학 전 아동 대상 교육의 필요성

취학 전 아동은 상당히 많은 언어 능력을 획득하여 타인과의 의사소통이 원활하지만, 언어적 유능성을 평가하는 중요한 발달은 보통 학령기에 이루어진다 (Shaffer, 1999). 학령기에는 보다 많은 단어를 학습하고, 길이가 길고 문법적으로

복잡한 문장을 사용하며, 타인과의 의사소통에서도 대상과 맥락에 따라 사용하는 기술이 다양해진다(이순형 외, 2010). 만 5~6세는 이러한 고급 언어 능력을 획득하기 시작하는 단계이므로, 다문화 가정 아동들의 학령기 학업 지체를 예방하려면 이 시기에 집중적인 한국어 교육이 필요하다.

○ 다문화 가정 아동의 특성을 반영한 한국어 교육의 필요성

만 5~6세 다문화 가정 아동은 특히 글말(문어)의 이해와 표현에 취약한 것으로 보고된다. 따라서 아동이 다양한 구문을 경험하여 문법적으로 올바르게 명료한 문장을 사용하고, 읽기 및 쓰기 능력을 체계적으로 발달시키도록 지원해야 한다. 또한 일상적인 의사소통이 가능한 수준에 머무르지 않고, 상황에 적절한 언어 예절을 습득하며, 언어적 문제 해결 능력을 키우도록 도와야 한다. 다문화 가정의 아동은 형용사와 부사 등 어휘의 사용이 제한적이므로(김선정·강진숙, 2009), 다양한 어휘를 접하고, 어휘의 미묘한 의미 차이를 이해하며, 생활 문화를 반영하는 문화적 어휘나 개념어도 학습할 수 있는 한국어 교육이 필요하다.

○ 일대일 상호작용을 위한 방문 교육 학습의 필요성

언어적 유능성은 발달적 성숙이나 교육 기관에서의 경험만으로는 획득되기 어렵다. 따라서 아동의 발달 수준에 적합하고 아동의 약점을 체계적으로 증진시켜 줄 수 있는 일대일의 개별화된 학습적 개입이 요구된다. 방문 교사가 아동의 언어 수준을 진단하고, 진단 결과에 따라 개별화된 학습 계획을 세워 활동을 진행하면서, 회기별 학습 상황은 물론, 전반적인 언어 능력이 향상되는지 점검할 필요가 있다.

○ 어머니에 대한 연계 학습의 필요성

어머니는 아동의 언어 발달에 지속적으로 큰 영향을 끼친다. 다문화 가정의 어머니가 자녀의 언어 발달 수준을 객관적으로 이해하고, 언어 지도를 위해 적절한 자원을 활용할 수 있도록 도움 필요가 있다. 자녀의 연령별로 언어 발달 및 지도에 대한 지침서를 어머니의 모국어로 제공하고, 방문 교사에 의해 진행되는 학습 상황에 대한 정보를 제공한다. 이를 통해 궁극적으로 다문화 가정 어머니의 양육 효능감이 향상되고 아동의 발달에 기여할 수 있다. 방문 교사는 아동 뿐 아니라 어머니와도 상호작용하면서 양육 전반 및 언어 지도에 관한 정보를 제공하고 상담하는 인적 자원으로 활용될 수 있다.

- 1 취학 전 유아 대상 교육의 필요성
- 2 다문화 가정 유아의 특성을 반영한 한국어 교육의 필요성
- 3 일대일 상호작용을 위한 방문 교육의 필요성
- 4 어머니에 대한 연계 교육의 필요성

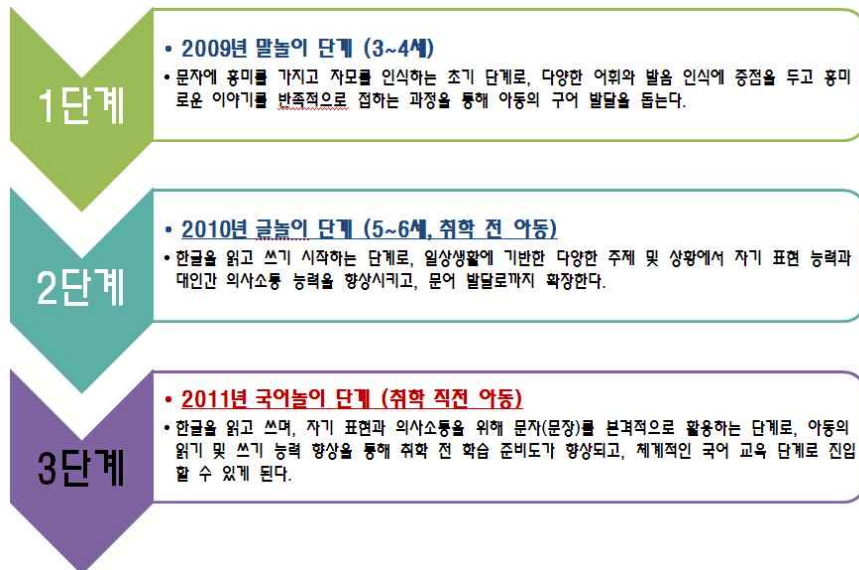
<그림 1> 학습 자료 개발의 필요성

Ⅱ. 학습 자료 개발

1. 학습 자료 개발 방향

본 교재는 다문화 가정 아동들의 한국어 능력을 같은 연령대 아동의 수준으로 향상시킬 수 있는 학습 내용을 구성함과 동시에 다문화 가정의 특수성을 반영하는 교재로 개발한다.

취학 전 아동을 위한 한국어 방문 학습 자료는 다음과 같이 총 3단계로 개발된다. 이 사업은 3단계 중 마지막 3단계로, 취학을 준비하거나 갓 취학한 만 5~6세 아동들을 대상으로 한다.



<그림 2> 학습 자료 개발 단계

다문화 가정 자녀 대상 한국어 방문 학습 자료는 기본적으로 국가수준의 유아 교육 과정인 표준보육과정과 유치원 교육과정의 언어 영역 목표를 바탕으로 그 수준과 내용을 구성한다. 표준보육과정과 유치원 교육과정에 기초하여, 취학 전 아동의 언어 영역별 목표를 대략 3단계로 구분하여 제시하면 다음과 같다.

범주	1수준	2수준	3수준
듣기	<ul style="list-style-type: none"> · 소리 구분하여 듣기 · 경험과 관련된 말의 의미 알기 · 운율이 있는 말 듣기 	<ul style="list-style-type: none"> · 말소리 구분하여 듣기 · 말소리 듣고 의미 알기 · 운율이 있는 말 듣고 즐기기 	<ul style="list-style-type: none"> · 낱말의 발음 경청하기 · 낱말과 문장을 듣고 이해하기 · 이야기 듣고 이해하기 · 동요, 동시, 동화 듣기 · 바른 태도로 듣기
말하기	<ul style="list-style-type: none"> · 발성과 발음으로 소리내기 · 친숙한 사물의 이름 말하기 · 말소리와 몸짓으로 의사표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 바르게 발음 해보기 · 사물의 이름 말하기 · 자신의 느낌과 생각 말하기 · 행동에 맞게 말하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 바르게 발음하여 말하기 · 낱말과 문장으로 말하기 · 자신의 느낌, 생각, 경험 말하기 · 상황에 맞는 언어 사용하기 · 바른 태도로 말하기
읽기	<ul style="list-style-type: none"> · 읽어 주는 짧은 글에 흥미 가지기 · 그림책에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 글자 모양에 흥미 가지기 · 읽어 주는 글 즐기기 · 그림책에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 읽기에 흥미 가지기 · 동요, 동시, 동화 읽기 · 읽어 주는 글 이해하기 · 그림책 읽기를 즐기기
쓰기	<ul style="list-style-type: none"> · 끼적거리기 시도하기 · 쓰기 도구에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 끼적거리기 · 쓰기 도구에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기 · 자신의 느낌, 생각, 경험 쓰기에 흥미 가지기 · 쓰기 도구와 매체 사용하기 · 말과 글의 관계 알기

<표 1> 표준보육과정 및 유치원교육과정의 취학 전 언어 발달 목표

본 교재는 취학 전 아동을 위한 국가 수준의 교육 과정인 표준보육과정과 유치원 교육과정의 언어 영역별 기능적 목표에 맞도록 하면서, 선행 연구 및 기초 자료 조사를 기반으로 다문화 가정 아동의 한국어 발달 특성 및 학습 환경의 특수성이 반영되도록 개발한다. 구체적으로 개발 자료의 기본 원리 및 특성과 개발 목표를 살펴보면 다음과 같다.

1) 학습 자료 개발의 기본 원리 및 특성

(1) 학습 준비도 향상을 위한 체계적인 독해와 작문 활동

문장이나 문단의 의미를 정확하게 이해하고 자신의 생각이나 의견을 글로 표현하는 능력은 이후 학업 성취의 중요한 밑바탕이 된다. 따라서 다문화 가정 아동의 취학 전 학습 준비도 향상을 위하여, 독해와 작문 능력이 1단계, 2단계와 연계하여 체계적으로 발달할 수 있도록 지원한다. 2009년 1단계 학습 자료에서는 아동이 초보적인 수준에서 문자를 읽고 굵적이는데 흥미를 가지도록 기능적 목표를 설정하였

다. 2010년 2단계 학습 자료는 아동이 단어와 문장을 읽기 시작하고, 일상생활에서 자주 사용하는 단어를 쓰고 문장을 따라 쓸 수 있도록 구성하였다. 2011년 개발 예정인 3단계 학습 자료에서는 문장이나 문단을 읽고 그 의미를 이해하며, 자신의 생각이나 의견을 5문장 이내의 간단한 문단으로 구성하는 수준에 이르도록 한다. 아동은 흥미로운 이야기 중심으로 구성된 활동지를 반복하여 읽고 들으면서 전체적인 줄거리를 파악하고, 등장인물의 생각과 행동을 이해하고 유추할 수 있게 된다. 또한 이와 관련된 자신의 생각과 의견, 감정 등을 다양한 매체로 표현하도록 격려 받는 과정을 통해 자연스럽게 문자 매체를 활용한 표현에 익숙해질 수 있다. 자신의 생각을 문자 언어로 표현해 보고, 그것을 다시 읽어 보고 수정하는 지속적인 작문 활동을 통해 아동의 문장 구성력 및 문장 표현력이 향상될 것이다.

(2) 표현 언어 능력 향상을 위한 이야기 창작 활동

자신의 생각과 의견, 감정 등을 적절한 언어로 표현하는 능력은 대인 관계의 질 및 사회적 적응 전반과 관계가 있다. 특히 다문화 가정 아동은 수용 언어보다 표현 언어가 부족하기 쉬우므로 취학 전에 체계적으로 발달시킬 필요가 있다. 1, 2단계에서는 다문화 가정 아동의 표현 언어 능력 향상을 위해 다양한 매체를 이용하여 활동을 구성하였다. 1단계에서는 주로 놀이와 같은 자연스러운 상황에서 몸을 활용하여 자신을 표현하도록 하고, 2단계에서는 그림일기 쓰기, 편지 쓰기 등의 활동을 통해 아동이 자신의 생각과 느낌을 그림과 문자가 혼합된 형태로 표현하도록 구성하였다. 또한 손 인형을 활용한 역할극 놀이는 아동이 활동지나 그림책에 등장하는 인물의 입장에서 상황을 바라보고 해석할 수 있는 기회를 제공하였다. 3단계에서는 아동이 이미 제시된 이야기의 줄거리나 등장인물의 생각과 행동을 파악하는 것을 넘어, 제시되어 있지 않은 이야기의 전반부 혹은 후반부를 구성하거나, 전혀 다른 관점의 이야기를 창작하는 능력을 키울 수 있도록 구성한다. 이야기구성능력은 취학 전 아동이기 단계에서 발달하는 비교적 고차적인 언어 능력으로 사건의 전말에 대한 이해, 논리적 사고력, 상상력 등이 복합적으로 요구된다. 아동이 자유롭게 꾸며낸 이야기를 다양한 형태의 책 만들기 활동으로 표현하게 함으로써 이야기구성능력을 발달시킬 수 있을 뿐 아니라, 자연스럽게 문장 혹은 문단 쓰기를 연습할 수 있다.

(3) 의사소통능력 향상을 위한 언어적 문제해결 활동

의사소통능력은 타인과 적절한 언어로 소통하기 위해 타인의 입장과 생각, 감정

을 조망해야 한다는 점에서 사회인지가 요구된다. 나와 타인의 관계에서는 타인의 관점만 조망하면 되기 때문에 단일조망능력이 요구되지만, 이야기에 등장하는 등장인물들 간의 관계에서는 아동이 타인 대 타인의 관점을 조망해야하므로 이중조망능력이 요구된다. 1, 2단계 학습 자료에서 제시된 활동이 주로 나와 타인의 관계에 기반한 단일조망능력에 초점을 두었다면, 3단계에서는 활동지 및 그림책에 등장하는 인물들 간의 생각, 의견, 감정을 추리하여 말이나 글로 표현해보는 기회를 제공하여 아동의 이중조망능력을 발달시키는데 초점을 둔다. 이를 위해 자신의 관점을 배제한 채, 이야기 속 등장인물간의 관계 속에서 사건과 상황을 유추해보는 활동을 제시한다. 또한 일상생활 속에서 경험할 수 있는 다양한 사회적 상황(예: 의견 다툼, 정서 대립 등을 포함하여 오해 상황, 애매모호한 상황, 풍자, 비유와 은유 등)을 제시하고, 아동이 언어의 문자적 의미를 넘어 타인의 마음을 이해하고 이를 언어적으로 해결할 수 있는 활동을 제시한다. 아동이 타인 대 타인의 관점을 이해하고, 다양한 사회적 문제 상황을 언어적으로 해결하는 과정을 통해 이중조망능력과 언어적 문제해결능력, 마음이해능력이 발달한다.

(4) 개념어 중심의 어휘 놀이 활동

취학 이후 학습 준비도 향상을 위해 일상생활에서 사용하는 어휘 이상의 개념어를 습득할 필요가 있다. 1, 2단계 학습 자료에서는 활동지의 지문 구성 원리에 개념어를 포함시켜, 아동이 위치, 시간, 속도 개념을 포함하는 다양한 개념어에 자연스럽게 노출될 수 있도록 구성하였다. 3단계 학습 자료에서는 활동지 및 그림책의 지문에 더욱 다양한 개념어를 포함시키고, 낱말 퍼즐이나 끝말잇기, 비슷한 말 혹은 반대말 찾기 등의 어휘 놀이 활동을 추가한다. 또한 초등학교 1학년 국어 교과서의 지시문에 등장하는 개념어(예: 의견, 내용, 주의, 발음, 인물, 표, 시, 까닭, 부호, 글쓴이, 상대방, 처지, 비교 등)의 종류와 빈도 등을 분석하여 아동이 취학 전에 그 의미를 획득하고, 생소한 단어의 의미를 유추해내는 방법을 배우며, 나아가 개념어를 적절하게 사용할 수 있도록 지원한다.

(5) 아동의 일상생활 덕목과의 연계를 통한 적응력 향상 교육

아동이 학습하는 다양한 언어적 지식은 언어 영역 뿐 아니라, 일상생활 전반으로 확대되어 적응력 향상에 기여할 수 있어야 한다. 3단계 학습 자료 역시, 1, 2단계 학습 자료와 마찬가지로 분절된 언어 지식을 전달하고 훈련시키는 기존의 학습지

형식을 지양한다. 대신 언어 영역의 기능적 목표에 따라 단계적으로 산출된 언어 지식을 포함하는 이야기 형식으로 구성될 것이다. 아동의 일상생활과 관련된 14개의 덕목을 선정하고, 이 덕목을 주제로 생활동화 및 한국/외국 전래동화, 창작동화를 구성하여 이야기를 읽으며 자연스럽게 언어능력을 발전시킬 수 있도록 도울 것이다. 2단계에서 매주 ‘그림일기’ 형식으로 구성했던 표현 활동은 3단계에서 다양한 종류의 글쓰기 활동(말풍선 채우기, 그림 설명하기)으로 심화할 예정이다. 이러한 글쓰기 활동은 아동이 매 주 학습한 내용을 자신의 경험, 느낌, 의견 등과 연결시켜 표현해 볼 수 있는 기회를 제공한다. 이는 예민한 관찰력, 정확한 판단력, 감정의 솔직한 표현, 알맞은 어휘 선택 능력을 키우는데도 도움이 된다. 또한 아동이 자신의 생각을 다양한 형태로 표현해보면서, 의사소통 능력 및 초등학교 교과서의 내용을 고려하여 1학년 교과서에 나오는 다양한 지문 및 연습문제의 형식을 익힐 수 있도록 하였다.

(6) 한국어와 한글의 특성을 살린 체계적 교육

다문화 가정 아동의 언어능력의 향상을 위해 한국어의 독특한 특성인 문장구조(동사문말언어), 어미변화, 경어법, 관용어구, 의성어, 의태어, 속담 등이 자연스럽게 반복 학습될 수 있도록 한다. 1학년 교과서에 등장하는 속담(예: 티끌모아 태산 등)이나 관용어구를 중심으로 아동용 활동지 및 그림책에 배치하되 아동의 발달 수준에 적절하게 제시한다. 그리고 다문화 가정 아동과 어머니의 발음과 억양이 지속적으로 개선되도록 하기 위하여 1, 2단계와 마찬가지로 활동지와 그림책의 본문 내용을 낭독한 오디오시디를 제작하여 제공한다.

(7) 한국어 능력과 인지발달 수준을 고려한 수준별 교육

1, 2단계 학습 자료와 마찬가지로 아동의 월령에 따라 획일적으로 학습 수준을 배정하지 않고, 개별 아동의 한국어 능력 및 인지발달 수준에 맞는 교육을 제공할 수 있도록 한다. 특히 3단계 학습 자료의 경우 취학 직전의 아동을 대상으로 하기 때문에, 한국어 능력 및 인지 발달 수준이 취학 전 만 5~6세 평균에 해당하는 아동이 활용할 수 있도록 구성한다. 또한 모든 학습 자료는 아동의 언어 및 인지 발달 뿐 아니라, 사회, 정서, 신체 발달을 모두 고려하여 아동의 전인적 성장에 기여할 수 있도록 통합 활동을 지향하여 개발한다.

(8) 자발적인 동기와 흥미, 확산적 사고를 촉진하는 아동 중심 창의성 교육

특히 취학을 앞둔 아동에게 학습에 대한 자발적 동기와 흥미는 높은 학업 성취를 위한 중요한 심리적 요소이다. 학습 자료의 주제 및 이야기를 아동의 일상생활과 밀접하게 연관시킬 뿐 아니라, 아동이 흥미를 느낄 수 있는 다양한 소재를 포함시키고, 언어활동은 놀이나 게임처럼 느낄 수 있도록 구성한다. 놀이와 같은 자연스러운 맥락에서 아동의 자발성과 주도성이 증가되며, 교사와의 상호작용이 촉진되고, 반복 연습의 효과를 높일 수 있다. 또한 확산적 사고를 촉진할 수 있는 활동으로 구성하여 아동의 문제해결능력과 상상력, 창의성이 발휘될 수 있도록 한다. 아동 중심 교육 활동은 아동의 학습 동기와 자율성 및 창의성을 증진시켜 장기적으로 자기 주도적인 학습 능력이 개발된다.

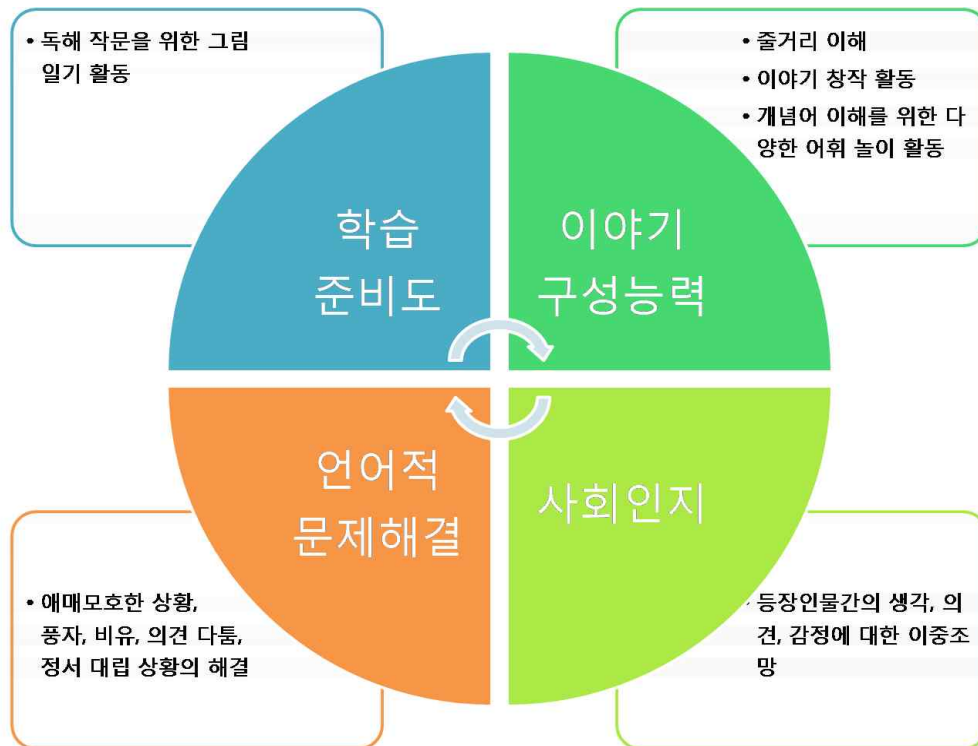
(9) 부모 자녀 통합 교육

다문화 가정 부모들이 가정 내 문해 환경을 지속적으로 향상시키고, 자녀의 발달 단계에 따라 효과적으로 대처할 수 있도록, 취학 전 자녀 양육에 필요한 정보와 자료를 제공하여 부모로서의 양육 역량을 강화한다. 특히 취학 전 자녀의 언어 발달 및 학교 생활 적응에 도움을 줄 수 있는 안내서를 제공하여 부모 자녀 의사소통의 질을 향상시킨다. 또한 자녀가 학습한 어휘나 구문을 부모용 활동 안내서에 포함시켜, 함께 배우는 활동을 통해 교육의 효과가 가족 구성원의 일상생활 전반으로 확장되게 한다. 방문 교사는 부모와 다른 가족원들(형제자매, 조부모, 동거친족 등)이 아동의 학습 활동 및 성취에 지속적으로 관심을 가질 수 있게 지원하고, 무엇보다 교사와 부모가 상호 신뢰를 기반으로 원활한 의사소통을 함으로써 교사가 다문화 가정의 조력자 역할을 담당할 수 있도록 한다.

(10) 문화 통합 교육

교육 내용에 한국 문화와 어머니 나라의 문화를 포함시켜 문화적 다양성에 대한 이해와 수용이 가능하도록 한다. 14가지 덕목으로 구성된 각각의 4주 분량의 내용 중, 3주차 활동지를 외국 전래동화로 구성함으로써, 2주차의 한국 전래동화와 비교하며 문화적 요소들은 한국의 문화와 어머니 나라의 문화, 전통 문화와 현대 문화, 도시 문화와 농어촌 지역의 문화에서 골고루 선정하되, 산발적으로 제시된 관광형의 교육이 되지 않도록 한다. 특히 다문화 가정 아동이 일상생활에서 경험할 수 있

는 다문화적 요소들을 학습 자료의 주제, 내용, 삽화 등에 풍부하게 반영하여 학습자가 학습 자료에 친숙함을 느낄 수 있도록 한다. 또한 이들이 한국의 언어 예절이나 관용어구, 속담 등에 익숙하지 않은 것을 고려하여 이를 학습 자료에 적극 반영 하되, 최대한 일상생활 문화와 관련지어 소개함으로써 적응력 향상을 도모한다.



<그림 3> 3단계 프로그램 개발의 주요 원리 및 특성

2) 학습 자료 개발의 목표

학습 자료 개발의 원리와 특성을 바탕으로 수립된 개발 목표는 다음과 같다. 첫째, 활동지에 담긴 다양한 독해 및 작문 활동을 통해 다문화가정 아동의 초등학교 입학에 위한 학습준비도가 향상된다. 둘째, ‘꼬마 작가’, ‘표현해봅시다’ 등 다양한 이야기 창작 활동을 통해 문장구성력, 문장표현력, 논리적 사고력이 향상된다. 셋째, 동화 속의 주인공의 이야기를 읽고, 관련 활동을 하면서 다양한 사회적 상황에 대한 언어적 문제해결능력이 향상된다. 넷째, 동화 내용을 읽고 이와 관련하여 ‘이야기 속으로’ 활동을 하면서 타인 대 타인의 의견과 정서를 이중조망하여 다문화가정 아동에게 부족하기 쉬운 사회인지능력이 향상된다. 다섯째, 같은 주제를 가진 서로 다른 나라의 전래동화를 읽으며 다문화에 대한 이해가 향상된다. 여섯째, 다문화가

정 어머니의 양육 역량 및 어머니와 자녀 간 의사소통의 질이 향상된다.




- 1 독해 및 작문 활동을 통해 학습 준비도가 향상된다.
- 2 이야기 창작 활동을 통해 문장구성력, 문장표현력, 논리적 사고력이 향상된다.
- 3 다양한 사회적 상황에 대한 언어적 문제해결능력이 향상된다.
- 4 타인 대 타인의 의견과 정서를 이중조망하여 사회인지능력이 향상된다.
- 5 다문화에 대한 이해가 향상된다.
- 6 다문화가정 어머니의 양육역량 및 자녀와의 의사소통능력이 향상된다.

<그림 4> 프로그램 개발의 목표

3) 1차, 2차, 3차 개발 자료의 연계

다문화 가정 아동용 한국어 방문 학습 자료는 3단계에서도 2개 수준으로, 5수준, 6수준을 개발한다. 각 수준별 기능적 목표는 다음과 같다. 목표는 각 수준의 학습 활동을 통해 아동이 궁극적으로 도달하게 될 수행 수준을 말한다.

각 단계 개발 자료는 자료 구성 면에서 동일하여 구조적으로 연계되어 있다(<표 3> 참고). 또한 1수준에서 6수준까지 연속선상에서 꾸준한 향상을 도모할 수 있도록 언어 영역별로 기능적 목표를 체계화 하였다(<표 4>, <표 5> 참고). 아동용 활동지는 1차, 2차에는 12면으로 구성되고 동일하게 구조화된 이야기 형식으로 제시되지만, 3차에는 아동의 연령이 향상된 것을 고려하여 16면으로 증편하고 지면 구성 원리를 차별화하였다(<표 6> 참고).

	1차(2009년)		2차(2010년)		3차(2011년)	
대상 연령	3~4세 유아 (만1~2세)		5~6세 유아 (만3~4세)		7~8세 아동 (만5~6세)	
프로그램 명칭	아름이, 다움이의 한국어 배우기		달이, 별이의 한국어 배우기		강이, 산이의 한국어 배우기	
수준	1수준	2수준	3수준	4수준	5수준	6수준
구성	28주	28주	28주	28주	28주	28주
다문화 유아 캐릭터	아름이(다문화 가정의 4세 여아) 다움이(다문화 가정의 3세 남아)		달이(다문화 가정의 6세 남아) 별이(다문화 가정의 5세 여아)		강이(다문화 가정의 8세 여아) 산이(다문화 가정의 7세 남아)	
						

<표 2> 1, 2, 3단계 개발 자료의 연계

2009년에 개발된 1단계 학습 자료(1수준, 2수준)는 구어 발달의 초기 단계에 있는 만 3~4세 정도의 다문화 가정 아동을 대상으로 하였다. 2010년에 개발된 2단계 학습 자료(3수준, 4수준)는 문어 발달의 초기 단계에 있는 만 5~6세 정도의 다문화 가정 아동을 대상으로 하였다. 2011년에 개발 예정인 3단계 학습 자료(5수준, 6수준)는 국어 교육 이전 단계의 취학 직전 아동을 대상으로 한다. 3단계 학습 자료는 2단계에서 이미 단어나 문장 읽기가 시작되고, 간단한 단어나 한 문장 정도의 따라 쓰기가 가능한 아동을 대상으로, 취학 후 본격적인 국어 교육에 진입하여 학습을 수행하는데 어려움이 없도록 준비시키는데 그 목적이 있다(<표 2> 참고).

【5수준】

말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 능력이 전반적으로 만 6세 초반인 또래와 비슷한 다문화 가정의 취학 전 아동을 대상으로 한다. 어휘력과 구문 이해력이 확대되고, 동화책에 등장하는 인물이나 주요 사건 및 일상생활에서 경험한 사건을 기억하고 두세 문장으로 요약하여 말할 수 있게 된다. 친숙한 단어나 문장을 중심으로 읽고 쓰기가 가능하다. 자신의 생각과 의견, 감정에 대한 언어적 표현에서 유창성이 증가한다.

【6수준】

말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 능력이 전반적으로 만 6세 후반인 또래와 비슷한 다문화 가정의 취학 전 아동을 대상으로 한다. 동화책의 내용이나 일상생활에서 경험한 사건의 줄거리를 다섯 문장 정도로 요약하여 말할 수 있으며, 이를 논리적으로 연결하여 쓸 수 있다. 문장구성력 및 문장표현력이 향상되며, 듣는 대상과 상황에 따라 적절한 언어적 표현이 있다는 것을 알고 적절하게 사용한다. 자신의 관점을 제외한 타인간의 의견과 감정을 이중조망할 수 있다.

이 사업을 통해 개발한 다문화 가정의 취학 전 아동을 위한 한국어 방문 학습 자료는 2009년~2010년에 개발된 1, 2단계 학습 자료와 구조적, 내용적 연계성을 갖도록 하였다. 한국어 방문 학습 자료의 이용 대상은 크게 세 집단으로 구분할 수 있다. 먼저 다문화 가정 아동용 자료로, 활동지(2개 수준, 수준별 28주씩 총 56주)와 그림책(2개 수준, 수준별 7권씩 총 14권), 오디오 자료(창작동요 CD, 그림책 및 활동지의 본문 낭독 CD), 개념어 사전(2개 수준, 수준별 1권씩 총 2권)을 개발한다. 또한 교사용 자료로, 총서(1, 2, 3단계 학습 자료의 구성 및 내용 포함), 교사용 활동 안내서(2개 수준, 수준별 1권씩 총 2권), 교사용 언어진단도구(만 4~6세용 간략본) 및 성취평가도구(2개 수준, 수준별 1권씩 총 2권)를 개발한다. 부모용 자료로, 취학 전 아동의 언어 발달 및 학교생활 적응 안내에 대한 언어지도안내서Ⅲ(7개 국어+한국어), 부모용 활동 안내서(2개 수준, 수준별 1권씩 총 2권)를 개발한다. 구체적인 학습 자료의 구성 및 내용은 <표 4>과 같다.



<그림 5> 대상(이용자)별 개발 자료

개발 항목	구분	내용 및 구성		
		1차 (2009년)	2차 (2010년)	3차 (2011년)
아동용 학습 자료	낮은 수준	<1수준> 활동지(28주), 그림책(7권), 꼬마사전(7권), 오디오 시디(동요, 그림책 본문 낭독), 자모 모형, 가족 인형 및 환경판(1묶음)	<3수준> 활동지(28주), 그림책(7권), 어휘사전(1권) 오디오 시디(동요, 활동지 및 그림책 본문 낭독) 손인형 10종 (1묶음)	<5수준> 활동지(28주), 그림책(7권), 개념어사전(1권) 오디오 시디(동요, 활동지 및 그림책 본문 낭독) (아동 연령을 고려하여 놀이자료 대신 활동지 지면 증가)
	높은 수준	<2수준> 활동지(28주), 그림책(7권), 꼬마사전(7권), 오디오 시디(동요, 그림책 본문 낭독), 자모 모형, 가족 인형 및 환경판(1묶음)	<4수준> 활동지(28주), 그림책(7권), 어휘사전(1권) 오디오 시디(동요, 활동지 및 그림책 본문 낭독) 3수준에서 제공된 손인형 활용	<6수준> 활동지(28주), 그림책(7권), 개념어사전(1권) 오디오 시디(동요, 활동지 및 그림책 본문 낭독) (아동 연령을 고려하여 놀이자료 대신 활동지 지면 증가)
	총서	(1,2수준 교사용 지도서에 총론을 포함함)	총서 개발 (학습 자료의 구성 및 내용 소개)	총서 개발 (1, 2, 3단계 학습 자료의 전반적인 구성 및 내용, 이용 지침 소개)
교사용 자료	교사용 활동안내서	총론/ 1수준 교사용 활동 안내서(동요 악보 포함) 총론/ 2수준 교사용 활동 안내서(동요 악보 포함)	3수준 교사용 활동 안내서(동요 악보 포함) 4수준 교사용 활동 안내서(동요 악보 포함)	5수준 교사용 활동 안내서(동요 악보 포함) 6수준 교사용 활동 안내서(동요 악보 포함)
	언어능력 진단도구	언어능력 진단도구 개발(만 3~5세) 기초조사	언어능력 진단도구 개발(만 4~6세) 기초조사	언어능력 진단도구 개발(만 4~6세 간략본) 기초조사(다문화 가정 아동의 학습 준비도 포함)
	성취평가도구	1, 2수준 성취검사도구 개발 누리집 개발	3, 4수준 성취검사도구 개발	5, 6수준 성취검사도구 개발
다문화 가정 부모용 자료	언어지도서	언어 지도서 I (7개 국어+한국어)	언어 지도서 II (7개 국어+한국어)	언어 지도서 III (7개 국어+한국어)
	부모용 활동안내서	1수준 부모용 활동 안내서(동요 악보 포함) 2수준 부모용 활동 안내서(동요 악보 포함)	3수준 부모용 활동 안내서(동요 악보 포함) 4수준 부모용 활동 안내서(동요 악보 포함)	5수준 부모용 활동 안내서(동요 악보 포함) 6수준 부모용 활동 안내서(동요 악보 포함)

<표 3> 1, 2단계 학습 자료의 구조적 연계

구분	1단계 (2009년)		2단계 (2010년)		3단계 (2011년)	
	1수준	2수준	3수준	4수준	5수준	6수준
듣기	<ul style="list-style-type: none"> 10~20개의 간결한 문장으로 구성된 이야기를 듣고 주요 등장인물과 주요 사건을 기억한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 20~30개의 간결한 문장으로 구성된 이야기를 듣고 주요 등장인물과 주요 사건을 기억하여 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 30~40개의 간결한 문장으로 구성된 이야기를 듣고 등장인물이나 주요 사건을 기억하며 간단하게 줄거리를 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 40~50개의 간결한 문장으로 구성된 이야기를 듣고 등장인물이나 주요 사건을 중심으로 듣는 사람을 고려하여 줄거리를 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 50~60개의 문장으로 구성된 이야기를 듣고 등장인물이나 주요 사건을 중심으로 논리적으로 연결하여 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 60~70개의 문장으로 구성된 이야기를 듣고 논리적으로 연결하여 말하며, 등장인물의 말이나 행동의 숨긴 의미도 유추한다.
말하기	<ul style="list-style-type: none"> 주로 2-3어문의 단문이나 중문으로 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 4-5어문의 복문 수준 문장을 사용하여 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 경험 및 생각을 두세 문장 정도로 구성하여 말한다. 듣는 대상과 상황을 고려하여 말하기 시작한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 경험 및 생각을 다섯 문장 이내로 구성하여 말한다. 듣는 대상과 상황을 고려하여 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 경험 및 생각 뿐 아니라 경험하지 않은 일이나 사건에 대해서도 말한다. 타인의 마음 상태를 고려하여 말한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 경험 및 생각 뿐 아니라 경험하지 않은 사건에 대해서 논리적으로 조리있게 구성하여 말한다. 타인의 마음 상태와 상황을 고려하여 말한다.
읽기	<ul style="list-style-type: none"> 친숙한 글자를 읽으려는 시도가 시작된다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자신에게 친숙한 단어와 사용빈도가 높은 단어를 읽기도 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 사용빈도가 높은 단어 뿐 아니라, 사용빈도가 낮은 단어를 읽고, 문장을 읽기 시작한다. 타인의 의도, 감정, 생각 등을 이해한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 사용빈도가 낮은 단어나 문장을 읽고, 느낌을 살려주는 말과 문장 부호를 고려하며 읽는다. 타인의 의도, 감정, 생각 등을 이해한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자모 지식 및 음운 지식을 대부분 획득하여 대부분의 문자를 읽을 수 있고, 문장을 읽으면서 의미를 파악한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 대부분의 문자를 읽을 수 있고, 소리를 내지 않고 문장이나 문단을 읽으면서 그 의미를 파악할 수 있다.
쓰기	<ul style="list-style-type: none"> 자음이나 모음과 유사한 형태의 그리기가 가능하다. 	<ul style="list-style-type: none"> 글자를 보고 비슷하게 따라 그릴 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 친숙한 문자를 쓰기 시작하며, 일상생활에서 사용 빈도가 높은 간단한 문장을 따라 쓰기 시작한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 간단한 문장부터 쓰기 시작하여 자신의 생각과 의견을 단순한 문장으로 표현하여 쓴다. 	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활에서 경험한 일이나 그림책의 줄거리를 두세 문장으로 연결하여 쓴다. 	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활에서 경험한 일이나 그림책의 줄거리를 다섯 문장 정도로 논리적으로 연결하여 쓴다.

<표 4> 1차(2009년), 2차(2010년), 3차(2011년) 학습 자료의 언어 영역별 기능적 목표

2. 학습 자료의 내용

2011년의 만 5~6세 다문화 가정 자녀 대상 한국어 방문 학습 자료는 아동용 방문 학습 자료(5수준 학습 자료/ 6수준 학습 자료), 교사용 지침서(총서/5수준 활동 안내서/ 6수준 활동 안내서), 부모용 지침서(언어지도서4/ 5수준 활동 안내서/ 6수준 활동 안내서)와 언어 능력 진단 및 성취 평가 도구로 구성된다. 또한 개발 자료에는 포함되지 않지만, 다문화 가정 아동의 언어 발달 수준과 특성을 학습 자료에 반영하기 위한 기초자료 조사와, 개발된 학습 자료의 발달적 적합성과 운영 체계의 보완점을 알아보기 위한 시범 적용이 실시된다.

1) 아동용 학습 자료

아동용 학습 자료는 수준별로 활동지, 그림책, 어휘사전, 오디오자료로 구성된다.

(1) 아동용 활동지

아동용 활동지는 1, 2단계에서 개발된 유아용 활동지의 구조와 동일하게 구성하여, 구조적 연계성을 갖도록 했다(총 2수준, 수준별로 28주씩, 총 56주의 활동지 구성).

① 수준별 구성

<표 3>에서 보는 바와 같이, 1단계 학습 자료(1수준, 2수준)는 어휘 중심, 발음 중심(초성에 오는 자음의 음가)으로 활동의 내용을 구성하였다. 14개의 한글 자음을 한 주에 한 개씩 대응시켜, 주별로 해당 자음으로 시작하는 학습 어휘를 세 개 선정하고, 이를 바탕으로 주제 및 이야기를 구성하였다. 아동이 활동지 학습을 통해 자음의 음가를 인식하고, 그것을 기준으로 구조적 개념적으로 관련된 어휘를 확장해 나갈 수 있었다.

<표 4>, <표 5>처럼, 2단계 학습 자료(3수준, 4수준)는, 구조는 동일하나 아동의 표현 언어 능력 및 의사소통 기술의 향상에 그 목표를 두어 주제 중심으로 구성하였다. 이는 본 학습 자료의 개발 방향 및 목표에 부합할 뿐 아니라, 주제 중심으로 구성된 초등학교 국어 교과 과정과의 연계성을 고려한 것이다. 주제는 국가수준의 유아교육과정인 유치원교육과정 및 표준보육과정에 제시된 주제를 바탕으로 아동의 일상생활 및 다문화 교육의 취지에 맞게 선정하였다. 1개의 대주제는 4개의 소주제로 구성되어 4주간 지속되며, 마지막 4주째는 창작 그림책의 내용을 중심으로 그림책 활동지로 구성하였다. 그림책 활동지는 오디오 자료를 통해 구문을 반복적으로 익히고, 그림책에 대한 어휘, 듣기/말하기, 읽기, 쓰기, 창작 활동을 심화하여 제시하였다.

3단계의 5, 6수준 활동지는 이전 단계의 활동지와 마찬가지로 주제 중심의 이야기 활동지로 구성한다. 아동의 일상생활 및 다문화 교육의 취지에 맞게 선정하되 2단계의 주제가 심화되거나 새로운 주제가 반영되도록 선정한다. 이전 단계에서는 아동에게 친숙한 동화나 생활문을 중심으로 이야기를 구성하였다면, 3단계에서는 아동이 성장하면서 자연스럽게 몸에 익혀야 할 14가지 덕목에 관련된 동화를 중심으로 내용을 구성한다. 초등학교 생활과 관련된 창작동화와 한국 및 외국의 전래동화, 일상생활의 덕목을 자연스럽게 녹여낸 ‘무지개마을 이야기(가제)’와 같은 다양한 동화들을 접하며, 아동이 스스로 흥미를 가지고 책을 읽으며 활동할 수 있도록 유도한다. 또한 한 지면을 구성하는 문장의 수는 5~7문장 정도로 이전 단계보다 1~2문장 늘리고, 이전 단계보다 난이도가 높은 어휘나 구문을 활용한다.



<그림 6> 아동용 활동지의 예시(시범적용 5수준)

<표 5> 1단계(2009년: 1수준, 2수준) 다문화 가정 자녀 대상 한국어 교육 자료의 개요

1수준	활동제목	학습어휘	활동목표
1수준 1주 ㄱ	방귀 끼는 곰	개, 개미, 개구리	* 음절의 수와 글자의 수가 일치함을 알 수 있다.
1수준 2주 ㄴ	나는 누구일까요?	나, 나무, 나비	* 소유를 나타내는 '-의' 문장을 이해할 수 있다. * 순서를 나타내는 '-아/어서'를 사용하여 말할 수 있다.
1수준 3주 ㄷ	달나라 토끼	달, 돌, 떡	* 대비되는 특성을 나타낸 문장을 이해할 수 있다. * 의성어 '쿵더쿵'의 운율을 느껴본다.
1수준 4주 ㄹ	노래하는 레몬	랄랄라, 레몬	* '-처럼 -ㄴ/는다'를 활용하여 말할 수 있다.
1수준 5주 ㄱ	혼자 할 수 있어요	머리, 모자, 목도리	* 능력을 나타내는 '-(으)ㄴ 수 있다/없다'를 활용하여 말할 수 있다.
1수준 6주 ㅂ	무엇을 타고 갈까요?	비행기, 버스, 배	* 동음이의어를 소개하고 어울리는 표현을 찾을 수 있다.
1수준 7주 ㅅ	별이 된 세모	세모, 셋, 소풍	* '안'을 사용하여 부정을 말할 수 있다.
1수준 8주 ㅇ	우리 가족 웃음꽃	아빠, 엄마, 아기	* 최상급을 나타내는 '제일'을 사용한 문장을 이해할 수 있다.
1수준 9주 ㅈ	따르릉따르릉 자전거	자전거, 자동차, 장난감	* 순서를 나타내는 '앞에', '뒤에'를 사용하여 말할 수 있다.
1수준 10주 ㅊ	발로 차, 축구!	축구, 친구, 차다	* 크기를 비교하는 '더'를 사용하여 말할 수 있다.
1수준 11주 ㅋ	아기 코끼리의 생일날	코끼리, 크레파스, 케이크	* 조건을 나타내는 '-(으)면'을 사용하여 말할 수 있다.
1수준 12주 ㅌ	타조의 나들이	타조, 토끼, 타다	* 수를 셀 때 사용하는 단위가 다를 수 있음을 알고 바르게 사용할 수 있다. * 상대방에게 고마운 마음을 표현할 수 있다.
1수준 13주 ㅍ	나는 파랑이	파랑, 파도, 풍덩	* 상대방에 따라 알맞게 물어볼 줄 안다. * '-아요/어요?'를 사용하여 물을 수 있다.
1수준 14주 ㅎ	키다리 해바라기	해, 해바라기, 하늘	* 바람을 표현하는 상황을 안다. * '-면 좋겠다'고 자신의 바람을 알맞게 표현한다.
1수준 15주 ㄱ	맛있는 감자와 고구마	감자, 고구마, 기다리다	* '안'을 사용하여 부정을 나타내는 표현을 할 수 있다.
1수준 16주 ㄴ	신 나는 눈사람 만들기	놀이터, 눈사람, 나가다	* '하나, 둘, 셋, 넷'을 사용하여 수를 셀 수 있다.
1수준 17주 ㄷ	다리 다리 어떤 다리?	다리, 동물원, 들어가다	* 수를 셀 수 있다. / * 동음이의어 '다리'를 이해할 수 있다.
1수준 18주 ㄹ	소원을 말해 봐	로봇, 리본	* 바람을 나타내는 '-(으)면 좋겠다'를 활용하여 문장을 구성할 수 있다. * '있다', '없다'를 사용하여 문장을 구성할 수 있다.
1수준 19주 ㄱ	무지개 미끄럼틀	무지개, 미끄럼틀, 미안하다	* 함께 함을 나타내는 '-와/과' '-(이)랑'과 조건을 나타내는 '-(으)면'을 사용하여 말할 수 있다.
1수준 20주 ㅂ	비눗방울 목욕	비누, 밭, 빗	* 동작을 연결하는 '-고'를 사용해서 말할 수 있다.
1수준 21주 ㅅ	시장에 가면	시장, 사탕, 사과	* '명사+명사' 형태를 이해하고 사용할 수 있다.
1수준 22주 ㅇ	어른에게는 다르게 말해요	어른, 아이, 인사	* 높임말을 이해하고, 높을 나타내는 표현 '-아/어요'를 익힐 수 있다.
1수준 23주 ㅈ	재미있는 장난감 놀이	주사, 주사위	* 수단을 나타내는 '-(으)로는'을 사용해서 말할 수 있다.
1수준 24주 ㅊ	치카치카 이를 닦아요	치약, 칫솔, 치카치카	* 물건에 따라 그 쓰임이 다를 수 있다. * 사물을 연결하는 '-와/과'를 사용한다.
1수준 25주 ㅋ	쭉쭉 자라요	콩나물, 크다, 카메라	* 사물의 변화를 알고 사물의 변화를 나타내는 표현을 사용하여 말한다.
1수준 26주 ㅌ	토요일은 토마토 먹는 날	토마토, 텔레비전, 토요일	* 여러 가지 음식의 이름을 말할 수 있다. * 의도를 나타내는 '-(으)려고 하다'를 사용하여 말할 수 있다.
1수준 27주 ㅍ	포도와 풍선	팔, 포도, 풍선	* 사물의 공통점과 차이점을 알고 말할 수 있다. * '-아/어요'를 사용해서 말할 수 있다.
1수준 28주 ㅎ	보고 싶어요	할아버지, 할머니, 형	* 친척 관계에서의 호칭을 알고 바르게 사용할 수 있다. * 높임을 나타내는 표현을 사용하여 말할 수 있다.

2수준	활동제목	학습어휘	활동목표
2수준 1주 ㄱ	가을이 가고 겨울이 와요	가을, 겨울, 가다	* 가을과 겨울을 대표하는 사물들의 명칭을 알 수 있다. * 각 사물을 생생히 나타내주는 적절한 의태어를 알 수 있다.
2수준 2주 ㄴ	숲 속 동물들의 널뛰기	높다, 낮다, 널뛰기	* 모음의 변화에 따라 소리를 나타내는 말의 느낌이 다름을 알 수 있다. * ‘높다’, ‘낮다’, ‘가볍다’, ‘무겁다’와 같은 개념 어휘를 익힌다.
2수준 3주 ㄷ	다음이의 소꿉놀이	담다, 닦다, 따다	* 소꿉놀이와 관련된 동사의 의미를 익힌다. * 연결을 나타내는 ‘-고’를 이용한 문장의 사용을 익힌다.
2수준 4주 ㄹ	로켓이 멀리 날아가요!	로켓, 멀리, 별	* ‘르(리을)’이 들어가는 단어들을 익힌다. * ‘멀리멀리’라는 수식어를 익힌다.
2수준 5주 ㅁ	몸으로 만들어요	만들다, 모양, 네모	* ‘ㅁ(미음)’, ‘ㅅ(시옷)’, ‘ㅇ(이응)’의 자음이 들어가는 단어들을 익힌다. * 단어 ‘모양’과 ‘만들다’의 적절한 사용법을 익힌다.
2수준 6주 ㅂ	박물관에 갔어요	박물관, 보자기, 바늘	* 사용하는 것과 관련된 동사를 익힌다. * 옛날 물건들을 가리키는 단어를 익힌다.
2수준 7주 ㅅ	숨바꼭질을 해요	숨바꼭질, 숨다, 술래	* 위치와 관련된 어휘를 익힌다. * 놀이 상황에서 있을 수 있는 정서의 표현들을 익힌다.
2수준 8주 ㅇ	울긋불긋 오솔길	울긋불긋, 오솔길, 아름답다	* ‘왼쪽’, ‘오른쪽’의 개념 어휘를 익힌다. * 자연의 아름다움과 자연 생물들을 나타내는 어휘를 익힌다.
2수준 9주 ㅈ	거북이와 토끼의 달리기 시합	자주, 잠깐, 저만큼	* ‘빨리빨리’, ‘느릿느릿’ 등의 속도와 관련된 개념 어휘를 익힌다. * ‘아직’, ‘벌써’, ‘자주’, ‘가끔’ 등의 시간과 관련된 개념 어휘를 익힌다.
2수준 10주 ㅊ	참새와 콩쥐	참새, 치우다, 최고	* ‘최고’라는 단어를 이용해서 문장을 구성한다. * 어떤 상황이 일어나고 곧 이어 다른 상황이 일어날 때 사용하는 ‘-자-ㄴ/는다’의 표현을 익힌다.
2수준 11주 ㅋ	책과 콩나무	키다리, 키우다, 쿵다쿵다	* ‘-자’의 청유 표현을 익힌다. * ‘-(으)럼, -아/어라’의 명령 표현을 익힌다.
2수준 12주 ㅌ	통통통 통나무배	태극기, 태우다, 통나무배	* 신체 부분에 ‘끝’자를 넣어서 만든 어휘와 표현을 익힌다. * ‘좋아하다’와 ‘싫어하다’의 표현을 익힌다.
2수준 13주 ㅍ	아기 돼지 삼 형제의 편지	편지, 포장, 표지판	* ‘붙이다’와 ‘부치다’의 동음이의어 표현을 익힌다. * 두 가지 이상의 행동이나 상황을 동시에 나타내는 ‘-(으)면서 -ㄴ/는다’의 표현을 익힌다.
2수준 14주 ㅎ	호두를 깨문 흑부리 할아버지	호두, 흑부리, 후다닥	* 연상되는 단어를 떠올려 본다. * 어떤 사실이나 상태에 대해 알지 못했을 때를 나타내는 ‘-(으)ㄴ/는 줄도 모르다’의 표현을 익힌다.
2수준 15주 ㄱ	고양이가 찾은 구슬	고양이, 구슬, 건너다	* 어떤 모양이나 행동을 빗대어 나타내는 ‘-(으)ㄴ/는 것처럼’의 표현을 익힌다. * 조건을 나타내는 ‘-(으)면’의 표현을 익힌다.
2수준 16주 ㄴ	날씨가 좋아요!	날씨, 내리다, 나들이	* ‘ㄴ(니은)’이 포함된 글자의 느낌을 느껴본다. * 추측을 나타내는 ‘-(으)면 -(으)르텐데’ 표현을 익힌다.
2수준 17주 ㄷ	돋보기는 요술쟁이	돋보기, 다람쥐, 도토리	* ‘-보다-을/를 더 좋아하니?’ 표현이 포함된 문장의 느낌을 느껴본다. * 비교를 나타내는 ‘-보다 -을/를 더 좋아한다’의 표현을 익힌다.
2수준 18주 ㄹ	리리카 인형 리모컨	리모컨, 레미콘, 사르륵	* ‘르(리을)’이 포함된 글자의 느낌을 느껴본다. * ‘가’부터 ‘하’까지 자음의 순서를 익힌다.
2수준 19주 ㅁ	몽골에서 온 사촌 동생	몽게몽게, 말랑말랑,	* 사물의 느낌을 나타내는 의태어를 익힌다.

		매끝매끝	
2수준 20주 ㄴ	서울 쥐의 시골 여행	바구니, 바가지, 밥술	* 지시 대명사를 익히고 사용할 수 있다. * 다양한 형태의 의문문을 이해하고 사용할 수 있다.
2수준 21주 ㄷ	신 나는 손 놀이	손등, 손바닥, 손뺌	* 이유를 나타내는 ‘-(으)니(까)’를 이해하고 사용할 수 있다. * 곡선을 표현하는 의태어를 이해하고 사용할 수 있다.
2수준 22주 ㄹ	무궁화 꽃이 피었습니다	앉다, 일어서다, 앞	* 다양한 종류의 동사와 대립어를 익힌다. * 놀이와 관련된 표현을 이해하고 사용할 수 있다.
2수준 23주 ㄺ	자장자장 우리 아기	자다, 재우다, 자라다	* 명사를 앞에서 꾸며 주는 ‘-(으)ㄴ/는’의 표현을 이해하고 사용할 수 있다. * 사동사 (‘자다’/‘재우다’)를 이해하고 사용할 수 있다.
2수준 24주 ㅈ	처음과 나중	처음, 참다, 추위	* 시간 관련 부사를 익힌다. * 예상과 다른 결과 표현인 ‘-(으)ㄴ 것 같았지만 -았/었다’를 이해한다.
2수준 25주 ㅊ	땅속 보물 캐기	캐다, 콧노래, 크기	* 4음보의 동시 형태에서 문장의 의미를 이해한다. * 반복되는 음절을 찾아 운율을 느껴본다.
2수준 26주 ㅌ	박타는 흥부 놀부	타다, 튼튼하다, 틀	* ‘타다’ 동사의 다의적인 활용과 사동형을 이해할 수 있다. * 위치를 나타내는 어휘를 이해할 수 있다.
2수준 27주 ㅍ	향기 풍기는 풍뎅이	풍뎅이, 풍기다, 팽이	* 곤충과 관련된 의성어, 의태어와 어떤 것을 걱정할 때 사용하는 ‘-(으)ㄴ까봐’ 표현을 이해할 수 있다.
2수준 28주 ㅎ	해야 해야 나오너라	해, 회색, 흐리다	* 국악 장단의 느낌을 경험하고 이유 표현과 사용형을 이해할 수 있다.

<표 6> 2단계(2010년: 3수준, 4수준) 다문화 가정 자녀 대상 한국어 교육 자료의 개요

대주제	소주제	주차	활동제목	학습어휘	문법과 표현	활동 개요
나와 가족	내 동생	3-1	내 동생	동생, 바지, 오빠, 치마	한정을 나타내는 조사 '-만'의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	항상 자신을 따라 하는 동생 별이가 귀찮을 때도 있지만 별이를 사랑하는 오빠 달이의 이야기를 통해 학습 어휘를 익히고 보조사 '-만'을 넣어 문장을 구성하는 연습을 해 본다.
	우리 엄마	3-2	엄마도 엄마가 있대요	외삼촌, 외할머니, 외할아버지, 이모	소유를 나타내는 조사 '-의'의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	가족 구성원의 관계에 따라 친인척과 가족의 호칭이 다름을 안다. 아버지, 어머니의 가족 관계도를 탐색하고 나아가 '나'와의 관계를 이해함으로써 올바른 호칭 사용법을 익힐 수 있도록 한다.
	생일	3-3	달력 속 내 생일	달력, 동그라미, 생일, 선물	이유를 나타내는 연결 어미(종결 어미) '-(으)니까(요)'의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	'생일'이라는 주제를 통해 어휘, 문법, 문장 순서로 확대된다. 도입 부분에서 생일날의 즐거웠던 기억을 떠올리며 동요를 부름으로써 흥미를 유발한다. '생일과 생신', '동그라미, 세모와 네모' 등의 어휘를 배우고, 이유를 나타내는 문법 표현을 익힌다. 문장 활동에서는 역할 놀이 등을 통해 자유롭게 표현하고 상대방의 마음을 이해하고 배려하는 경험을 한다.
	그림책 활동지	3-4	파인애플 볶음밥	그릇, 담다, 오늘, 요리	음식 재료와 관련된 명사와 조리 방법과 관련된 동사를 활용한 다양한 언어적 표현을 익힌다.	엄마가 만들어 주신 파인애플 볶음밥 이야기를 통해서 요리와 관련된 어휘와 표현을 익힌다.
동물	강아지와 고양이	3-5	강아지와 고양이	검정, 꼬리, 귀, 코	대립을 나타내는 연결 어미 '-지만'의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	'강아지와 고양이'라는 주제를 통해 동물의 세부 명칭과 동사에 대해 학습한다. 대립을 나타내는 '-지만'의 문법 표현을 연습한다. 동물의 울음소리와 생김새에 대해 아동이 자유롭게 상상하고 표현해 보도록 한다.
	동물원	3-6	동물원 아기 사자	누가, 어디, 왜, 우리	말하는 사람의 의문이나 추측을 나타내는 표현 '-(으)니까'와 문장 부호 물음표(?)의 의미를 이해하고 의미에 맞게 사용할 수 있다.	아프리카에서 온 사자에게 기린과 얼룩말이 위로해 준다는 설정을 통해 타지에서 왔더라도 이를 잘 이해해 주며, 함께 살아간다는 '우리'를 강조한다. 또한 의문문 표현을 연습해 봄으로써 물음표의 사용과 형식을 습득할 수 있도록 한다.
	수족관	3-7	수족관에 갔어요	돌다, 물고기, 지느러미, 헤엄	비슷한 정도나 동일함을 나타내는 조사 '-같이'의 의미를 이해할 수 있다.	수족관에 간 달이와 별이의 이야기를 통해서 학습 어휘를 연습하고 물고기의 다양한 모양을 '-같이'를 사용하여 표현할 수 있다. 실제 생활 속에서 볼 수 있는 다양한 사물을 탐색하고 직유법을 사용하여 표현할 수 있도록 연습한다.
	그림책 활동지	3-8	멋진 소 올림픽	노래, 운동, 춤, 힘	동물의 울음소리를 나타내는 다양한 의성어와 상대방을 높이는 존대 표현을 익힌다.	소의 생김새와 특징에 주목하여 다양한 어휘와 표현을 익히며 동물의 울음소리와 생김새 등의 차이를 이해한다. 또한 자신의 경험과 다양한 감정을 자유롭게 언어로 표현해 본다.
교통 기관	땅	3-9	할아버지 댁에 가는 길	기차, 버스, 역, 오다	어떤 상황이나 전망에 대한 추측이나 전망을 나타내는 표현 '-(으)려 거야'의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	다양한 교통수단의 종류 및 특징을 이해하고 비교를 통해 일상생활에서 경험하는 이동 수단에 접근해 본다. 유아가 생활 속에서 경험한 교통수단에 대한 이야기를 자유롭게 나누며 주제와 관련된 어휘를 익힌다.

	바다	3-10	돛단배를 타고서	구경하다, 깊다, 몸, 속	이유를 나타내는 연결 어미 ‘-아서/어서’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘배’라는 주제를 가지고 어휘, 문법, 문장 차원에서 다양하게 학습한다. ‘배’에 관련된 어휘들과 원인과 결과를 나타내는 문법 표현을 연습한다. 문장 잇기 놀이 등을 통해 어휘와 원인과 결과를 나타내는 문법을 자연스럽게 익힌다. 또한 바다 속 모습에 대해 아동이 자유롭게 상상하고 표현해 보도록 한다.
	하늘	3-11	누가 먼저 날까	강, 날아오르다, 다가가다, 소리	시간적 흐름을 나타내는 명사 ‘먼저’, ‘다음’, ‘마지막’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘하늘’이라는 주제를 가지고 어휘, 문법, 문장 차원에서 다양하게 학습한다. ‘하늘’과 관련된 동사와 순서 비교를 나타내는 ‘먼저’, ‘다음’, ‘마지막’ 문법 표현을 연습한다. 문장 잇기 놀이 등을 통해 어휘와 문법을 자연스럽게 익힌다. 하늘과 관련된 다양한 활동에 대해 아동이 자유롭게 상상하고 표현해 보도록 한다.
	그림책 활동지	3-12	날개가 있다면	날개, 날다, 모기, 새	물체가 뜨거나 나는 움직임과 관련된 다양한 의태어와 동사 표현을 익힌다.	방 안에 날아든 모기를 보고, 유아의 호기심과 상상력이 날개를 가져 날 수 있는 것들에 대한 생각으로 확장된다. 유아의 호기심과 상상력이 펼쳐지는 과정을 통해, 날개 가진 것들을 언어로 표현할 수 있는 활동들이 소개된다.
식물	꽃	3-13	민들레를 찾아요	들, 언덕, 찾다, 조록	과거에 경험한 사실에 뒤이어 어떤 사실을 말할 때 쓰는 연결 어미 ‘-더니’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	꽃 한 송이가 피기 위해 씨-싹-꽃의 순서를 반복하여 핀다는 내용과 꽃 이름이 생겨난 이유를 생각해 봄으로써 꽃의 일생을 알아 보도록 한다. 또한 시간의 연결어미 ‘-더니’를 활용하여 다양한 문장을 표현해 본다.
	나무	3-14	나무야 고마워	고맙다, 그늘, 봄, 열매	‘반대되는 말’의 의미를 이해하고, 적절한 반대어를 선택할 수 있다.	할머니의 나무 이야기를 통해서 학습 어휘를 연습하고 나이를 묻고 대답하기, 반대말 이해하기, 고마움 표현하기, 의문문 만들기 등을 해 본다.
	과일과 채소	3-15	채소와 과일	뿌리, 잎, 자라다, 줄기	당위를 나타내는 표현 ‘-아야/어야 하다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	유아의 성장과 발달에 도움을 주는 채소와 과일에 대한 유아의 흥미와 친밀감을 높일 수 있는 경험을 제공한다. 여러 가지 종류의 채소와 과일의 특징에 대해 이해하고 우리 몸을 건강하게 지키기 위해 해야 할 것을 생각해 본다.
	그림책 활동지	3-16	채소 가게 아저씨, 과일 가게 아주머니	가게, 과일, 얼마, 채소,	물건의 값을 나타내는 단위 명사 ‘원’과 물건을 사고파는 행위와 관련된 다양한 동사 표현을 익힌다.	‘채소 가게와 과일 가게’라는 주제를 통해 관련된 명사와 동사를 학습한다. 채소 가게와 과일 가게에서 물건을 사고파는 행위와 물건의 가격 개념을 표현하는 방법을 연습한다. 가게에서 경험할 수 있는 다양한 상황에 대해 생각해 보고, 이를 표현해 보도록 한다.
음식	국수	3-17	국수는 맛있어	국수, 길다, 맛있다, 먹다	문장의 주어 높이는 어미 ‘-(으)시-’의 의미를 이해하고, 대상에 맞게 적절하게 사용할 수 있다.	‘국수’라는 주제를 가지고 어휘, 문법, 문장 차원에서 다양하게 학습한다. ‘국수, 먹다, 그릇’ 등의 어휘와 주제 높임법에 대해 익힌다. 음식의 맛과 향에 대해 다양하고 자유롭게 표현해 본다. 실제로 가정에서 부모님과 함께 요리해 보면서 흥미를 높인다.
	요리사	3-18	동글이 주먹밥	넙비, 당근, 도마, 양파	두 가지 행위를 연결하는 연결 어미 ‘-아서/어서’의 의미를 이해하고 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘요리사’라는 주제를 가지고 어휘, 문법, 문장, 차원에서 다양하게 학습한다. ‘요리사’와 관련된 동사와 순서 비교를 나타내는 ‘-아서/어서’ 문법 표현을 연습한다. 문장 잇기 놀이 등을 통해 어휘와 문법을 자연스럽게 익힌다. 요리와 관련된 다양한 활동에 대해 아동이 자유롭게 상상하고 표현해 보도록 한다.

	밥, 국, 김치	3-19	골고루 먹어야 해요	반찬, 어린이, 약하다, 키	어떤 상황을 가정함을 나타내는 연결 어미 ‘-(으)려면’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	편식만 하는 동현이의 이야기를 통해 골고루 먹는 식습관이 중요함을 일깨워 준다. ‘-(으)려면’이라는 가정의 문법 표현을 사용해서 올바른 식습관을 갖는 필요성에 대해서도 인식하도록 한다.
	그림책 활동지	3-20	마토와 리카	냉장고, 부엌, 좋다, 싫다	음식의 맛과 관련된 다양한 형용사 표현과 음식을 먹을 때의 언어 예절을 익힌다.	이 단원에서는 다양한 채소의 생김새를 보고 그 모양과 맛을 표현해 본다. 또한 음식과 관계된 부엌, 기호를 나타내는 좋다, 싫다 그리고 맛에 대해 학습하도록 한다. 교사는 유아의 표현이 자유롭게 이루어질 수 있도록 수업을 구상하도록 한다.
날씨와 계절	여름	3-21	제비 가족의 여름	덥다, 벌레, 아침, 여름	목적이나 의도를 나타내는 표현 ‘-기 위해(서)’의 의미를 이해할 수 있다.	제비 가족의 이야기를 통해서 학습 어휘를 익히고 목적이나 의도를 나타내는 표현 ‘-기 위해(서)’의 의미를 이해하고 연습해 본다. 또한 다양한 신체 활동을 통해서 부사어 ‘점점’을 이해하고 언어로 표현할 수 있다.
	봄, 가을	3-22	동네 한 바퀴	달리다, 밭, 익다, 잠자리	색깔을 나타내는 다양한 형용사를 익히고, 그 의미를 이해하며 상황에 맞게 사용할 수 있다.	가을을 맞이한 동네를 둘러보며 자연을 관찰하고 변화를 느껴 본다. 사물을 관찰하고 그에 대한 생각을 자유롭게 표현하거나 비슷한 것을 찾아보는 활동을 통해 색깔을 나타내는 다양한 형용사 표현을 학습한다.
	겨울	3-23	눈사람과 목도리	옷, 입다, 장갑, 준비	동사와 형용사에 붙어 앞선 행위나 상태를 부정하는 뜻을 나타내는 표현 ‘-지 않다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘눈사람’을 주제를 가지고 어휘, 문법, 문장 차원에서 다양하게 학습한다. 같은 단어지만 서로 다른 소리와 의미를 가질 수 있음을 이해한다. 또한 ‘목도리를 두르다, 장갑을 끼다’ 등의 어휘와 ‘안’을 사용한 부정문을 연습한다. 이러한 내용은 역할 놀이와 동작 표현을 통해 흥미롭게 익힐 수 있도록 한다.
	그림책 활동지	3-24	따뜻해, 뜨거워, 시원해, 깨끗해	강아지, 걱정하다, 마음, 아프다	사람의 인성을 나타내는 다양한 형용사를 익히고, 제시된 자음에 모음을 더해 음절을 만들어 본다.	사계절을 닮은 봄이, 여름이, 가을이, 겨울이 친구들의 이야기를 통해서 학습 어휘를 익히고 사람의 인성적 특징을 나타내는 언어적 표현을 이해하고 사용할 수 있다.
시장	가게	3-25	사탕 가게 놀이	사다, 손님, 주인, 팔다	비교를 나타내는 표현 ‘더 -아요/어요’를 사용하여 물건의 특성을 비교하여 말할 수 있다.	‘시장(가게)’이라는 주제를 가지고 어휘, 문법, 문장 차원에서 다양하게 학습한다. ‘시장(가게)’에 관련된 동사와 비교를 나타내는 ‘더 -아요/어요’ 문법 표현을 연습한다. 문장 짓기 놀이 등을 통해 어휘와 문법을 자연스럽게 익힌다. 시장(가게)과 관련한 다양한 활동을 통해 유아가 자유롭게 상상하고 표현해 보도록 한다.
	장보기	3-26	시장에 가요	갈치, 양말, 연필, 적다	단위를 나타내는 의존 명사(마리, 켄레, 개)를 사용하여 세어 본다.	시장에서 파는 다양한 물건을 세는 방법에 대해 알아보고 그것을 알맞게 사용할 수 있도록 한다. 또한 가격 개념도 알려 주어 각각의 물건이 한 개당 얼마인지를 알 수 있도록 한다.
	저금통	3-27	배부른 복돌이	동전, 돼지, 배고프다, 저금통	주어를 높이는 조사 ‘-께서’의 의미를 이해하고, 대상에 맞게 사용할 수 있다.	돼지 저금통에 돈을 모으는 생활 습관을 통해 저축의 의미를 이해하고 높임 주격조사 ‘-께서’를 활용하여 자신보다 나이가 많은 사람에게는 높임법을 쓴다는 것을 배우도록 한다.
	그림책 활동지	3-28	얼마예요?	가방, 곤충, 생선, 장미	단위를 나타내는 의존 명사(송이, 잔, 원)를 익히고, 순서를 나타내는 서수 표현을 익힌다.	다양한 종류의 사물을 세어 보며 수와 단위를 이해하고 표현할 수 있도록 한다. 물건을 구입할 때 필요한 돈의 단위와 돈의 차이점을 살펴봄으로써 돈의 가치 및 종류에 대한 이해를 높인다.

대주제	소주제	주차	활동제목	학습어휘	문법과 표현	활동 개요
친구	짜꿍	4-1	놀이터 짜꿍	내려가다, 아래, 올라가다, 위	능력을 나타내는 표현 ‘-(으)ㄴ 수 있다/없다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	놀이터에서 친구와 함께 노는 것이 즐겁다는 것을 알게 된 별이와 송이의 이야기를 통해서 학습 어휘를 연습하고 능력을 나타내는 ‘-(으)ㄴ 수 있다/없다’ 표현을 익힐 수 있다.
	장애 친구	4-2	멋진 내 친구	보다, 알다, 얼굴, 예쁘다	비교나 대조를 나타내는 연결 어미 ‘-(으)ㄴ데’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	신체적 장애를 가진 친구에 관한 이야기를 통해 ‘나’와 다른 타인을 이해하고 자연스럽게 받아들일 수 있는 마음을 기르도록 한다. ‘눈’으로 할 수 있는 다양한 활동을 통해 감정 표현을 이해하고 신체의 소중함을 느껴 본다. 또한 다른 사람의 장점을 표현하는 법에 대해 배우고, ‘-(으)ㄴ데’를 이용하여 비교와 대조 표현을 익힌다.
	놀이	4-3	친구가 오는 날	놀다, 약속, 재미있다, 초대	어떤 상황에 이어 곧바로 또 다른 상황이 일어남을 나타내는 연결 어미 ‘-자마자’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘친구 초대’를 중심으로 어휘, 문법, 문장 표현 등으로 확대해 나간다. 나아가 아동이 친구의 특징을 자유롭게 표현해 보고, 초대장을 직접 꾸며 보는 활동을 해 본다.
	그림책 활동지	4-4	친구가 된다는 것	같다, 다르다, 이야기, 친구	여러 속성 가운데 어느 부분이나 요소를 나타내는 명사 ‘점’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	그림 속 주인공이 건네는 대화를 통해 주인공과 친구가 되어 가는 과정을 경험하며 어떤 누구와도 친구가 될 수 있음을 안다. 이와 관련된 어휘, 문법, 표현을 익혀 자유롭게 사용한다.
우리 동네	지도	4-5	우리 동네에 놀러 오세요	놀이터, 어린이집, 지도, 지붕	장소를 나타내는 대명사 ‘어디’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	내가 살고 있는 동네에 대해 알아보면서 나의 생활환경에 대해 이해한다. 또한 장소를 나타내는 대명사 표현을 연습해 봄으로써 대명사 형식을 습득할 수 있도록 한다.
	도서관	4-6	우리 동네 도서관	그림책, 도서관, 많다, 빌리다	목적격 조사 ‘-을/를’을 구분하여 사용할 수 있다.	도서관의 역할에 대해 알아보고 책의 종류에는 여러 가지가 있음을 배울 수 있는 기회를 제공한다. 또한 목적격 조사 ‘-을’과 ‘-를’을 문법에 적절하게 활용할 수 있도록 한다.
	직업	4-7	무엇이 될까요?	되다, 소방관, 어른, 용감하다	‘명사+ 명사’로 된 합성어의 구조와 의미를 이해할 수 있다.	장래 희망에 대한 달이와 아빠의 이야기를 통해서 여러 가지 직업을 나타내는 단어를 학습하고 명사와 명사로 이루어진 합성어에 대해 안다.
	그림책	4-8	벽화 마을 이야기	그리다, 동네, 벽, 움직이다	추측의 뜻을 나타내는 표현 ‘-(으)ㄴ 것 같다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘벽화’라는 주제를 통해 관련된 명사와 동사를 학습하고 의성어와 의태어 표현을 연습한다. 그림 그리기와 관련된 다양한 활동에 대해 아동이 자유롭게 상상하고 표현해 보도록 한다.
우리 나라	세종대왕	4-9	재미있는 한글 놀이	더하다, 쉽다, 어떻게, 한글	장소나 공간적 범위를 나타내는 조사 ‘-에’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	자음과 모음을 결합하여 새로운 글자를 만들고 획을 더하거나 빼서 소리가 변화하는 것을 보여 주며, 한글에 대한 흥미를 키운다. 또한 장소를 나타내는 조사 ‘-에’를 활용한 다양한 표현을 익힌다.
	거북선	4-10	나라 지키는 거북선	기름, 사람, 신다, 필요하다	‘형용사+ -게’가 결합된 부사어를 사용하여 상황을 묘사하는 말을 할 수 있다.	다양한 배의 종류에 대해 알고, 그중 ‘거북선’을 중심으로 어휘, 문법, 문장 표현 등을 익힌다. 또한 ‘거북선’을 통해 상상력과 창의력을 발휘해 나만의 배를 만들어 본다.

	독도	4-11	우리 섬 독도	갈매기, 끝나다, 바다, 섬	명사를 수식하는 관형절이 포함된 문장의 의미를 이해할 수 있다.	우리나라의 섬인 독도에 대해서 알고, ‘-(으)로 만든’이라는 표현을 활용하여 사물을 구성하는 재료를 나타내는 표현을 배운다.
	그림책 활동지	4-12	소나무 위 까치, 소나무 아래 호랑이	느릿느릿, 두리번두리번, 사뿐사뿐, 성큼성큼	사람이나 동물의 움직임을 나타내는 다양한 의태어의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 행동으로 표현할 수 있다.	이 단원에서는 우리나라 전통 풍습에 대해 다루어 본다. 즉 전통 민화, 전통 놀이, 전통 의복 등에 대해 유아가 학습해 보고 그 속에 등장하는 의성어, 의태어 표현을 익힐 수 있도록 한다.
예술	악기	4-13	신 나는 악기 놀이	널다, 멋지다, 악기, 흔들다	청유의 표현 ‘-(으)래?’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	주변에서 쉽게 볼 수 있는 유리병을 가지고 다양한 악기를 만들어 본다. 또한 다 함께 모여서 만드는 연주회를 구상해 보고, 청유의 표현 ‘-(으)래?’를 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
	미술관	4-14	그림이 말을 해요	미술관, 시작하다, 조용하다, 하루	시간을 나타내는 부사어(어제, 오늘, 내일)의 의미를 이해하고 시제에 맞게 사용할 수 있다.	미술관의 재미있는 밤 풍경의 이야기와 여러 가지 미술 작품의 그림을 보면서 학습 어휘를 익히고 시간을 나타내는 부사어와 동사의 시제 일치 연습해 볼 수 있다.
	꼬마 소설가	4-15	달이의 공룡 이야기	공룡, 동화, 종이, 주인공	앞뒤 문장의 대립적 의미 관계를 나타내는 접속사 ‘그런데’, ‘하지만’, ‘그렇지만’을 익힌다.	달이가 만든 동화책 이야기를 통해 이야기 만들기의 과정과 결과에 대해 유아의 관심과 흥미를 높임으로써 상상력을 키운다. 유아는 동화 속 주인공의 입장에서 어떻게 행동하고 생각했는지 자신의 경험에 비추어 자유롭게 표현해 본다. 또한, 대립의 접속사를 사용한 다양한 복문을 연습해 본다.
	그림책 활동지	4-16	숨은그림찾기	가득하다, 놀라다, 눈물, 흐르다	의향이나 의지, 추측을 나타내는 어미 ‘-겠-’이 포함된 동사의 의미를 이해할 수 있다.	엄마와 함께 미술관에 다녀온 은서의 이야기를 통해서 학습 어휘를 익히고 자음의 모양과 글자의 의미에서 연상되는 것을 언어와 그림으로 표현해 본다.
지구와 환경	우리 지구	4-17	초록별 지구	돌리다, 등글다, 우리나라, 지구본	비슷한 정도나 동일함을 나타내는 조사 ‘같이’를 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘지구본’을 중심으로 어휘, 문법, 문장 표현 등으로 대상을 확대하며 학습 내용을 익힌다. 또한 ‘지구본’을 통해 지구 안의 장소, 지구 밖의 장소 등에 대해 상상하며 이야기를 나눈다.
	해, 달, 별	4-18	나처럼 해 보아요	그림자, 낮, 밤, 빛	‘가다’가 들어간 여러 가지 동사의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	낮과 밤이 자연현상의 변화에 의해 나타난다는 개념을 안다. 또한 행동을 묘사하거나 따라 하는 동사 표현을 사용할 수 있다.
	환경	4-19	물방울의 여행	나뭇잎, 땅, 떨어지다, 모르다	어떤 상태나 상황으로 변화함을 나타내는 표현 ‘형용사+ -아/어지다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	물방울의 여행을 통해 더러워진 환경을 깨끗이 하기 위한 실천 방안을 생각해 보고, ‘형용사+ -아/어지다’를 활용하여 물방울의 상태 변화를 말해 보도록 한다.
	그림책 활동지	4-20	다람쥐 난지	깨끗하다, 들어오다, 쌓이다, 쓰레기	‘ㄱ(쌓기역)’과 ‘ㅍ(쌓시웃)’이 포함된 단어를 익히고, 정확하게 발음할 수 있다.	환경을 깨끗하게 보존하기 위해 우리가 무엇을 할 수 있는지를 생각해 볼 수 있는 기회를 가진다. ‘ㄱ(쌓기역)’과 ‘(ㅍ)쌓시웃’이 포함된 단어를 반복적으로 읽음으로써 자유롭게 표현할 수 있도록 한다.

건강과 안전	교통안전	4-21	지하철 약속	나중, 먼저, 조심하다, 지하철	이유를 나타내는 표현 ‘-때문이다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	엄마와 지하철을 타고 고모 댁에 가는 별이의 이야기를 듣고 ‘안전선’, ‘조심하다’, ‘먼저’, ‘나중’을 연습하고 ‘-때문이다’라는 이유의 표현을 익힐 수 있다. 지하철뿐만 아니라 여러 상황에서 지켜야 할 약속에 대한 활동을 통해서 당위 표현을 연습할 수 있다.
	먹을거리안전	4-22	몸에 좋은 건강 밥상	고추, 따다, 상추, 오이	명사를 수식하는 관형절을 포함한 문장의 의미를 이해하고 의미에 맞게 사용할 수 있다.	채소의 의미와 다양한 종류, 맛을 알아봄으로써 몸에 좋은 채소에 대한 친근감을 키운다. 채소를 탐색하는 과정에서 여러 가지 맛과 색을 경험하고 구분할 수 있다. 또한 관형절이 포함된 문장을 이해하고 자유롭게 표현할 수 있도록 한다.
	몸	4-23	반짝반짝 깨끗한 내 손	깨다, 병균, 씻다, 잠	미래의 의지를 나타내는 표현 ‘-(으)르게’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘손’이라는 주제를 중심으로 어휘, 문법, 문장표현 등으로 학습 내용을 확장해 나간다. 나아가 손을 씻어야 하는 이유와 방법에 대한 생활 교육을 한다.
	그림책 활동지	4-24	통통이의 공원 나들이	공원, 도착하다, 무릎, 출발하다	규칙의 설명과 관련된 표현인 ‘-아야/어야 돼요’와 ‘-(으)면 안 돼요’의 의미를 이해하여 규칙을 습득할 수 있다.	우리 몸을 보호하기 위해 꼭 필요한 안전에 대한 개념을 어휘, 문법 그리고 표현 등으로 대상을 확장하며 학습 내용을 익힌다. 또한 다양한 상황에서 어떤 안전 수칙이 있는지 이야기를 나눔으로써 실제 생활에 이를 적용될 수 있도록 한다.
세계 여러 나라	어머니나라	4-25	아시아를 찾아요	대한민국, 똑같이, 살다, 태어나다	손윗사람에게 부탁하는 표현 ‘-아/어 주세요’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	한국이 속해 있는 아시아가 세계에서 어떠한 위치에 있는지를 이해할 수 있게 한다. 또한, 존댓말로 어떤 것을 요청할 때 사용하는 ‘-아/어 주세요’를 이해하고 상황에 맞게 표현할 수 있도록 한다.
	여행	4-26	사다리 타고 세계 여행	떠나다, 멀리, 사다리, 여행	범위를 나타내는 표현 ‘-부터 -까지’의 의미를 이해할 수 있다.	글자 사다리에 숨어 있는 글자를 통해 나라 이름을 생각해 보고 가고 싶은 나라를 연결 짓는 활동을 한다. 또한 범위를 나타낼 때 사용하는 ‘-부터 -까지’를 활용하여 사다리의 위치개념을 파악하고 어떤 글자가 숨어 있는지 말해 볼 수 있도록 한다.
	문화유산	4-27	세계의 보물	구름, 꼭대기, 보이다, 춥다	바람을 나타내는 표현 ‘-고 싶다’의 의미를 이해하고, 의미에 맞게 사용할 수 있다.	다른 나라에 대한 호기심과 궁금증을 바탕으로 세계의 문화유산에 대해 알아본다. 새로운 언어와 장소에 대한 탐색을 통해 세계에 대한 시각을 넓히며 사물에 대한 느낌을 자유롭게 표현한다. 또한 ‘-고 싶다’를 활용하여 소망을 나타내는 다양한 문장을 연습해 본다.
	그림책 활동지	4-28	고양이 버스를 타고 떠나요	나라, 만나다, 세계, 주머니	사물이나 일, 혹은 어떠한 현상에 대해 추상적으로 나타내는 의존 명사 ‘것’의 의미를 이해하고 의미에 맞게 사용할 수 있다.	‘세계’라는 주제를 통해 다양한 나라와 관련된 표현을 익힌다. 또한, 사물이나 일 혹은 어떠한 현상에 대해 추상적으로 나타내는 의존 명사 ‘것’을 이해하고 이를 상황에 맞게 표현할 수 있다.

<표 7> 3단계(2011년: 5수준, 6수준) 다문화 가정 자녀 대상 한국어 교육 자료의 개요

대주제	형식	주차	활동제목	학습어휘	활동 개요
예절 (예의 바른 어린이)	창작동화	5-1	차례차례 줄 서요	차례, 새치기, 소리치다, 줄	* 아동이 일상에서 겪는 공공예절인 ‘줄 서기’에 대한 내용으로 구성되어 있다. * 속담 ‘세 살 버릇 여든까지 간다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-2	효녀 심청	효녀, 잃다, 기다리다, 울음	* 한국 전래동화 ‘효녀심청’을 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘눈이 번쩍 뜨이다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-3	거북이와 원숭이	나누다, 피, 없다, 배부르다	* 외국 전래동화 ‘거북이와 원숭이’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘손뼉아 기다리다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	5-4	열두 띠 동물들의 설날	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 첫 번째 이야기로, 모든 주인공들이 등장하여 설날에 벌어지는 일들을 보여준다.
절제 (욕심 부리지 않는 어린이)	창작동화	5-5	게임은 재미있어	시간, 돌려주다, 그만두다, 잇다	* 아동이 좋아하는 게임을 더 하려고 욕심을 부리다가 반성하게 되는 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘시간 가는 줄 모르다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-6	요술맷돌	착하다, 멈추다, 기억하다, 욕심	* 한국 전래동화 ‘요술맷돌’을 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘배가 아프다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-7	돌사자와 황금	절반, 처음, 쏟아지다, 넘치다	* 외국 전래동화 ‘돌사자와 황금’을 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘다 된 죽에 코 풀다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	5-8	꼬마 스크루쥐 주주	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 두 번째 이야기로, 스크루쥐 이야기의 포맷을 빌어 욕심만 부리고 나눠주기 싫어하던 주주가 미래에 다녀와 반성을 한다는 이야기이다.
인내 (참을성 있는 어린이)	창작동화	5-9	아빠의 생선	재료, 알록달록, 어울리다, 반짝반짝	* 아동이 먹고 싶은 마음을 참고 아빠를 기다려 가족이 함께 즐거운 시간을 보내는 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘목이 빠지다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-10	단군신화	어렵다, 열심히, 햇빛, 간단하다	* 한국 전래동화 ‘단군신화’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘못 오를 나무는 쳐다보지도 마라’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-11	춤을 추는 캥거루	모이다, 잔치, 노래, 음식	* 외국 전래동화 ‘춤을 추는 캥거루’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘눈이 번쩍 뜨이다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	5-12	옥시시 먹기 참 힘들다!	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 세 번째 이야기로, 맛있는 옥시시를 먹기 위해 무지개마을 친구들이 참을성을 가지고 기다리는 이야기이다.
정직 (정직한 어린이)	창작동화	5-13	지우개 마술	학용품, 지우개, 연필, 필통	* 아동이 한 작은 거짓말이 점점 큰 거짓말을 불러와 반성하게 되는 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘가슴이 찢리다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-14	금도끼 은도끼	정직하다, 나무꾼, 나타나다, 사라지다	* 한국 전래동화 ‘금도끼 은도끼’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘귀구멍에도 벌 들 날 있다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-15	거미 아난시	장난, 말썽, 믿다, 괴롭히다	* 외국 전래동화 ‘거미 아난시’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘걱정이 태산이다’의 의미와 사용법을 안다.

	창작우화	5-16	줄무늬가 사라지는 호야	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 네 번째 이야기로, 거짓말을 할 때마다 줄무늬가 사라져서 고양이처럼 변해버린 호야가 거짓말을 반성하는 이야기이다.
지혜 (지혜로운 어린이)	창작동화	5-17	엄마 되기 아빠 되기	역할, 되다, 돌보다, 일요일	* 아동이 부모님과의 역할 바꾸기를 통해 서로를 이해하는 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘과김치가 되다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-18	토끼와 자라	기다, 뛰다, 날씬하다, 냄새	* 한국 전래동화 ‘토끼와 자라’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘개똥도 약에 쓰려면 없다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-19	요술 붓	줄다, 늘다, 붓, 돈	* 외국 전래동화 ‘요술 붓’을 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	5-20	해결사 토리	기쁘다, 떨다, 따뜻하다, 낮설다	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 다섯 번째 이야기로, 마을 뒷동산의 나무들의 분쟁을 슬기롭게 해결하는 토리의 이야기를 담았다.
배려 (더불어 사는 어린이)	창작동화	5-21	강아지 루루	-	* 아동이 애완동물을 돌보며 성장하는 이야기로 구성되어 있다. * 속담 ‘울며 겨자 먹기’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-22	흥부와 놀부	제비, 새끼, 먹이, 가없다	* 한국 전래동화 ‘흥부와 놀부’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘하루가 다르다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-23	도비와 두비	걷다, 겁, 반갑다, 인사하다	* 외국 전래동화 ‘도비와 두비’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘눈이 동그래지다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	5-24	행복웃음 주식회사		* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 여섯 번째 이야기로, 친구들에게 행복한 웃음을 전해주기 위해 생일선물을 배달하는 회사의 이야기이다.
자율성 (스스로 하는 어린이)	창작동화	5-25	꽃씨를 심었어요.	정리하다, 씨앗, 심다, 쓰다	* 아동이 스스로 식물을 심고 키우며 성장하는 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘날 듯하다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	5-26	줄줄이 켜 호랑이	똥, 필요하다, 밖, 집	* 한국 전래동화 ‘줄줄이 켜 호랑이’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘꿈쩍 못하다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	5-27	마야와 옥수수	낮, 동굴, 밤, 혼자	* 외국 전래동화 ‘마야와 옥수수’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘마음을 먹다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	5-28	내가 그린 기린 그림	--	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 일곱 번째 이야기로, 그림을 잘 못 그리는 것이 싫어서 언니에게 대신 그림을 그려달라고 했던 배미의 이야기이다.

대주제	형식	주차	활동제목	학습어휘	활동 개요
근면 (부지런한 어린이)	창작동화	6-1	누나의 아침	교실, 등교, 오전, 지각, 학교	* 초등학교에 입학한 아동이 아침 등교 전에 집에서 겪는 일들을 다룬 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘마음에 들다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	6-2	소가 된 게으름뱅이	느리다, 별명, 풀, 유명하다, 달래다	* 한국 전래동화 ‘소가 된 게으름뱅이’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘엎질러진 물’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-3	별이 된 아이들	부지런하다, 게으르다, 형제, 이웃, 모습	* 외국 전래동화 ‘별이 된 아이들’을 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘티끌 모아 태산’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-4	달리기는 즐거워!	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 여덟 번째 이야기로, 달리기를 잘해서 시합에서 1등한 마리가 연습을 하지 않았다가, 꼴등한 후에 후회하고 다시 열심히 연습하여 다음 시합에서 우승한다는 이야기이다.
양보 (양보하는 어린이)	창작동화	6-5	양보는 즐거워	양보하다, 고르다, 집다, 학생, 싱싱하다	* 아동이 일상에서 겪을 수 있는 양보하는 상황에 관한 내용으로 구성되어 있다. * 속담 ‘뽕 먹고 알 먹고’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	6-6	사이좋은 형제	벼, 채우다, 창고, 결혼, 지다	* 한국 전래동화 ‘사이좋은 형제’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘고개를 가우뚱하다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-7	누가 먼저 갈래?	목마르다, 마시다, 찾다, 비키다, 물	* 외국 전래동화(이솝우화) ‘누가 먼저 갈래?’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘가는 날이 장날’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-8	먹보 야무	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 아홉 번째 이야기로, 양보하기 싫어하던 야무가 친구들에게 먼저 갖도록 양보하자 결국 더 좋은 결과를 얻을 수 있었다는 이야기이다.
문제 해결 (어려움을 극복하는 어린이)	창작동화	6-9	우리 같이 놀자	자랑, 운동화, 신다, 옆, 기분	* 다른 친구들과 잘 어울리지 못하던 아동이 친구의 도움으로 놀이에 끼게 되는 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘이미 날아간 화살이다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	6-10	반쪽이 이야기	건강하다, 공부, 쌍둥이, 시험, 창피하다	* 한국 전래동화 ‘반쪽이 이야기’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘뛰는 놈 위에 나는 놈 있다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-11	아빠 언제 오실까?	소년, 복풍, 지치다, 한숨, 흠치다	* 외국 전래동화 ‘아빠 언제 오실까?’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘등잔 밑이 어둡다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-12	공찾기 놀이	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 열 번째 이야기로, 날아간 공을 찾기 위해 친구들이 힘을 합쳐 공을 찾아내는 이야기이다.
약속 (약속을)	창작동화	6-13	약속대장	상, 바르다, 사뿐사뿐, 소곤소곤, 도와주다	* 아동이 일상에서 겪는 약속 지키기에 대한 내용으로 구성되어 있다. * 관용어구 ‘무릎을 치다’의 의미와 사용법을 안다.

지키는 어린이)	한국 전래동화	6-14	좁쌀 한 톨로 장가 든 총각	총각, 대신, 맡기다, 부탁하다, 어제	* 한국 전래동화 ‘좁쌀 한 톨로 장가 든 총각’ 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘하는 수 없이’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-15	약속 지킨 공주	물다, 물다, 약속, 지키다, 용감하다	* 외국 전래동화 ‘약속 지킨 공주’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘장부의 한 말이 천금같이 무겁다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-16	무지개 동산을 꾸며요.	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 열한 번째 이야기로, 동산에 여러 가지 꽃을 심고 아름답게 키우기 위해 친구들이 약속을 지키는 이야기이다.
성실 (노력 하는 어린이)	창작동화	6-17	노력하는 어린이	바람, 줄넘기, 신기하다, 계속, 힘차다	* 초등학교에 들어간 많은 아동이 어려워하는 줄넘기 연습에 관한 내용으로 구성되어 있다. * 속담 ‘밑 빠진 독에 물 붓기’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	6-18	콩쥐팥쥐	일부러, 향아리, 구멍, 살피다, 새다	* 한국 전래동화 ‘콩쥐팥쥐’를 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘다람쥐 쳇바퀴 돌 듯’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-19	땀과 감	보물, 상상, 연못, 저녁, 잡아먹다	* 외국 전래동화 ‘땀과 감’을 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘발이 댄 르어지지 않다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-20	여름마을로의 초대	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 열두 번째 이야기로, 여름마을에 놀러가기 위해 성실히 노력했던 개비가 결국 여름마을에서 즐거운 시간을 보낸다는 이야기이다.
가족애 (가족을 사랑하는 어린이)	창작동화	6-21	우리 누나가 최고야!	구르다, 하원, 책임, 시들하다, 오후	* 아동이 동생을 돌보며 형제에 대한 사랑과 책임을 되새기는 내용으로 구성되어 있다. * 속담 ‘형 만한 아우 없다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	6-22	해와 달이 된 오누이	벌다, 조르다, 저고리, 빼앗다, 변장	* 한국 전래동화 ‘해와 달이 된 오누이’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘닭 쫓던 개 지붕 쳐다보다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-23	아버지와 아들	수수께끼, 곰곰이, 사위, 소문, 속삭이다	* 외국 전래동화 ‘아버지와 아들’을 간단하게 재구성하였다. * 관용어구 ‘귀구멍이라도 찾고 싶다’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-24	도나 세 자매	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 열세 번째 이야기로, 늑대에게 잡아먹힐 뻔한 도나 세 자매가 서로를 생각하고 도와서 늑대를 물리치는 이야기이다.
협동 (서로 돕는 어린이)	창작동화	6-25	서로 도와요.	같이, 아마, 도화지, 숙제, 바쁘다	* 아동이 서로 도와 하기 힘들었던 숙제를 해결하는 내용으로 구성되어 있다. * 속담 ‘백지장도 맞들면 낫다’의 의미와 사용법을 안다.
	한국 전래동화	6-26	팔죽 할머니와 호랑이	팔, 열리다, 젓다, 구르다, 끓이다	* 한국 전래동화 ‘팔죽할머니와 호랑이’를 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘호랑이도 제 말하면 온다’의 의미와 사용법을 안다.
	외국 전래동화	6-27	사이좋은 네 동물	서로, 결정하다, 필력이다, 비비다, 어리다	* 외국 전래동화 ‘사이좋은 네 동물’을 간단하게 재구성하였다. * 속담 ‘형님 먼저, 아우 먼저’의 의미와 사용법을 안다.
	창작우화	6-28	우리 모두 다 같이	-	* ‘무지개마을 열두 띠 동물’ 시리즈의 열네 번째 이야기로, 모든 주인공들이 등장하여 자신이 나오는 그림을 찾아보는 이야기이다.

② 활동지 구성 및 내용

2009년~2010년에 개발된 1, 2단계의 유아용 활동지의 세부적인 영역별 구성 및 내용은 <표 6>과 같다. 3단계 활동지의 경우 전반적으로 1, 2단계의 활동지 구성과 유사하지만, 아동의 발달 단계에 적합한 풍부한 어휘 및 구문을 경험시키기 위해 활동지의 지면을 늘려 이야기를 구성하고(2면~11면), 심화된 언어활동(13면~16면)을 제시한다.

각 주제별로 첫 3주의 활동지는 각 덕목에 관련된 다양한 장르의 동화(창작동화, 한국/외국 전래동화)와, 이와 관련된 언어활동으로 구성된다. 마지막 4주의 활동지는 주제별로 1권씩 제공되는 그림책(12지 동물들이 모여 사는 ‘무지개마을(가제)’의 이야기)의 내용과 지문의 어휘, 구문을 중심으로 더욱 심화된 언어활동을 제시하고, 조형 및 예술 활동, 신체 활동 등과 통합된 놀이 중심 활동으로 구성하여 제시한다.

대주제	주	이야기	내용
대주제 :14개 덕목 중심	1주	창작동화	누나인 강이와 남동생 산이가 초등학교 및 어린이집에서 겪는 생활에 관한 이야기
	2주	한국전래동화	한국과 외국의 전래 동화 중 같은 모티브를 소재로, 유사한 덕목에 대한 교훈을 포함하고 있는 동화를 선정하여 각색
	3주	외국전래동화	
	4주	그림책 활동지	무지개 마을의 12지 동물에 관한 이야기

<표 8> 각 주제별 활동지의 구성

지면에 따라 세부적인 구성 내용을 살펴보면 <표 7>과 같다.

2~11면까지는 특정 주제와 장르를 반영한 줄거리 있는 이야기로 구성하여 제시한다. 이야기는 각 지면별 구성 원리에 따라 학습 어휘, 확장 어휘, 관용어구 및 속담, 이야기 잇기, 문장 완성 등의 과제를 포함한다. 1, 2단계와 마찬가지로 아동은 이야기를 반복하여 읽는 과정을 통해 매 주 학습해야 할 어휘와 구문, 표현 등을 자연스럽게 익힐 수 있다.

12면~16면까지는 이야기의 내용과 어휘, 구문에 대한 심화된 언어활동으로 구성된다. 이야기를 잘 이해하고 있는지를 확인하는 1차 독서를 넘어서, 등장인물들의 생각이나 감정하고 공감하고 있는지를 확인하는 2차 독서의 수준까지 심화된 독서 활동을 지향한다. 12면과 13면의 ‘이야기 속으로’에서는 아동의 사회인지발달을 지원하기 위해, 아동이 이야기 속에 등장하는 등장인물들의 관점에서 타인의 생각, 의견, 정서 등을 조망할 수 있는 과제를 제시한다. 예를 들어 ‘이야기의 도식화’, ‘찬성

과 반대 의견 제시하기' 등의 활동을 다양한 형식으로 제시한다. 14면 '꼬마작가'에서는 주제와 관련된 이솝우화나 짧은 동화 등을 활용하여 이야기 만들기 활동을 시행한다. 동화 내용을 10개 이내의 짧은 문장으로 구성하여 제시하고, 아동이 이와 관련된 문장 혹은 그림을 순서에 따라 배열하여 이야기를 재구성하도록 한다. 매주 이러한 활동을 반복적으로 경험하면서 아동은 주어진 지문을 읽고 스스로 내용을 이해하고 재구성할 수 있는 논리적 사고력을 갖출 수 있다. 15면 '표현해봅시다'에서는 그간 1~4수준에서 사용하지 않았던 다양한 형식의 글쓰기를 경험해보도록 한다. 예를 들어 '말풍선 채우기'나 '그림 설명하기' 등의 활동을 통해 아동은 주어진 상황과 그 상황 안에서의 타인의 마음을 이해하는 능력을 키울 수 있게 된다. 마지막 16면에서는 매 주 학습한 학습 어휘나 개념 어휘를 중심으로 낱말 퍼즐, 끝말잇기와 같은 게임을 제시하여 아동의 어휘력이 확장될 수 있도록 구성한다.

<표 9> 1, 2단계 유아용 활동지의 구성 체계

면	1단계 (2009년)		2단계 (2010년)	
	구성 원리	학습 내용	구성 원리	학습 내용
1면	활동 제목 놀이판	<ul style="list-style-type: none"> 학습지 제목과 그 주의 학습 내용을 담은 동요 가사가 수록되어 있으며, 12면과 함께 펼쳐서 놀이판으로 사용 가능함. 	활동 제목 말놀이	<ul style="list-style-type: none"> 학습지 제목과 그 주의 학습 내용을 담은 말놀이 가사가 수록되어 있음. 말놀이는 주제별로 2개씩 선정되어 동요로 작곡됨.
2면	도입	<ul style="list-style-type: none"> 짧고 재미있는 이야기를 제시하여 유아의 흥미를 유발하고, 사전 경험을 나누거나 앞으로의 활동을 예측해 보는 등의 간단한 도입 활동으로 구성됨. 	도입	<ul style="list-style-type: none"> 짧고 재미있는 이야기를 제시하여 유아의 흥미를 유발하고, 사전 경험을 나누거나 앞으로의 활동을 예측해 보는 등의 간단한 도입 활동으로 구성됨.
3면				
4면	학습 어휘	<ul style="list-style-type: none"> 그 주에 학습해야 할 학습 어휘를 제시함. 교사와의 놀이나 간단한 지시문을 통해 학습 어휘를 익힐 수 있도록 구성함. 어휘 학습을 위해 제시되는 활동은 언어 영역별로 고르게 배치되도록 함. 	학습 어휘	<ul style="list-style-type: none"> 그 주에 학습해야 할 학습 어휘를 제시함. 학습 어휘는 굵은 선으로 처리하여 유아의 관심 있게 읽을 수 있도록 하였고, 이 후 이어지는 지면에서도 지속적으로 반복되어 나타나게 함. 어휘 학습을 위해 제시되는 활동은 언어 영역별로 고르게 배치되도록 함.
5면				
6면	확장 어휘	<ul style="list-style-type: none"> 학습 어휘와 관련된 반대어, 유사어, 개념어를 제시함. 	확장 어휘	<ul style="list-style-type: none"> 학습 어휘와 관련된 반대어와 유사어, 이를 통해 연상되는 어휘, 호응하는 의태어, 의성어 등을 제시함.
7면				
8면	문장	<ul style="list-style-type: none"> 말하기(문법, 구문)에 해당하는 표현을 수준별로 산출하여 반복하여 익히고 연습할 수 있는 활동으로 구성함. 	이야기 잇기	<ul style="list-style-type: none"> 2면부터 이어지는 이야기를 듣고, 다음 이야기를 연상하여 이야기를 완성할 수 있도록 함.
9면				
10면	이야기	<ul style="list-style-type: none"> 동일 수준 내에서도 상반기와 하반기의 수준차가 있도록 구성함. 	문장 완성	<ul style="list-style-type: none"> 2면부터 이어지는 이야기를 이해하였다면, 문장 안에서 비어있는 단어를 채울 수 있도록 함. 주로 학습 어휘나 확장 어휘 등을 완성할 수 있도록 구성함.
11면				
12면	놀이판	<ul style="list-style-type: none"> 그 주의 학습 어휘나 확장 어휘에 대한 따라 쓰기, 짧은 문장 잇기나 짓기 등의 활동을 제시함. 그 주의 주제와 관련하여 유아의 상상력과 창의력을 자극하는 이야기 짓기 활동을 제시함. 쓰기는 2수준에서만 '따라 쓰기' 형태로 제시함. 동일 수준 내에서도 상반기와 하반기의 수준차가 있도록 구성함. 	표현 활동	<ul style="list-style-type: none"> 이야기는 9면에서 종결되고, 10면에서는 유아의 들은 이야기를 자신의 경험과 연결하여 표현하는 활동을 함. 주로 자신의 생각을 그림으로 그려 보고, 간단한 쓰기 활동을 할 수 있도록 구성함.
			이야기 기차/ 쓰기 활동	<ul style="list-style-type: none"> 매 회기별로 제시된 이야기, 어휘나 문법과 관련하여 몇 컷의 그림을 제시하고 유아의 이야기를 재구성하거나 주인공에게 편지를 쓰는 활동을 하도록 구성함.
			손 인형 놀이	<ul style="list-style-type: none"> 유아에게 매 회기별로 제시된 이야기와 관련된 가상 상황을 제시하고, 해당되는 손 인형을 사용하여 교사와 역할극을 하도록 함. 이 때 주요 구문을 연습하도록 지시하거나, 특정 상황에서 관습적으로 쓰이는 표현 등을 말하도록 지시함.

<표 10> 3단계 아동용 활동지의 구성 체계

구성원리	면		학습 내용
제목 및 말놀이	1면		<ul style="list-style-type: none"> 활동지의 제목과 그 주의 학습 내용을 담은 말놀이 가사가 수록되어 있음. 말놀이는 주제별로 2개씩 선정되어 창작 및 국악 동요로 작곡됨.
이야기	2면	도입	<ul style="list-style-type: none"> 흥미와 궁금증을 유발하는 내용을 제시하여 아동이 활동지의 내용에 몰입할 수 있도록 함. 교사와 미리 내용을 추측해 보거나 사전 경험을 나눌 수 있는 언어 활동을 제시함.
	3면		
	4면	학습 어휘	<ul style="list-style-type: none"> 매 주 학습해야 할 학습 어휘를 제시함. 학습 어휘는 하이라이트로 처리하여 아동이 집중하여 읽을 수 있도록 함. 학습 어휘 중 이미 알고 있는 의미에 대해서는 아동이 말로 설명해보도록 하고, 의미를 알고 있지 못하다면, 전후 맥락을 통해 유추해 볼 수 있는 기회를 제공함. 학습 어휘와 관련된 반대어와 유사어, 이를 통해 연상되는 어휘, 호응하는 의태어, 의성어 등을 제시함.
	5면		
	6면	확장 어휘	<ul style="list-style-type: none"> 초등학교 1학년 교과서에 등장하는 다양한 개념 어휘가 난이도 및 빈도에 따라 자연스럽게 반복적으로 등장하여 아동이 의미를 유추하고, 점차 익숙하게 사용할 수 있도록 제시함.
	7면		
	8면	관용어구 및 속담	<ul style="list-style-type: none"> 일상에서 자연스럽게 사용되는 관용어구나 기본적인 속담들을 구문 안에 반복적으로 제시하고, 이를 연습할 수 있는 언어활동을 제시함.
	9면		
	10면	이야기 잇기	<ul style="list-style-type: none"> 2면부터 이어지는 이야기를 이해하였다면 맥락 안에서 가능한 이야기를 연상하여 이야기를 완성할 수 있도록 함. 아동이 직접 이야기의 한 대목, 혹은 한 대사를 언어활동으로 구성함.
11면	문장 완성	<ul style="list-style-type: none"> 2면부터 이어지는 이야기를 이해하였다면, 문장 안에서 비어있는 단어를 채울 수 있도록 함. 주로 학습 어휘나 개념 어휘의 복습 활동으로 활용될 수 있도록 구성함. 	
심화된 언어 활동	12면	이야기 속으로	<ul style="list-style-type: none"> 이야기의 내용을 잘 이해하고 있는지, 등장 인물들의 생각이나 감정을 이해하고 공감할 수 있는지 확인하는 활동으로 구성함. 예: 놀부가 도깨비에게 매를 맞고 흥부를 찾아왔을 때 흥부는 어떤 생각을 했을까요? ‘이야기의 도식화’, ‘찬성과 반대 의견 제시하기’ 활동을 통해 자신의 관점에서 이야기를 이해하고 생각과 의견을 표현하는 활동으로 구성함.
	13면		
	14면	꼬마작가	<ul style="list-style-type: none"> 주제와 관련된 다른 이야기나 우화 등을 제시하고 아동이 스스로 이야기를 구성할 수 있게 하는 활동을 제시함.
	15면	표현해봅시다	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 형식의 글쓰기 및 표현활동 구성. 말풍선 채우기, 그림 설명하기 등의 활동을 활용하여 흥미롭게 구성.
	16면	어휘 놀이	<ul style="list-style-type: none"> 매주 제시된 학습 어휘나 개념 어휘를 중심으로 낱말 퍼즐, 끝말 잇기, 연상 단어 쓰기 등의 게임 활동으로 구성함.

(2) 아동용 그림책

1, 2단계의 학습지가 다문화적 소재(한국 문화와 어머니 나라의 문화, 도시와 농촌의 문화, 전통과 현대의 문화 등)를 직접적으로 느끼고 체화하는데 중점을 두었다면, 이번 3단계에서는 이러한 다문화적 소재를 자연스럽게 포함하면서도 초등학교에 들어가기 전에 익혀야 할 14가지 덕목을 친근하게 풀어낸 ‘무지개 마을 열 두 동물 이야기’ 그림책을 각 수준별로 7권씩, 총 14권 개발하였다. 그림책은 매 달 첫 주, 새로운 주제가 시작될 때 아동에게 제공하며, 4주째에는 그림책을 활용하여 더 심화된 언어활동을 할 수 있도록 그림책 활동지를 구성하여 제시한다. 특히 3단계 그림책 활동지는 1, 2단계와 차별화된 본격적인 워크북 형식으로 구성하여, 그림책의 내용을 이해할 수 있을 뿐 아니라, 그림책에 등장하는 다양한 인물과 사회적 상황에 몰입하여 자신의 생각과 느낌을 표현해 볼 수 있는 재미있는 활동들을 담았다.

	덕목	주인공		내용
1	예의바른 어린이	모두 등장		열두 친구들의 새해맞이
2	욕심 부리지 않는 어린이	쥐	주주	고마 스크루쥐 주주
3	참을성 있는 어린이	소	소마	옥시시 먹기 참 힘들다!
4	정직한 어린이	호랑이	호야	줄무늬가 사라지는 호야
5	지혜로운 어린이	토끼	토리	해결사 토리
6	더불어 사는 어린이	용	요미	행복 웃음 주식회사
7	스스로 하는 어린이	뱀	배미	내가 그린 기린 그림
8	부지런한 어린이	말	마리	달리기는 즐거워!
9	양보하는 어린이	양	야무	먹보 야무
10	어려움을 극복하는 어린이	원숭이	수리	공 찾기 놀이
11	약속을 지키는 어린이	닭	다로	무지개 동산을 꾸며요
12	노력하는 어린이	개	개비	여름 마을에 놀러 가요
13	가족을 사랑하는 어린이	돼지	도나	도나 세 자매
14	서로 돕는 어린이	모두 등장		우리 모두 다같이

<표 11> 아동용 그림책 주제 및 내용

그림책 구성의 기준은 다음과 같으며, 이는 1, 2단계에서 개발된 그림책 구성 기준과 동일하다. 단, 취학 직전의 아동을 대상으로 하므로, 아동의 언어 발달 지표에 따라 상대

적으로 더 난이도가 높은 어휘와 구문을 중심으로 구성하였다. 또한 아동의 신체 발달 및 심리사회적 발달, 정서 발달 지표 역시 반영하여 취학 직전 아동에게 적합한 내용으로 구성되도록 하였다.

- 대상 아동의 어휘 및 구문 이해 발달 지표를 기준으로 구성
- 아동의 발달 수준에 적합한 소재의 이야기와 삽화로 흥미롭게 구성
- 아동용 한국어 교육 프로그램의 활동을 구성하기에 적절한 내용으로 구성
(다양한 형식의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동이 가능하도록 구성)
- 그림책에 포함되어 있는 문화적 요소들이 다문화적 가치를 반영하도록 구성
- 각 수준별로 구성된 책이 영역별, 주제별로 중복되지 않고 다양하도록 구성

(3) 오디오 자료

오디오 자료는 아동용 활동지의 본문과 그림책의 본문을 낭독한 시디와 활동지의 어휘 및 구문을 포함한 창작 동요 및 챗트 시디로 구분된다. 3단계 활동지의 경우 지면 당 5~7 문장씩 2면에서 11면까지 10면 분량의 이야기가 이어지므로 50~70문장 정도의 이야기로 구성된다. 따라서 2단계의 경우와 마찬가지로 활동지의 본문 내용도 ‘이야기 낭독’ 형식으로 성우에 의해 녹음된 오디오 자료를 제공한다. 그림책 본문은 1, 2단계와 마찬가지로 성우에 의해 본문 전체가 녹음되어 오디오 자료로 제공된다. 그림책과 활동지의 본문 낭독의 경우 전문 성우가 정확한 발음으로 천천히, 느낌을 살려 읽는 것에 중점을 둔다.

동요의 경우 1개의 주제 당 4개의 동시 혹은 동요가 작사되나, 이 중 2곡에 대해서만 곡을 붙여 창작 동요로 만들고 나머지는 챗트 상태 그대로 녹음 제작하여 제공한다. 창작 동요는 아동학 박사과정 이상의 그림책 선정자들이 그림책의 내용으로 또는 활동지에 사용된 학습 어휘와 구문을 내용으로 작사하고 작곡과 아동교육을 모두 전공한 교사들이 작곡한다. 한국의 전통 가락을 배울 수 있도록 창작 동요에 국악 창작동요를 포함시킨다.



<그림 7> 오디오 자료의 종류

30. 소가 된 게으름뱅이

작곡: 박은진

1. 싫어 싫어- 일하기- 싫어 싫어- 일하기-
 3. 좋아 좋아- 놀기만- 좋아 좋아- 잠자기만-
 9. 엄마 엄마는 어떡해-
 11. 음미 음미소가 되었네-
 13. 싫어 싫어- 일하기- 좋아 좋아- 놀기만-

<그림 8> 3단계 창작 동요의 예시

32. 달리기는 즐거워

작곡 김나래

자진모리 ♩ = 90

1. 달달달달리기는 즐겁고즐거워 달팽이달팽이 달리기시합할까
 5. 달콤한단잠자던 달팽이를깨웠네 돌돌돌달팽이 달달달화났다
 9. 다다다다다다다다 달려서 달아나자

<그림 9> 3단계 국악 동요의 예시

(4) 사전

낱말 사전은 매주 아동용 활동지에서 추출한 학습 어휘(5수준 4개, 6수준 5개)를 수준별로 묶어 1권씩 총 2권으로 구성하였다. 특히 1, 2단계의 그림과 낱말을 각 장에 하나씩 배치하여 아동들의 눈높이에 맞추었다면, 3단계는 초등학교에서 사용하는 낱말 카드의 형태를 참고로 하여, 펼쳐진 양면에 각 주의 내용이 카드 형태로 배열되게 하였다. 기본적인 구성의 1, 2단계와 동일하며, 각 어휘를 삽화와 예문과 함께 제시하였다.



<그림 10> 어휘사전 표지 및 내지

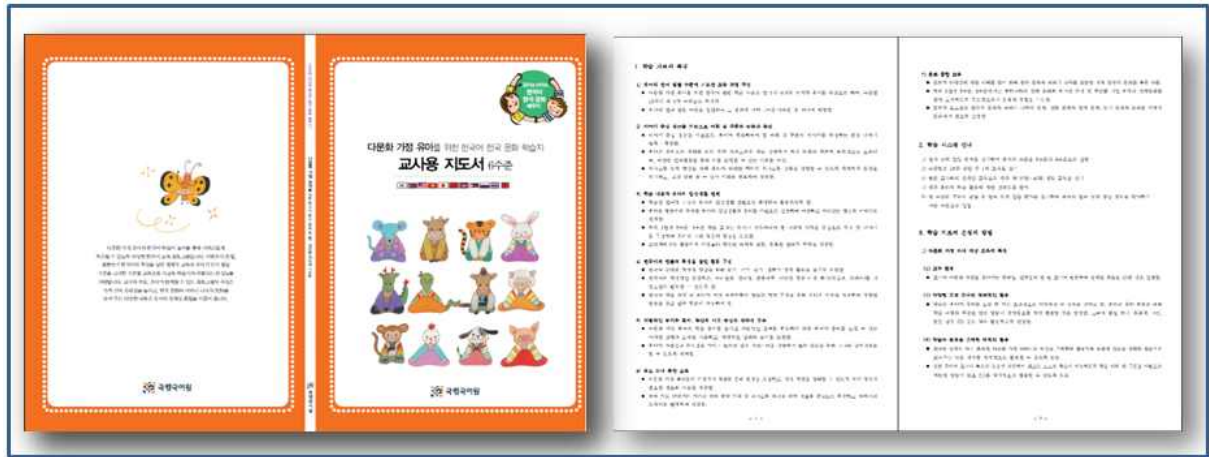
2) 방문 교사용 자료

방문 교사용 자료는 1, 2, 3단계 학습 자료의 전체 구성 및 내용, 이용 지침에 대한 안내를 포함한 총서와 아동용 학습 자료의 활용 방법을 담은 교사용 활동 안내서를 수준별로 1권씩 총 2권으로 구성하여 개발하였다.

총서에는 1단계와 2단계 학습 자료의 구성 및 내용까지 포함하여 취학 전 아동을 대상으로 한 3단계 총 6수준의 학습 자료 전체의 개요에 대해 안내하였다. 대상은 이 학습 자료를 처음 접하는 교사나 기관, 부모 등이다.

교사용 활동 안내서는 1단계와 2단계에서 개발된 교사용 지도서의 양식과 동일하게 구성하며, 5수준, 6수준 각각에 대하여 제공된다. 구체적으로 아동과 함께 하게 될 주별 활동의 제목, 기능별 목표, 학습 어휘와 구문, 활동지 진행 방법, 상호작용 예시 등을 방문 교사가 이해하기 쉽도록 최대한 명료하고 간략하게 기술한다. 또한 교사가 방문하는 시간 동안 아동에게 한국어 학습을 위한 중요한 인적 자원으로 기능할 수 있도록 언어적 상호작용과 관련한 핵심 정보를 충분히 제공한다. 예를 들어, 아동과의 일상적 대화에서 표준

어를 사용하기, 개념어를 사용하고 아동이 이해하지 못할 경우 의미를 설명하기, 아동의 행동이나 상황을 묘사하여 말해 주되, 다양한 부사어(의성어, 의태어)를 사용하여 세부적으로 묘사해 주기(예: “아름이가 오늘 알록달록한 치마를 입고 있네. 꼭 무지개 같구나.”) 등이다. 또한 다문화 가정 어머니와 상호작용하는 방법이나 다문화적 가치 함양에 대한 글도 함께 제공한다.



<그림 11> 교사용 활동 안내서 표지 및 내지

3) 다문화 가정 부모용 자료

다문화 가정 부모용 지도서는 초등학교 입학 앞둔 자녀의 한국어 지도에 대한 자녀 지도서 1권과 아동용 활동에 대한 활동 안내서를 수준별로 1권씩 총 2권으로 구성하여 개발한다.

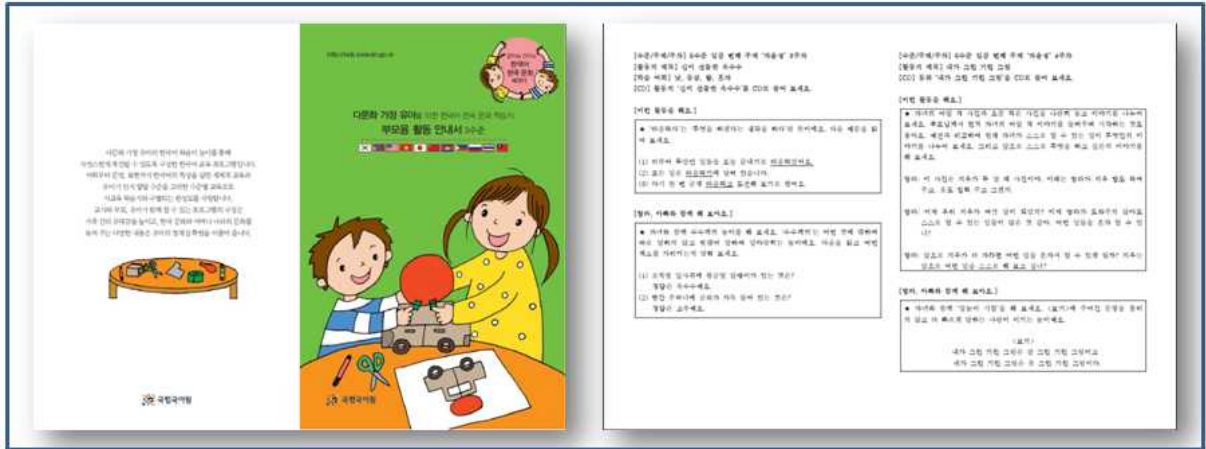
2009년 1차로 개발된 ‘다문화 가정 부모용 자녀 지도서’는 만 1~2세 자녀를 둔 어머니들을 대상으로, ‘언어의 시작’, ‘단어 배우기’, ‘말이 늦는 유아’, ‘그림책’, ‘책 고르기’, ‘한글 깨치기’ 등 아동의 구어 발달에 초점을 두어 기술되었다. 2010년 2차로 개발된 언어지도 안내서는 만 3~4세 아동의 언어 발달 특성 및 지도 방법을 중심으로 구성하였다. 구체적으로 언어 발달과 관련한 내용은 ‘또렷한 발음’, ‘단어의 확장’, ‘문장과 이야기’로 구성하였으며, 언어 지도 방법은 ‘대화하기’, ‘책 고르기’, ‘책 읽어 주기’, ‘쓰도록 도와주기’, ‘놀이 배우기’로 구성하였다. 언어와 환경은 ‘이중 언어와 문해’, ‘우리 집 문해 환경’, ‘텔레비전과 비디오’, ‘도서관과 서점’으로 구성하였다. 언어 지도서는 주양육자인 어머니가 내용을 숙지하는 것이 무엇보다 중요하므로, 한국어를 포함하여 어머니의 모국어(7개 국어: 영어, 중국어, 일본어, 몽골어, 베트남어, 타갈로그어, 캄보디아어)로 번역하여 제공하였다. 3단계 만 5~6세 부모용 언어지도서는 자녀가 취학 직전 연령인 것으로 고려하여 자녀의 언어 발달 특성 및 문해 환경 구성을 포함하여, 초등학교 입학과 같은 생활 사건이 아동에게 가지는 발달적·문화적 의미, 적응력 향상을 위한 방법 등을 기술하였다. 이를 통하

여 다문화 가정 어머니의 자녀에 대한 이해를 높이고, 부모 자녀 간 원활한 의사소통에 기여하고자 하였다. 무엇보다 다문화 가정 어머니가 언어 지도서의 내용을 충분히 숙지하고 이해하도록 하기 위해 이전 단계와 마찬가지로 어머니의 7개 모국어로 번역하여 제공하였다.



<그림 12> 다문화 가정 부모용 자녀 지도서

부모용 활동 안내서는 자녀들이 매 주 학습하는 한국어 활동을 간단히 소개하고, 다른 가족원들과 함께 연계하거나 확장할 수 있는 활동을 소개한다. 또한 매 주 아동에게 제시된 학습 어휘나 구문 중 한 개를 선정하여, 다문화 가정 어머니들의 상황에 맞도록 예문을 구성하여 제시한다. 이 때 다문화 가정 어머니의 한국어 능력을 고려하여 비교적 쉽고 명료한 문장으로 구성하고, 다문화 가정 어머니들에게 부담스럽지 않은 편집과 디자인 양식을 통해 제시되도록 한다. 이를 통해 어머니의 한국어 능력 향상과 문화 이해 증진에 기여하고, 자녀의 한국어 학습을 지도하는 데도 도움이 되도록 구성한다. 또한 2단계의 활동 안내서가 내용이 풍부한 것에 비해 한국어 능력이 부족한 어머니가 이해하기에 지나치게 어렵다는 지적을 반영하여, 3단계에서는 간단하면서도 재미있는 활동을 넣는 데 중점을 두었다.



<그림 13> 다문화 가정 부모용 활동 안내서

4) 언어 능력 진단 도구 간략화

본 교재는 단순히 연령 뿐 아니라 아동의 언어발달 수준에 맞추어 시행할 수 있도록 수준별로 꾸며져 있기 때문에, 아동의 현재 수준을 정확히 알고 그에 맞는 수준을 선택하여 교육을 시행할 필요가 있다. 이런 목적을 가지고 2단계 사업에서 언어 능력 진단 도구를 개발하여 2년에 걸쳐 기초조사를 실시, 그 신뢰도와 타당도를 검증하였다. 그러나 아동의 정확한 언어발달 수준을 알기 위해 이처럼 6가지 하위영역의 세부적인 문항까지 조사를 하는 데는 많은 시간과 노력이 들며, 또한 정확한 검사 시행을 위해 관련 교육을 받은 조사자가 필요하다는 어려움이 있다.

따라서 본 3단계에서는 이런 언어 능력 진단 도구를 간략화하여 현장에서 쉽게 활용할 수 있도록 하기 위해 2, 3단계의 기초조사 결과를 바탕으로 ‘SNU 언어검사 도구 간략본’을 제작하였다. 본 검사지는 현장의 언어지도사가 좀더 용이하게 아동의 언어 발달 수준을 확인하고, 교재를 선택할 수 있도록 하기 위해 그 편의성과 객관성을 높이는 데에 중점을 두었다.

III. 기초 자료 조사 및 시범 적용

기초 자료 조사는 다문화 가정 아동의 언어 발달 수준을 연구팀에서 개발한 평가 도구로 직접 진단하여, 선행 연구에서 보고된 언어 발달 지연의 정도나 특성과 비교하고, 평가 도구의 타당성을 검증하기 위하여 실시한다. 2011년 9-11월에 기초 조사를 실시하여 일반가정 아동 및 다문화 가정 아동 및 일반 가정 아동의 언어 능력을 평가하였다.

시범 적용은 수준별로 1-12주 분량의 자료를 가지고, 다문화 가정 아동에 대한 발달적 교육적 적합성과 교재의 디자인, 편집의 적합성 등을 검증하고, 방문 교사 운영 체계에서의 활용 방안을 검토하고자 실시하였다. 2011년 9월-11월에 서울시 관악구, 노원구, 동작구, 충북 옥천, 인천시 계양구의 다문화 센터 및 사회복지관에서 다문화 가정 부모, 아동, 방문 학습 교사를 신청 받아 실시하였고, 시범 적용의 전과 후에 언어 진단 도구를 통한 발달 검사를 실시하여 프로그램의 효과를 검증하였다.

기초 자료 조사 및 시범 적용의 자세한 내용은 다음과 같다.

1. 기초 자료 조사

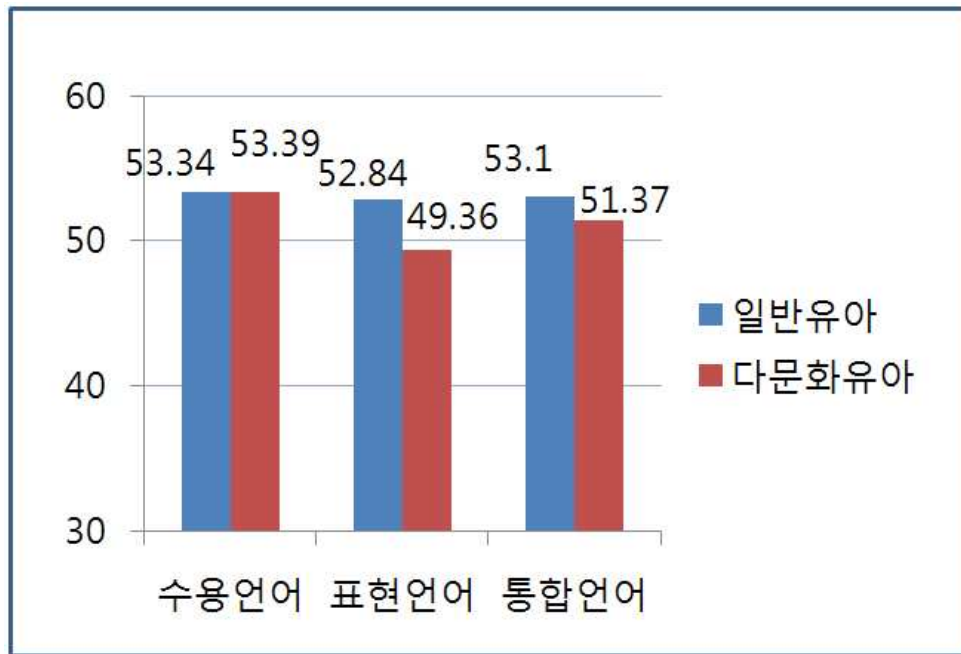
1) 조사 개요

2011년 8월~11월에 일반 가정 아동 93명(만5세 38명, 만6세 각 55명)과 다문화가정아동 80명(만5세 38명, 만6세 42명)을 대상으로 한 기초 자료 조사를 실시하였다. 조사 도구는 2차년도 연구팀에서 개발한 언어 능력 진단 도구(가칭 SNU 언어진단검사)와 표준화 작업을 거친 PRES 언어진단검사를 함께 사용하였다. SNU 언어진단검사의 경우 표준화가 이루어지지 않았기 때문에, PRES 점수 및 퍼센타일을 중심으로 결과를 분석한다.

2) 조사 결과

일반 가정 아동과 다문화 가정 아동의 언어 능력을 총체적으로 비교하기 위해 PRES 점수를 살펴보았다. 분석 결과 <그림 8>과 같이 일반 아동의 통합 언어 점수가 다문화 아동에 비해 높은 것으로 나타났다. 그러나 일반적인 우려와는 달리, 수용언어의 경우 다문화 아동과 일반 아동 간 차이가 없었고, 표현언어와 통합언어에서만 일반 아동이 유의하게 높은 점수를 얻었다. 이는 아동의 연령이 높아지면서 어린이집과 유치원 등을 통한 사회화가 이루어지고, 아동이 다양한 양육자 및 성인들과 접촉하게 됨에 따라 수용언어에서 다문화 아동과 일반 아동 간의 차이가 사라진다는 것을 의미한다. 그러나 여전히 표현

언어, 즉 스스로 생각해서 하는 발화에서는 유의한 차이를 나타내며, 이는 다문화 아동이 초등학교에서 잘 적응하기 위해 표현언어에 중점을 둔 국어교육을 지원할 필요가 있음을 나타낸다.



<그림 14> 일반 가정 아동과 다문화 가정 아동의 PRES 점수 비교

	일반 가정 아동			다문화 가정 아동		
	수용 언어	표현 언어	총점	수용 언어	표현 언어	총점
전체	53.34 (6.61)	52.84 (5.39)	53.10 (5.05)	53.39 (7.57)	49.36 (7.02)	51.37 (6.60)

<표 12> 일반 가정 아동과 다문화 가정 아동의 언어 점수 (M/SD)

흥미로운 사실은, 이를 월령별로 나누어보았을 때 나타나는 변화이다. PRES의 월령기 준선인 6개월을 기준으로 나누어 5.0세, 5.5세, 6.0세 집단의 점수를 살펴보면, 5.0세에서는 일반 아동의 수용언어 점수 및 통합언어 점수가 다문화 아동의 수용언어 점수보다 유의하게 높다. 그러나 5.5세가 되면서 두 집단의 수용언어 점수는 평준화되는 경향을 보인다. 오히려 표현언어에서 유의한 차이가 나타나면서 통합언어 점수에서도 유의한 차이를 보이고, 6.0세가 되면 여전히 표현언어에서는 유의한 차이를 나타내지만 통합언어에서는 그 간격이 줄어들어 그 점수 차이는 더 이상 유의하지 않다.

	일반 가정 아동			다문화 가정 아동		
	수용 언어	표현 언어	총점	수용 언어	표현 언어	총점
만 5.0세	50.75 (3.01)	51.00 (5.45)	50.88 (3.04)	43.33 (12.86)	46.67 (8.08)	45.00 (10.15)
만 5.5세	53.34 (6.61)	52.84 (5.39)	53.10 (5.05)	53.39 (7.57)	49.36 (7.02)	51.37 (6.60)
만 6.0세	54.46 (6.18)	53.51 (5.22)	53.98 (4.87)	54.32 (7.24)	49.77 (7.26)	52.05 (6.60)

<표 13> 연령별 일반 가정 아동과 다문화 가정 아동의 언어 점수 (M/SD)

2. 시범 적용

1) 시범 적용 개요

(1) 시범 적용 기간

시범 적용은 2011년 8월~9월에 각 지역 다문화 센터 및 사회 복지 기관 등을 통해 다문화 가정 부모 및 아동, 방문 교사를 모집하는 과정을 거쳐 2011년 9월~11월에 총 12회기 시범 교육을 실시하였다. 또한 2011년 12월에 관련 자료를 수집하여 분석하였다.

(2) 시범 적용 자료

2011년 개발 중이었던 5, 6수준 학습 자료의 1~12주 분량의 활동지 및 그림책, 붙임 딱지, 교사용 활동 안내서의 견본을 제작하여 사용하였다.

(3) 시범 적용 시행 절차

시범 적용은 다음과 같은 절차에 의해 진행하였다.

단계	내용	비고
1단계	기관 섭외	• 지역 다문화가족지원센터 및 복지관
2단계	교사, 아동 및 어머니 지원자 모집	• 기관에서 실시
3단계	교사 교육 실시 및 자료 배포	• 1회 1~2시간 소요
4단계	아동 및 어머니 대상 사전 언어 검사 실시	• 서울대에서 조사자 파견
5단계	12회기 시범 적용 실시	• 각 기관의 교사가 실시 • 모든 교사가 아동 별로 시범적용 운영 일지 기록 • 6회기 경 중간보고 및 연구소-방문교사 간의 전화연락을 통한 피드백 교환
6단계	아동 대상 사후 언어 검사 실시	• 서울대에서 조사자 파견
7단계	교사 대상 만족도 조사 및 인터뷰 실시	• 최종보고 및 교사 간담회

<표14> 시범 적용 시행 절차

(4) 시범 적용 참여 기관 및 참여 인원

시범 적용은 인천시 계양구, 서울시 동작구, 관악구, 노원구, 충북 옥천군의 총 5개 지역 종합복지관 및 다문화가족지원센터에서 다문화 가정 부모 및 아동이 총 48쌍, 방문 교사 37명이 참여하여 시행되었다.

(5) 자료 수집

시범 적용 결과를 분석하기 위해 아래의 여섯 가지 방법으로 자료를 수집하였으며, 분석 결과를 학습 자료 수정 단계에 반영하였다.

① 5, 6수준 학습 자료의 효과 검증: 12회기의 시범 교육을 받은 아동들을 대상으로 언어 능력 진단 평가(PRES 도구와 SNU 도구)를 다시 실시하여, 시범 교육을 받지 않은 다문화 가정의 아동들과 비교하여 언어 능력이 향상되었는지 검증하였다.

② 시범 적용 일지: 모든 시범 적용 아동을 대상으로 교사가 12회의 시범 적용 일지를 작성하였다. 시범 적용 일지는 교사 및 아동의 인적 사항과 함께, 매 회기별 교육 일시 및 장소, 아동의 반응 및 학습 자료에 대한 피드백을 기록하도록 구성하였다. 12회기 교육 후 모든 교사는 모든 아동에 대한 시범 적용 일지를 제출하였다. (별첨 자료 참고)

③ 일대일 전화통화를 통한 피드백 및 중간보고: 6회기 진행 시점에 서울대 연구팀에서 각 방문교사와 전화통화를 하여 중간보고를 시행하였으며, 시범적용 시행 기간동안 지속적으로 문제점이나 의문사항이 있을 때마다 담당자와 통화하여 피드백을 받을 수 있도록 하였다.

④ 교사/학부모 질문지 조사: 시범 교육을 실시한 모든 교사/학부모를 대상으로 만족도 조사를 실시하고, 이를 결과물에 반영하고자 하였다.

⑤ 교사 간담회 및 최종보고회 실시: 각 기관별로 시범 적용 완료 후 교사 간담회 및 최종보고회를 실시하여 교사들이 자유롭게 시범 교육과 관련된 경험 및 의견을 나눌 수 있도록 하였다.

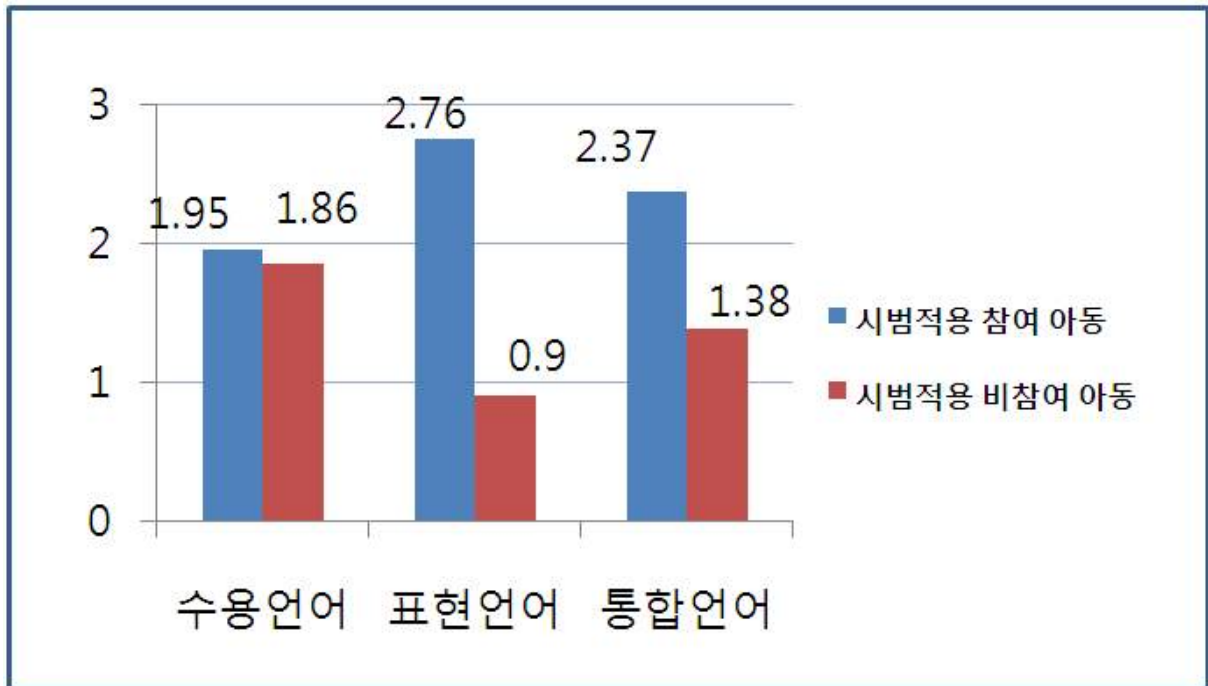
2) 시범 적용 결과

(1) 사전사후 검사 결과

시범 적용의 효과를 확인하기 위해 시범 적용에 참여한 다문화 가정 아동과 참여하지 않은 다문화 가정 아동의 언어 능력을 비교하였다. 두 집단의 PRES 점수 분포를 살펴본 결과, 시범 적용을 통해 한국어 교육을 받은 아동이 그렇지 않은 아동보다 표현언어에서 유의하게 높은 수준의 향상(비모수검정, $p < .05$)을 나타냈다. 수용언어 및 통합언어에서도 다소 높은 점수를 나타냈으나, 그 차이는 통계적으로 유의하지 않았는데, 그 이유는 PRES 점수의 상한선과 관계가 있다고 생각된다. PRES 점수의 상한선은 일반 아동을 기준으로 만 6세, 72개월까지이며, 이것을 넘을 경우 60점 만점으로 더 이상 측정이 불가능하다. 본 사업의 1단계 시행 시에는 만1-2세를 대상으로 기초조사를 시행하였으며, 다문화 가정의 아동이 일반 가정보다 다소 낮은 수준의 언어발달을 보일 것이라는 예상을 가지고 있었기에 일반 아동 기준으로 만6세까지 측정이 가능한 PRES를 사용하였다. 그러나 3단계인 만 5, 6세에 들어서면서 다문화 가정 아동의 수용언어 발달은 일반 아동과 거의 차이가 나타나지 않았고, 많은 다문화 가정 아동들이 수용언어 사전검사에서 이미 만점에 해당하는 60점을 기록하였다. 즉, 사전사후 검사에서 모두 만점을 받았기 때문에 향

상도는 전혀 없는 것으로 기록된 것이다. 그러나 앞에서 언급되었던 것처럼 다문화 가정 아동이 어려움을 나타내는 표현 언어 부분에서는 아동들이 30-50점까지 다양한 분포를 나타내었고, 이에 따라 향상정도가 확실하게 점수로 확인될 수 있었다고 보인다.

다문화 가정 아동들이 표현 언어에서 특히 어려움을 드러냈던 것을 감안하면, 시범 적용을 통한 표현 언어 수준의 향상은 매우 고무적인 결과라 볼 수 있다. 그리고 PRES 점수로는 확인할 수 없었지만, 수용 언어 역시 향상되었으리라 기대할 수 있다.



<그림 15> 시범적용 참여집단 아동과 비참여집단 아동의 PRES 점수 비교

	시범적용 참여 아동			시범적용 비참여 가정 아동		
	수용 언어	표현 언어	총점	수용 언어	표현 언어	총점
전체	1.95 (4.72)	2.76 (3.40)	2.37 (3.10)	1.86 (4.14)	0.90 (3.05)	1.38 (1.78)

<표 15> 시범적용 참여집단 아동과 비참여집단 아동의 언어 점수 (M/SD)

(2) 시범적용 일지

시범 적용의 세부운영상황 및 시행성과를 알아보기 위해 방문교사들의 시범적용 운영 일지를 수합, 분석하였다. 운영일지는 각 회기 별로 교육 시간 및 장소, 교육 내용 및 소감 등을 적도록 되어 있어, 이를 통해 활동지에서 개선할 점이나 더욱 강화할 만한 좋은

점 등을 확인할 수 있었다. 이런 점을 전체적으로 정리, 분석하고 회의를 통해 결과물 구성에 반영하였다.

회기	교육 시간	교육 장소	기록 사항
1회기	30분	아동의 집	등교, 지각 등의 생소한 학교 관련 단어와 추측하기에 관해서는 비교적 능숙하게 받아들이는 태도를 보였습니다. 초등학교 과정에서 2학년이 되어야 배우는 시계 보기가 나왔을 때는 살짝 당황한 모습도 보였고, '게임을 맡아준다'는 속뜻을 잘 이해하지 못하는 모습을 보였습니다.
2회기	30분	아동의 집	의성어와 의태어가 시처럼 섞여 있어 재미있을 거라고 생각했는데 아직 어려서 익숙하지 않아서인지 1회기보다는 좀 더 따분해하는 태도를 보였습니다. <u>값이와 산이</u> 는 친근한데 옛날이야기는 거리감이 드나 봅니다. 추측하기와 '엮질러진 물' 이해하기, 이야기 꾸며내기 등은 수월하게 해내는 모습을 보여 주었습니다.
3회기	30분	아동의 집	2회기와 주제가 같다는 것을 금방 알아했습니다. '희미한'의 뜻과 '가름하다'의 뜻을 몰라 설명해 주고서야 답을 맞추어 냈습니다. 개미와 베짖이 이야기를 미리 알고 있어, 비슷한 맥락을 짚어 내고 선후 관계를 수월하게 이어 내는 모습을 보였습니다.
4회기	30분	아동의 집	익숙한 동물이 나오니 신나 하는 모습을 보였습니다. 색칠과 그림에는 능숙한 모습을 보였지만 응원하고 축하하는 글과 생각의 이유를 쓰는 부분에서는 아직 한글이 익숙지 않아 많이 머뭇거리는 모습을 보여 말로만 설명하는 것으로 끝났습니다. 아직 6살 정도면 한글을 다 떼지 못했으니 이유 설명 정도는 말로만 설명하는 것도 좋을 것 같습니다.

<그림 16> 시범적용 일지의 예

(3) 일대일 피드백 및 중간보고

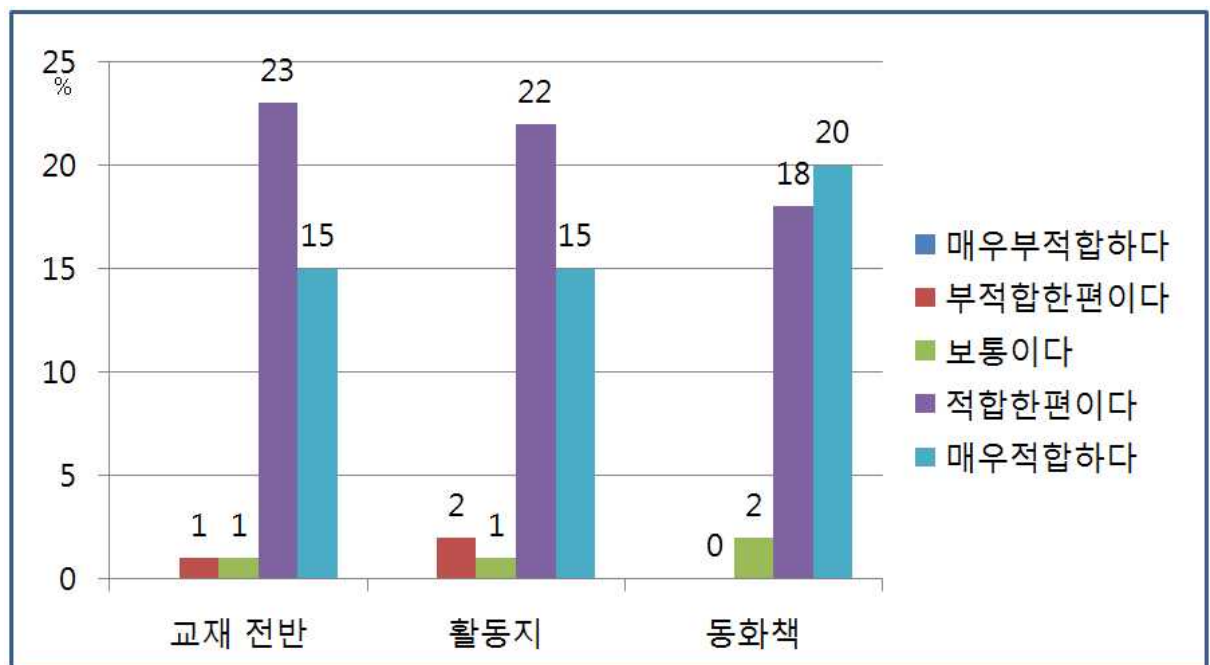
방문교사들의 의문사항이나 지적사항을 피드백하고, 정리하여 반영하였다.

- 교사지침서가 활동지 뒤에 포함되면 좋겠다.
- 필기도구를 함께 준비해주면 좋겠다.
- 다양한 활동도 좋지만, 활동을 줄이고 아이와 교사가 함께 본문을 처음부터 끝까지 읽을 수 있는 시간이 필요하다.
- 붙임딱지를 오려 붙이기가 힘들다.(시범적용 활동지)
- 아이도 부모님도 수업을 더하고 싶어 하는데, 활동지를 임의로 나누어서 횟수를 많이 해도 될지 모르겠다.
- 작년 2단계보다 활동지가 잘 만들어진 것 같다.
- 아이가 읽는 활동은 잘하는데 쓰는 활동은 어려워한다.

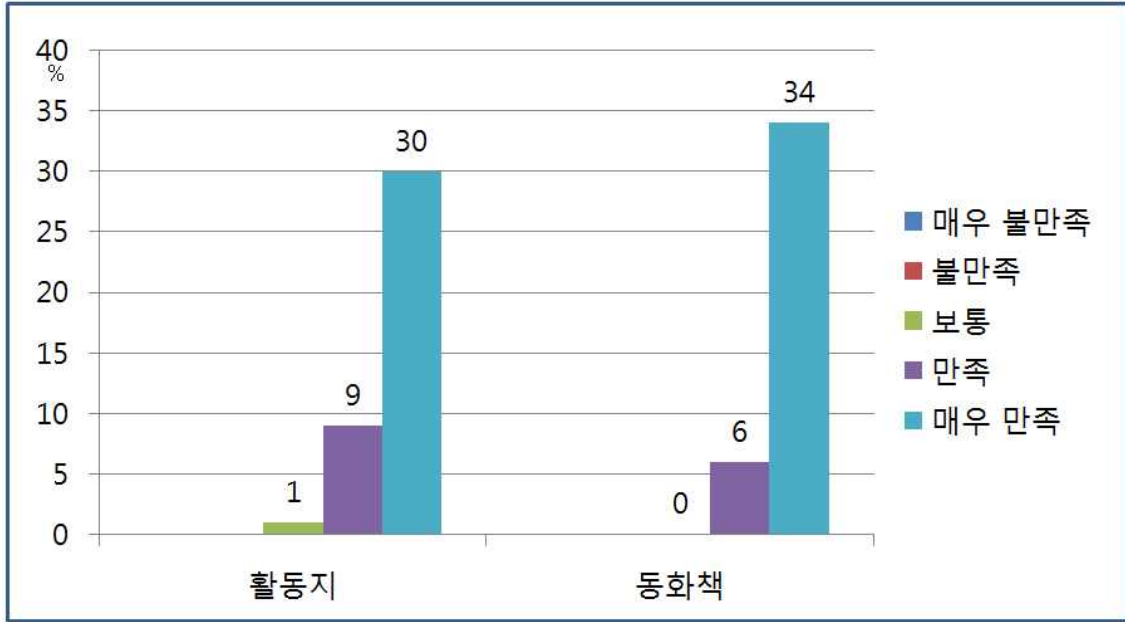
(4) 교사/학부모 만족도 조사

시범적용 완료 후 방문교사 및 학부모의 만족도를 조사하고, 정리하여 반영하였다.

- 작년보다 아이들의 호응도가 높다.
(작년에 이어 참여한 교사들의 평가) 이야기 형식으로 되어 있어 아이들이 보다 재미있게 수업에 참여하는 것 같다.
- 내용이 많아서 좋다.
(아이의 수준에 맞추어 수업의 난이도를 조정하거나, 아이의 집중 정도에 따라 그 날의 활동을 조정할 수 있어 활용도가 높다.)
- 활동이 많은데, 수업시간이 모자란다.
(40분의 수업시간에 끝내기에는 무리가 있으며, 동화책이 있는 주에는 더욱 시간이 모자란다. 수업 시간을 늘리거나, 수업 횟수를 늘리면 좋을 것 같다.
- 열두 띠 캐릭터에 대한 아이들의 관심이 높다.
(14개의 동화가 같은 동물 주인공을 가지고 이어지기 때문에, 아이들이 친근감을 나타내며 흥미를 보인다. 동화책이 3개만 주어져서 아쉽다.
- 동화 활동지에 재미있는 활동이 많아서 좋았다.
(다양한 종류의 활동이 담겨 있어서, 아이들이 특히 좋아했다.)



<그림 17> 교사 만족도 조사 결과



<그림 18> 학부모 만족도 조사 결과

(5) 교사 간담회 및 최종보고회

5개 지역 다문화 센터 및 사회 복지 기관에서 시범 적용 실시 이후 교사 간담회를 실시하였다. 일정이 맞는 참여 교사들이 간담회에 참여하여 그 동안의 경험과 의견에 대한 다양한 의견을 나누었다. 학습 교재 및 운영 방식에 대해서는 대체로 긍정적인 의견이 많았고, 다문화 가정 아동의 언어 능력 및 가정에서의 지원 정도, 교재의 활용 방안 등에 대한 의견 등이 제시되었다. 몇몇의 교사의 의견을 정리하면 다음과 같다.

❖ 옥천 A교사
(다문화 가정 유아의 언어 환경에 대한 의견)

“진짜 문제는 부모에게 있어요.”

“이제 와서 다문화가정 아이들이 언어능력이 떨어진다고 단정하기에는 무리가 있는 것 같아요. 잘하는 아이는 일반 한국가정 아이에 비해 전혀 떨어지지 않아요. 우리가 센터에서 보는 대부분의 아이들은 오히려 엄마도 한국어교육에 관심이 많고, 국가 지원도 많이 받아서 못하는 경우가 드물죠. 문제는 우리가 만나지 못하는 아이들, 부모가 외부의 지원을 전혀 받지 않고 아이에게 관심도 없는 경우예요. 심지어 이번에 저희가 설득을 해서 교육(시범수업)을 시작했는데도, 엄마가 가출해서 중단된 경우가 한 집, 갑자기 교육을 거부해서 중단하게 된 집이 두 집 있어요.”

<그림 19> 교사 간담회 의견1

❖ 관악구 B교사
(교재 내용에 대한 의견)

“이야기책처럼 재미있게 읽고 즐겁게 수업할 수 있었어요.”

“저는 작년 교육에도 참여했었는데, 사실 올해는 작년보다 활동지가 두꺼워지고, 글도 많아져서 처음에는 걱정했어요. 그런데 수업을 해보니 오히려 작년보다 아이가 집중도 잘하고 재미있어 하더라고요. 전래동화가 바탕이어서 그런지 이야기책처럼 재미있게 읽고, 특히 열두 동물 이야기는 ‘마리는? 주주는?’ 하면서 관심을 많이 보였어요.”

<그림 20> 교사 간담회 의견2

❖ 노원구 C교사
(교재 및 운영에 대한 의견)

“수업 한 번에 다 써버리기에는 아까운 것 같아요.”

“저 뿐만 아니라 대부분 선생님들이 1시간 정도 수업을 하시더라고요. 아이들도 나이가 있어서인지 크게 무리 없이 따라오고요. 그래도 사전교육에서 말씀하신 것처럼 본문 읽고, 활동 재미있는 것 몇 개 하고 나면 시간이 다 지나가요. 특히 동화를 하는 날에는 더 그래요. 저도 왠지 아쉽고, 아이도 눈에 띄게 속상해하는 게 보이더라고요. 1주일에 2번씩 수업을 해서, 활동지 하나를 나누어 하는 것도 좋을 것 같아요. 지난 시간에 읽은 내용을 아이가 기억하는지 이야기를 나눈다던가 하는 활동도 할 수 있고...”

<그림 21> 교사 간담회 의견3

❖ 고양구 D교사
(교재 내용 및 난이도에 대한 의견)

“책을 많이 읽는 아이에게는 조금 쉬운 것 같아요.”

“저는 만 6세를 맡았는데, 워낙 책 읽는 것을 좋아해서 스스로도 책을 많이 읽는 아이였어요. 그래서 오히려 전래동화들은 대부분 아는 내용이었고, 창작동화의 경우에 더 흥미를 보였어요. 학습어휘도 이미 많이 알고 있어서, 속담이나 관용어를 중심으로 수업했어요. 다행히 학습지에 본문 내용 외에도 관련 활동이 많이 들어있어서, 아이의 다양한 수준에 맞추어 난이도를 조정하여 수업하기가 좋았어요.”

<그림 22> 교사 간담회 의견4

❖ 관악구 E교사
(학습지 실제 사용에 대한 의견)

“이렇게 좋은 교재를, 실제로 쓸 수 없어서 아쉬워요”

“얼마 전에 이 학습지 1,2수준이 (다문화가족지원)센터에 배포되었어요. 아동언어지도에 쓰라고. 우리는 작년에 쓴 경험도 있고 해서 선생님들도 기꺼이 수업에 사용하셨는데, 이게 센터 당 하나씩만 온 거예요. 그래서 복사해서 쓰고, 코팅해서 쓰고... 선생님들이 어떻게든 써보려고 여러 방법 써보셨는데, 아이들이 처음에는 너무 좋아하다가, 나중에 선생님이 가져가버리니까 속상해해서... 정말 좋은 교재인데 아이들이 너무 속상해하니까 선생님들도 점점 안 쓰게 되더라고요.”

<그림 23> 교사 간담회 의견5

IV. 사업 추진 성과

1. 사업 추진 체계별 역할 분담

4개의 사업 추진 체계가 각각 역할을 나누어 개발 및 제작 사업을 진행하였다. 서울대학교 유아교육지원실은 아동용 학습 자료와 교사용 지침서를 개발하고, 다문화생활교육센터는 아동용 학습 자료와 연계하여 부모용 지침서를 개발하였다. 국어교육연구소는 모든 개발 자료에 대해 감수를 진행하여 아동이 국문법적으로 바른 문장을 습득할 수 있도록 지원하였다. 루덴스는 자료의 디자인 및 편집 제작을 진행하였다.



<그림 24> 사업 추진 단체 및 역할 구성

2. 월별 추진 실적 (5월~12월)

○ 5월

제출자	이순형(서울대)		제출일	2011.6.04.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연			
금월 계획	<주요추진사항> -연구 추진 일정 수립 -아동용 활동지 원고 구성			
	주요 추진 실적	당초계획	추진실적	
		-연구 추진 일정 수립 -언어 능력 진단 도구 간략본 제작 및 타당화 검증 -기초 조사 -아동용 활동지 및 동화 원고 구성	-4개 기관 간 연구 추진 일정을 수립함. -기초조사 및 도구제작 팀을 구성함. -아동용 활동지 및 동화 원고를 구성하고 수정함.	
예산 집행 내역	○ 총액 : 13,938,753 / 누계 : 13,938,753 ○ 집행내역 - 5월 인건비 - 연구회의비 - 유인물비(문구류 구입) - 교통통신비(단체 문자메시지 전송 서비스)			
익월 계획	<주요 추진 계획> -언어능력 진단도구 간략본 제작 및 타당화 검증 -기초 조사 -아동용 활동지 및 그림책 원고 완성 -아동용 활동지 및 그림책 원고 감수 및 수정			
건의 사항				
첨부 자료	-아동용 활동지 원고(현재 수정 중이므로, 예시로 한달 분량만 첨부) -아동용 동화 원고(현재 수정 중이므로, 예시로 하나만 첨부) -관련 자료(참고자료 및 자체제작 자료)			

○ 6월

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.07.04.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연		
금월 계획	<주요추진사항> -아동용 활동지 원고 구성 -아동용 그림책 원고 구성		
		당초계획	추진실적
	주요추진실적	- 기초 조사 - 아동용 활동지 및 그림책 구성 - 아동용 활동지 및 그림책 감수 및 수정 - 어휘 사전 및 속담 사전 구성 - 교사 지도서 구성 - 부모 지도서 구성 및 7개 국어 번역 - 교육 자료 샘플 제작	- 아동용 활동지 및 그림책 구성 (활동지: 현재 6차 수정) (그림책: 현재 원문 4차 수정, 워크북 형식의 활동지 구성) - 아동용 활동지 및 그림책 감수 및 수정
예산집행내역	○ 총액 : 18,198,164 / 누계 : 32,136,917 ○ 집행내역 - 6월 인건비 - 연구회의비 - 유인물비(문구류 구입, 복사비) - 문헌 및 재료 구입비(도서구입비) - 교통통신비(회의 참석 관련 이동비) - 기술정보활동비(전문가활용내역서)		
익월 계획	<주요 추진 계획> -언어능력 진단도구 간략본 제작 및 타당화 검증 -기초 조사 -아동용 활동지 및 그림책 원고 완성 -아동용 활동지 및 그림책 원고 감수 및 수정 -교사 지도서 구성 -부모 지도서 구성 및 7개 국어 번역 -교육 자료 샘플 제작		
첨부자료	-수정 중인 아동용 활동지 원고 예시 -수정 중인 아동용 동화 원고 예시 -보완된 아동용 동화 활동지 기본틀 -기타 자료(참고자료 및 자체제작 자료, [자료08] ~ [자료20] 중에서 주요한 부분 첨부)		

○ 7월

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.08.04.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연(서울대)		
금월 계획	<p><주요추진사항></p> <ul style="list-style-type: none"> -아동용 활동지 감수 및 수정 -아동용 그림책 원고 감수 및 수정 -교육자료 샘플 제작 		
		당초계획	추진실적
	주요추진실적	<ul style="list-style-type: none"> -아동용 활동지 감수 및 수정 -어휘사전 구성 -프로그램 총서 구성 -교사지도서 구성 -부모지도서 구성 및 번역 -언어지도서 구성 및 번역 -성취평가도구 개발 -교육자료 샘플 제작 	<ul style="list-style-type: none"> - 아동용 활동지 및 그림책 감수 및 수정 - 아동용 활동지 삽화 발주 - 아동용 활동지 캐릭터(강이, 산이) 시안 검토 - 아동용 그림책 캐릭터(열두 띠 동물) 개발 - 아동용 활동지 시안 검토 - 언어 지도 안내서 초고 구성 - 기초조사용 학습준비도 척도 초안 구성
예산 집행 내역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총액 : 21,946,939 / 누계 : 52,091,551 ○ 집행내역 <ul style="list-style-type: none"> - 7월 인건비 - 연구회의비 - 유인물비(문구류 구입, 복사비) - 교통통신비(회의 참석 관련 이동비 및 단체 문자메시지 전송 서비스) - 기술정보활동비(전문가활용내역서): 동요 작곡 - 연구수당(전문가활용내역서): 활동지, 그림책 감수 		
익월 계획	<p><주요 추진 계획></p> <ul style="list-style-type: none"> -아동용 활동지 문법 감수 -아동용 그림책 문법 감수 -기초조사용 학습준비도 척도 개발 -기초 조사 -교사용 지침서 구성 -부모용 지침서 구성 및 7개 국어 번역 -부모용 언어지도서 구성 및 7개 국어 번역 -어휘사전 구성 -교육 자료 샘플 제작 		

건의 사항	
첨부 자료	<ul style="list-style-type: none"> -감수를 거친 아동용 활동지 원고 예시 -감수를 거친 아동용 그림책 원고 예시 -아동용 활동지 1차 시안 -아동용 활동지 캐릭터 1차 시안(강이, 산이) -부모용 언어지도서 초안 -기타 자료(참고자료 및 자체제작 자료, [자료21] ~ [자료44] 중에서 주요한 부분 첨부)

○ 8월

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.09.19.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연(서울대)		
금월 계획	<p><주요추진사항></p> <ul style="list-style-type: none"> -활동지/그림책 캐릭터 선정 및 감수 -아동용 활동지/그림책 샘플 제작 및 내용 검토, 수정 -교사/부모용 교재 원고 구성 -기초조사 및 시범적용 일정 계획 		
		당초계획	추진실적
	주요추진실적	<ul style="list-style-type: none"> -교사지도서 구성 -부모지도서 구성 -언어지도서 구성 및 번역 -성취평가도구 개발 -교육 자료 샘플 제작 	<ul style="list-style-type: none"> - 교사지도서 원고 구성, 내용 감수 - 부모지도서 원고 구성, 내용 감수 - 언어지도서 원고 구성 및 내용 감수, 국어교육연구소 문법 감수 - 아동용 활동지 캐릭터 확정 (강이, 산이) - 아동용 그림책 캐릭터 확정 (열두 띠 동물) - 아동용 활동지 및 그림책 샘플 제작, 내용 검토 및 수정 - 시범적용 시행 일정조정 (기관연락 및 대상아동 모집)
예산 집행 내역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총액 : 117,225,783 / 누계 : 169,436,134 ○ 집행내역 <ul style="list-style-type: none"> - 8월 인건비 - 연구회의비 - 유인물비(문구류 구입, 복사비) - 교통통신비(회의 참석 관련 이동비 및 단체 문자메시지, 팩스 전송 서비스) - 연구수당(전문가활용내역서): 부모지도서, 교사지도서 감수 - 위탁연구개발비(루덴스) 		
익월 계획	<p><주요 추진 계획></p> <ul style="list-style-type: none"> -중간보고회(9월 5일) -시범적용 활동지/ 그림책 구성 및 감수 -기초조사용 척도 개발 -시범적용 시행 일정 및 대상 확정, 교사대상 사전교육 -부모용 언어지도서 7개 국어 번역, 감수 -어휘사전 구성 -프로그램 총서 구성 		

건의 사항	
첨부 자료	<ul style="list-style-type: none"> -아동용 활동지 2차 시안(시범적용용) -아동용 활동지 캐릭터 최종안 -아동용 그림책 캐릭터 최종안 -부모용 지도서 예시 -교사용 지도서 예시 -언어지도서 한글 최종본 -기타 자료(시범적용, 창작동요 관련)

○ 9월 (중간 보고회 실시)

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.11.01.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연(서울대)		
금월 계획	<p><주요추진사항></p> <ul style="list-style-type: none"> - 중간보고회 - 언어지도서 감수 완료 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수 시작(삽화 및 내용 구성 조정) - 기초조사 및 시범적용 시행을 위한 세부사항 준비 - 시범적용 교사 사전교육 		
		당초계획	추진실적
	주요 추진 실적	- 시범적용	<ul style="list-style-type: none"> - 중간보고회 (시행보고 및 의견 반영, 수정) - 교사지도서 원고 내용 감수 및 수정 - 부모지도서 원고 내용 감수 및 수정 - 언어지도서 원고 구성 및 내용 감수, 국어교육연구소 문법 감수 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수 시작(삽화 및 내용 구성 조정) - 시범적용 시행 일정조정 (기관연락 및 대상아동 모집) - 시범적용 교사 사전교육 시행 - 기초조사 도구개발 (학습준비도 척도 개발)
예산 집행 내역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총액 : 17,666,981 / 누계 : 187,103,115 ○ 집행내역 <ul style="list-style-type: none"> - 9월 인건비 - 연구회의비 - 기초조사 조사연구비(기관사례, 조사원식대 등) - 교통통신비(회의 참석 관련 이동비 및 단체메시지 사용료) - 유인물비(기초조사 관련 문구류 구입) 		
익월 계획	<p><주요 추진 계획></p> <ul style="list-style-type: none"> - 교사지도서, 부모지도서 원고 감수 완료 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수(삽화 및 내용 구성 조정) - 기초조사 시행 - 시범적용 시행 - 부모용 언어지도서 7개 국어 번역, 감수 		
건의 사항			

첨부 자료	<ul style="list-style-type: none"> - 아동용 활동지 수정본 (중간보고 결과 반영) <ul style="list-style-type: none"> (5-1) 차례차례 줄서요(전 새치기는 그만) (5-2) 효녀심청 (5-5) 게임은 재미있어(전 게임은 너무 재미있어) (5-9) 아빠의 생신 (5-23) 도비와 두비(전 점돌이와 점복이) (6-7) 누가 먼저 갈래?(전 내가 먼저 네가 먼저) - 교사 사전교육용 발표자료
------------------	--

○ 10월

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.11.23.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연(서울대)		
금월 계획	<p><주요추진사항></p> <ul style="list-style-type: none"> - 부모지도서 원고 감수 완료 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수(삽화 및 내용 구성 조정) - 기초조사 시행 - 시범적용 시행 - 부모용 언어지도서 7개 국어 번역 		
	주요 추진 실적	당초계획	추진실적
	- 시범적용		<ul style="list-style-type: none"> - 기초조사 완료 - 시범적용 사전조사 - 시범적용 시행 - 부모지도서 내용 감수 및 국어교육연구소 문법 감수 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수
예산 집행 내역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총액 : 16,448,243 / 누계 : 203,551,358 ○ 집행내역 <ul style="list-style-type: none"> - 10월 인건비 - 조사연구비(기관사례, 조사원식대, 교통비, 관련 회의비 등) - 교통통신비(회의 참석 관련 이동비 및 우편요금) - 창작동요 감수비 		
익월 계획	<p><주요 추진 계획></p> <ul style="list-style-type: none"> - 교사지도서 원고 감수 완료 - 어휘사전, 프로그램 총서 원고 구성 및 검토 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수(삽화 및 내용 구성 조정) - 시범적용 완료 및 사후검사 시행 - 부모용 언어지도서 7개 국어 번역, 감수 완료 		
건의 사항			
첨부 자료	<ul style="list-style-type: none"> - 기초조사 시행 개요 - 시범적용 시행 개요 - 부모지도서 국어교육과 감수본 - 완성 동화책 및 동화 활동지 예시 		

○ 11월

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.12.15.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연(서울대)		
금월 계획	<p><주요추진사항></p> <ul style="list-style-type: none"> - 교사지도서 원고 수정 완료 - 어휘사전, 프로그램 총서 원고 구성 및 검토 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수(삽화 및 내용 구성 조정) - 시범적용 완료 및 사후검사 시행 - 부모용 언어지도서 7개 국어 번역, 감수 완료 		
	주요 추진 실적	<p>당초계획</p> <ul style="list-style-type: none"> - 교육자료 감수 및 수정보완 	<p>추진실적</p> <ul style="list-style-type: none"> - 교사지도서 원고 수정 완료 - 어휘사전, 프로그램 총서 원고 구성 및 검토 - 아동용 활동지/그림책 샘플 감수(삽화 및 내용 구성 조정) - 시범적용 완료 및 사후검사 시행 - 부모용 언어지도서 7개 국어 번역, 감수 완료
	예산 집행 내역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총액 : 158,401,031 / 누계 : 362,112,389 ○ 집행내역 <ul style="list-style-type: none"> - 11월 인건비 - 연구수당(부모 언어지도서 번역/감수) - 연구활동비(시범적용 교사 사례) - 위탁연구개발비(루덴스 2차 개발비 지급) - 유인물비(토너 구입) - 조사연구비/회의비(기초조사 및 시범적용 사후검사 관련) 	
익월 계획	<p><주요 추진 계획></p> <ul style="list-style-type: none"> - 최종보고회(2011.12.14.) - 결과물 최종수정 및 보완 		
건의 사항			
첨부 자료	<ol style="list-style-type: none"> 1. 교사지도서 원고 수정본 2. 어휘사전 원고 3. 프로그램 총서 원고 4. 부모용 언어지도서 번역/감수 원고 예시 (영어 번역본) 		

○ 12월 (최종보고회 실시)

제출자	이순형(서울대)	제출일	2011.01.20.
작성자	최나야(가톨릭대), 최인화(명지대), 김지현(대구가톨릭대), 김태연(서울대)		
금월 계획	<p><주요추진사항></p> <ul style="list-style-type: none"> - 최종보고회 - 결과물 최종수정 및 보완 		
	주요 추진 실적	<p>당초계획</p> <ul style="list-style-type: none"> - 최종보고회 - 결과물 최종수정 및 보완 	<p>추진실적</p> <ul style="list-style-type: none"> - 최종보고회 - 결과물 최종수정 및 보완
	예산 집행 내역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총액 : 17,887,611 / 누계 : 380,000,000 (잔액 : 0) ○ 집행내역 <ul style="list-style-type: none"> - 12월 인건비 - 교통통신비(회의참석 및 사후검사 교통비 및 단체메시지 비용) - 유인물비(제본 및 복사) - 조사연구비/회의비(사후검사 및 최종보고회 관련) - 연구활동비(사후검사 아동 사례) 	
익월 계획	사업 종료		
건의 사항			
첨부 자료	최종보고회 발표자료 및 사업 최종보고서로 대체		

V. 평가

1. 사업 추진 결과 잘된 점

1) 개발 목표의 적합성

아동의 표현 언어 능력 향상과 의사소통 기능 향상에 초점을 둔 본 학습 자료는 만 5~6세 아동의 발달적 요구에 부합할 뿐 아니라, 다문화 가정 아동이 특히 취약성을 보였던 문화적 배경지식 분야를 보완해 줄 수 있었다는 점에서 매우 적절하였다고 평가된다. 기존에 단순히 읽기, 쓰기에 초점을 둔 한국어 학습지와는 다르게, 표현과 의사소통 기능 향상에 초점을 둔 본 학습 자료를 통해 본질적인 의미의 언어 능력 향상을 기대할 수 있을 것이다. 또한 1, 2단계에 비해 양적, 질적으로 풍부해진 활동을 통해 초등학교 교과서에 보다 효과적으로 적용할 수 있으리라 기대된다.

2) 통합적 프로그램

다문화 가정 자녀의 한국어 능력을 증진하기 위한 학습 자료이면서 아동의 인지 발달 단계를 고려하여 아동의 사회성 증진과 한국 문화를 이해하는 데 도움이 되는 내용을 통합적으로 구현한 프로그램이다. 또한 단순한 반복과 관습적 문해를 바탕으로 하는 연습지가 아니라, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기를 통합하고 이를 창작동화 및 전래동화에 자연스럽게 녹여내는 방식으로 구성된 활동지로서, 아동기 언어 발달상의 가장 중요한 특성을 중시하였다. 즉, 기존 한글 학습지와 차별화하여 구어와 문어에 동시에 접근함으로써, 다문화 가정 아동들의 통합적 발달을 지원할 것이다.

3) 아동의 발달 특성을 고려한 다양한 학습 자료의 제공

아동의 발달 수준과 특성을 고려하여 개발된 학습내용이 제공됨으로써 학습 효과를 극대화하고, 아동 스스로 학습이 가능하도록 구성되었다. 즉 활동지와 그림책 이외에 오디오 자료와 꼬마 사전 등의 보조 자료를 함께 활용할 수 있도록 하였다. 특히 오디오 자료는 교사가 방문하는 시간 외에도 가정에서 아동 스스로, 혹은 어머니와 활용이 가능하도록 돕는다.

4) 활동지 이외에 완성도가 높은 아동용 창작 그림책 제작

다문화 가정의 활동지와 그림책이 주제와 내용 면에서 서로 연결되도록 구성하였다. 다문화 가정의 특성상 풍부한 문해 환경을 제공하기 어려운 점을 반영하여 시각적으로 완성도가 높은 아동용 그림책을 개발하였다. 1, 2단계의 동화들이 다문화적인 소재와 주제

를 직접적으로 아동에게 전달하는 데 중점을 두었다면, 3단계에서는 이를 내적으로 녹아 들게 하는 대신 초등학교 적응에 필요한 14가지 도덕적 덕목을 담은 주제를 익히게 하고자 하였다. 특히 이 주제가 지나치게 교훈적이고 딱딱해지는 것을 피하기 위해, 12마리의 동물 주인공들(12지 동물)의 이야기를 시리즈 형식으로 다루는 14권의 창작우화를 구성하였다. 시범적용 결과에서 나타났듯이, 아동이 14권에 걸쳐 친근한 주인공의 이야기를 읽으면서 책에 대해 친숙하고, 내용에 대한 이해와 관심도가 높아질 수 있다. 이러한 동화책은 다문화 가정 아동들에게 자신의 책을 소유하고 즐기는 경험을 제공해 줄 수 있으며 책 읽기에 대한 긍정적 습관을 키워줄 수 있을 것이라 기대한다. 또한 다른 주의 활동지와 차별화된 더욱 재미있는 활동들로 구성된 그림책 활동지를 통해 아동은 그림책의 내용을 더욱 심도 있게 이해하고, 그림책에 등장하는 인물이나 사회적 상황에 자신을 대입하여 생각하고 표현할 수 있는 기회를 얻게 된다.

5) 부모용 교육 자료 제공

부모용 자녀지도서는 부모의 역할에 대한 일반적 내용 뿐 아니라 언어, 문해 지도에 대한 구체적 내용을 7개 국어로 전달하도록 개발되었다. 특히 3단계의 자녀 지도서는 다문화 가정 어머니들이 알기 어려운 초등학교 입학 준비에 관한 내용을 자세하게 다루고, 실제 생활에 도움이 되는 실용적 내용을 제공하는데 주력하였다. 부모용 활동 안내서는 학부모가 자녀가 그 날 학습한 내용을 알고 함께 이야기를 나누고 공부할 수 있도록 활동지 내용과 확장 활동을 담았다. 이 교재는 이러한 부모용 교육 자료를 통해 다문화 가정의 자녀 뿐 아니라 어머니도 함께 교육하고자 시도된 부모-자녀 통합 프로그램이다.

2. 평가단의 평가(중간 평가, 최종 평가) 결과

1) 중간 평가 결과

(1) 일시/장소: '11. 9. 5. (월) 16:30~19:00, 서울대학교 호암교수회관

(2) 참석자: 총 15명(내부 3명, 외부 평가위원 4명, 사업자 8명)

- 내부(3명): 최용기 교육진흥부장, 정희창 연구관, 이보라미 연구사

- 외부 평가위원(4명): 김호정 교수(국민대 국어교육), 김미정 교수(송의여대, 아동학),

권혜진 교수(나사렛대, 영유아보육학), 강유진 교수(충신대, 아동학)

- 사업자(8명): 이순형 교수(서울대 아동학과, *연구 책임자), 민현식 교수(서울대 국어교육과, 국

어교육연구소 소장), 최인화 교수(명지대), 최나야 교수(가톨릭대), 신필여(서울대), 김태연(서울대), 이동

숙 대표(루텐스), 이지정(루텐스)

(3) 주요 평가 항목:

- 본 사업 목표에 대한 충실도
- 수요자 특성 및 수요자 요구 반영도
- 교육 내용 선정 및 내용 조직의 타당성
- 교육 내용과 구현 방법의 적절성
- 개발물의 상관성 및 활용도

(4) 주요 논의 결과

- 방문 학습 활동지가 이야기 중심으로 구성된 것은 창의적이며, 유용한 것으로 평가됨
 - 12간지 동물을 활용하여 교육 내용인 덕목 항목을 구성한 점, 이야기하기(스토리텔링)
 - 방식으로 학습지를 구성한 점이 매우 좋음
 - 다문화가정 어머니 교육과 연계하여 함께 배울 수 있도록 구성되어 있음
- 방문 학습 자료 개발 사업의 마지막 단계로 취학 직전 아동을 대상으로 하고 있으나, 난이도가 높아 보임.
 - 속담, 관용어, 어휘 등 아이들이 이해할 수 있는 수준으로 제시 필요
- ☞ 이를 반영하여 내용을 축약하고 문장의 길이 및 수를 조정하여 5수준의 난이도를 낮춤
 - 담고 있는 내용이 많아서 일반 아동들에게도 어렵게 느껴질 수 있음, 내용 축약 필요
- ☞ 현재 사용된 속담, 관용어, 어휘 등을 재검토하여 사용빈도가 낮거나 난이도가 높은 것들을 사용빈도가 높고 난이도가 낮은 것들로 대체함. 관련설명을 보완하여 아이들이 쉽게 내용을 이해할 수 있도록 도움
- 표현 관련
 - 차별적 어휘 및 표현 등이 있는지 점검 필요(예: 점돌이와 점박이 등)
- ☞ 차별적으로 느껴질 수 있는 표현/내용을 보완/변경함. 예를 들어 얼굴에 점이 있는 ‘점돌이와 점박이’ 이야기를 ‘도비와 두비’라는 아기도깨비 이야기로 변경함
 - 표지 제목 등을 부정적인 표현 보다는 긍정적인 표현으로 제시할 필요 있음
- ☞ 표지 제목 등에서 긍정적인 표현을 사용하도록 조정함. 예를 들어 ‘새치기는 그만!’과 같은 제목을 ‘차례차례 줄서요’로 변경함
- 활동 관련
 - ‘내 생각 적기’ 등의 쓰기 활동은 인지적 부담이 높은 것으로 어려울 수 있으므로, 주요

단어를 제시하는 방법 등을 통해 난이도 조정

- ☞ 인지적 부담이 클 수 있는 그림일기의 경우, 제목의 주요 단어만을 쓰게 하거나, 예시문을 제시하는 등의 방법으로 난이도를 조정함. 또한 아동이 그림이나 짧은 단어 등으로 보다 쉽게 생각을 표현할 수 있도록 함
 - 어휘 활동(연습) 구성에서 학습 어휘의 난이도를 고려한 위계화 필요
 - 유사 어휘 선택, 맥락에 맞는 어휘 선택, 빈칸에 들어갈 어휘 찾아 쓰기 등의 난이도 위계화 점검
 - 각 활동지의 학습 어휘들은 의미장을 통일하여 제시하면 좋겠음
 - 어휘 연습에서 조사의 이형태(을/를, 이/가) 연습 등을 포함할 것인지 논의 필요
- ☞ 전체적으로 학습 어휘 및 관련 활동을 재검토하여 지나치게 난이도가 높은 활동을 수정/변경함. 특히 5수준에서는 흐린 색으로 쓰인 글씨를 따라쓰거나, 아래 보기에서 단어를 찾아 쓰는 방식을 사용해 아동이 받는 부담을 줄임.
 - 취학 직전 아동에게는 글씨체 잡아주는 연습도 필요
 - 점선으로 된 글자 따라 쓰기 등
- ☞ 5수준을 중심으로 관련 내용을 포함하는 활동을 추가함

○ 학습지 디자인 구성 관련

- 삽화: 다문화 가정의 일반적 상황을 반영하고 있는지 점검 필요
- ☞ 이와 관련하여 서로 다른 의견이 제시됨. 다문화 가정의 상황을 지나치게 고려하여 현실의 한계에 얽매임으로써 삽화의 다양성과 재미가 사라질 수 있음을 감안, 적절한 수준에서 조정하기로 함
 - 빈칸, 괄호: 아이들이 글을 쓸 수 있도록 들어갈 낱말의 숫자만큼 공간 확보 필요
- ☞ 활동지 샘플 검토 및 보완을 통해 아동의 글씨 크기에 충분한 수준의 공간을 확보하도록 조정함
 - 가독성을 높일 수 있는 방법 검토 필요: 글자 크기 확대 등
- ☞ 글씨 크기 및 책 크기를 확대하고, 편집을 조정하여 글자가 차지하는 공간을 넓힘. 문장 길이와 수를 조정하여 한 쪽에 들어가는 글자를 줄임.

2) 최종 평가 결과

(1) 일시/장소: '11. 12. 14. (화) 10:10~12:00, 국립국어원 2층 대회의실

(2) 참석자: 총 16명(*내부 4명, 외부 평가위원 3명, 사업자 9명)

- 내부(3명): 최용기 교육진흥부장, 정희창 연구관, 이보라미 연구사, 연구사
- 외부 평가위원(3명): 서혁 교수(이화여대 국어교육), 권미경 연구원(한국보육진흥원 부연구원),

김진경 교수(남서울대 아동학)

- 사업자(9명): 이순형 교수(서울대 아동학과, 연구 책임자), 민현식 교수(서울대 국어교육과, 국어교육연구소 소장), 최인화 교수(명지대), 최나야 교수(기톨릭대), 신필여(서울대), 김태연(서울대), 이동숙 대표(루덴스), 모현정(루덴스), 이지정(루덴스)

(3) 주요 평가 항목:

- 본 사업 목표에 대한 충실도
- 수요자 특성 및 현장 요구 반영도
- 교육 내용 선정 및 내용 조직의 타당성
- 교육 내용과 구현 방법의 적절성
- 개발물의 상관성 및 활용도

(4) 주요 논의 결과

- 프로그램의 내용이 사업목표에 적합하며 매우 우수하고 창의적임 (언어활동, 제재, 교수학습활동과 방법, 보조자료 등)
- 문학적 접근을 통해 아동의 생활경험 중심 접근이 이루어져, 실제생활과 동떨어지지 않는 친밀감 형성이 가능한 점이 좋음
- 중심 덕목을 선정하여 언어뿐만 아니라 다문화사회 시민으로 지녀야 할 배려심, 자기 이해, 비판견적인 내용을 담고 있는 점이 좋음.
- 동화 선정에 국내 전래동화, 외국동화의 구성이 균형을 이루어 다문화적 배려가 느껴짐.
- 삽화와 제목이 잘 어우러짐.
- 초등학교 저학년 교과서를 분석한 배경지식을 담고 있어 초등학교 학습과의 연계를 고려한 점이 우수함.
- 시범적용 후 수정보완한 점
 - ☞ 3단계 시범적용에서는 대상을 취학직전 아동으로 한정하여 초등학교 취학 전 아동의 수준에 본 학습지가 어느 정도 효용성이 있는지를 알아봄. 시범적용 중간 중간 피드백을 받아 학습지 활동 등을 조정하였고, 전체적인 난이도에 대한 평가는 긍정적인 편이었음. 시범적용에서 나온 세세한 몇 가지 문제들(세부적 활동 난이도 및 내용 오류, 추가했으면 하는 관련 지식 등)을 반영하여 결과물을 수정함.
- 초등학교 교과과정과의 연계

- ☞ 내용의 구성이나 학습어휘 선정, 활동 등에 쓰이는 제시어 등을 선정할 때 초등학교 교과서를 기준으로 작성함. 특히 일상생활에서는 잘 쓰이지 않는 문어체가 교과서에서 자주 사용되는 점을 감안하여, 3단계 활동지에 많이 반영하였음.
- 다문화 가정의 언어환경 보완을 위한 부모 지원 방안
 - ☞ 부모용 자녀지도서를 통해 부모가 아동의 언어발달을 지원할 수 있는 구체적인 방안들을 알려주고자 하였음. 또한 오디오 CD를 사용하여 교사가 없을 때에도 부모와 자녀가 함께 정확한 한국어 발음을 들으며 공부를 할 수 있도록 하였음.
- 다문화 가정 아동의 개별 특성 및 언어능력 고려의 필요
 - ☞ 다양한 활동을 풍부하게 활동지에 제시함으로써 아동의 난이도에 따라, 교사가 주로 사용하는 활동을 다르게 구성할 수 있도록 하였음.
- 난이도 조정의 문제
 - 12/ 13쪽의 써보는 표현 부분의 난이도가 높아 보임
 - ☞ 시범적용을 통해 지적된 사항들을 고치고 부분적으로 활동의 양이나 난이도를 조정하여 다양한 수준의 아동에게 활용 가능하도록 수정 보완하였음
- 성취 평가에 대한 부분
 - ☞ 1, 2단계 활동지와 달리 활동지 자체에 다양한 수준의 이해 활동들이 담겨 있기 때문에, 별도의 측정보다는 활동을 통한 자연스러운 성취 평가에 중점을 둠
- 진단평가를 누리집에 반영할 수 있는 방법 모색 필요.
- 홍보에 다양화를 기대함
 - 유치원, 어린이집 뿐 아니라 초등학교 저학년까지 포함하는 현장에 국립국어원 누리집을 통한 활용을 홍보하는 방안

3. 수요자 또는 전문가의 만족도 조사 결과

1) 개발된 한국어 학습 프로그램의 시범 교육 결과

개발된 활동지와 그림책의 교육적 효과 및 운영 체계의 적합성을 평가하기 위한 시범 교육을 다문화 가정의 아동 48명을 대상으로 실시하였으며, 방문교사가 이들을 직접 방문하여 일대일 교육하고, 학습 자료의 내용 및 수준, 운영 체계의 적합성 등을 평가하였다. 또한 시범적용에 참여한 다문화가정 아동 외에 비참여 다문화가정 아동을 비교집단으로 선정, 시범 적용의 전과 후에 언어 검사를 실시하고 그 결과를 비교하여 학습 자료의 교육적 효과를 검증하였다(자세한 내용은 별첨의 최종보고서 내용 참고).

2) 개발된 한국어 학습 프로그램의 시범 적용에 참여한 교사들의 평가

시범 교육에 참여한 대부분의 교사는 학습 자료의 내용, 수준, 교육 효과, 운영 체계 등에 대하여 긍정적으로 반응하였다. 특히 본 학습 자료가 기존의 한국어 학습지는 물론 지난 단계의 학습지에 비해서도 구성 및 내용 면에서 차별화되고 교육 효과도 크다는 의견이 많았다. 또한 아동들에게 읽기 쓰기를 강요하는 것이 아니라 이야기 속에서 반복되는 문장과 놀이를 통해 학습을 유도함으로써 아동들의 흥미를 이끌어 내기 용이하였다는 의견도 많았다. 또한 다문화적 요소를 풍부하게 가미하여 아동들이나 어머니들에게 친숙함을 주고, 정체성 확립을 도울 수 있었다는 의견이 있었다.

지난 단계까지와 다른 점은 다문화 가정 아동의 연령이 높아짐에 따라 언어 능력의 개입차가 줄어들어, 대부분의 아동이 30분에서 1시간 정도의 수업시간동안 집중하는 것에 큰 무리가 없었다고 한다. 물론 일부 아동들에 관해서는 여전히 난이도의 문제가 발생하였고, 취학을 앞두고 있는 만큼 반복적인 훈련 학습의 기회나 학습 요소가 더욱 강화되었으면 한다는 의견도 있었다(자세한 내용은 별첨의 최종보고서 내용 참고).

4. 예상 외 변수 등으로 부진한 점, 사업 추진 상 문제점 및 애로 사항 등

1) 다문화 가정의 환경적 문제

다문화 가정에서 방문교육을 진행할 때의 가장 큰 문제 중 하나는 높은 중도포기 비율이었다. 1, 2단계에서 동일한 문제가 나타났던 점을 고려하여 사업 초반 50여 명의 아동으로 교육을 시작하고, 대상 가정에 대한 사례를 교육 이수 후로 연기하는 등의 조치를 취했다. 그럼에도 불구하고 많은 아동이 중도에 개인적인 문제로 교육을 포기하여 마지막에는 41명의 아동만이 사후검사를 마칠 수 있었다. 중도 포기의 이유는 부모의 검사/수업 거부, 어머니의 가출, 잦은 수업 연기, 연락 두절 등이었다. 다문화 가정 아동 자신의 능력이나 참여의사와 상관없이 이런 환경적인 문제로 인해 학습에 방해를 받는 일을 최소화할 수 있도록, 국가에서 체계적인 지원이 필요할 것으로 보인다.

2) 만 5~6세 다문화 가정 아동 섭외의 어려움

각 지역의 다문화가족지원센터의 경우, 주로 여성결혼이민자의 정착을 돕는 사업이 많아, 영아기부터 만 5세 미만의 자녀를 둔 다문화 가정의 이용률은 높은 반면, 만 5~6세 자녀를 둔 다문화 가정의 이용률은 낮아, 상대적으로 섭외하기가 매우 어려웠다. 자녀가 만 5~6세 정도 된 여성결혼이민자는 이미 한국 생활이 5년 이상 되어, 어느 정도 적응이 된 이후라 다문화 센터의 이용률이 줄어드는 것이다. 또한 자녀가 취학 전 연령이 되면 부모와의 분리가 쉬워지고, 초등학교 전 교육의 필요성이 늘어나면서 대부분 어린이집이나 유치원 등의 외부기관에 종일제로 맡기는 경우가 늘어난다. 따라서 자녀가 다문화센터에 등록되는 비율이 더욱 줄어든다.

그러나 다문화 센터를 현재 적극적으로 이용하고 있지 않은 여성결혼이민자라 하더라도, 센터에서 가정방문교사나 개별연락을 통해 시범 적용 참여 의사를 물었을 때, 대부분 적극적으로 참여하길 원하였다. 따라서 만 5~6세 자녀 교육 지원에 대한 필요가 없다고 해석하기보다, 센터의 업무 자체가 '이민 정착' 쪽에 초점을 두기 때문에 이용률이 줄어드는 것으로 이해할 수 있다. 따라서 다문화센터의 여성결혼이민자 대상 사업의 범위를 더욱 다양화할 필요가 있다고 생각된다.

3) 방문 교사 확보의 어려움

지역 다문화센터에서 다문화 가정 아동의 언어 교육을 지원하는 교사는 언어지도사로 보통 센터마다 1~2명밖에 되지 않았다. 작년에 시범적용 사업을 시행했던 센터의 경우에는 적극적으로 교사와 아동 모두 참여의사를 밝혔기에 상대적으로 교사 확보 및 교육이 수월했으나, 새로 참여한 동작구 및 인천 계양구(담당자 교체로 인해 지난 사업과 연계가 어려웠음)에서는 교사 확보 및 교육에도 상당한 어려움이 있었다. 이처럼 사업 시행 초기에는 지역 다문화 센터의 교사 인력을 활용하기 위해, 방문 교육 지도사에 대한 교사 교육 체계를 정립하여 체계적으로 교사를 양성하고 교육하는 시스템이 요구된다.

5. 향후 사업 추진을 위한 발전 방안

1) 교사 교육

이 사업을 통해 개발된 프로그램이 다문화 가정의 자녀들의 한국어 능력을 향상시키는 데 도움이 되기 위해서는 방문 학습을 수행하는 교사의 역할이 중요하다. 따라서 한국어 방문 학습 교사의 자격 기준을 엄격히 제시할 것과 방문 학습 교사의 질 관리를 위한 효율적인 방안을 함께 마련해야 한다.

2) 전국적 네트워크와 인력 활용

이 사업을 통해 개발된 한국어 학습프로그램 실시와 관련해 학습 상황 관리 체계가 방문 학습 교사의 수행을 어느 정도는 모니터링 할 수 있을 것으로 예상된다. 그렇지만, 반드시 오프라인에서의 교사관리가 병행되어야 한다. 예를 들어 지역 사회의 특성을 고려하여 전국의 다문화 건강가정 지원센터, 건강가정지원센터, 보육정보센터 등의 네트워크와 인력을 적극적으로 활용해 교사를 관리할 것을 제안한다.

3) 실제로 활용 가능한 한국어 학습 프로그램의 보급

다문화 가정에 대한 지원사업의 중요성에 관한 인식이 확대되고 여러 부처에서 다문화

가정 지원 사업을 시작하고 있지만, 대부분이 양적, 질적인 측면에서 턱없이 부족한 점이 발견된다. 한 예로 1단계 개발물이 여성가족부에 의해 다문화가정지원센터에 보급되었으나, 센터 당 1세트라는 비현실적인 수량으로 인해 실제 활용에 무리가 있었다. 프로그램 자체의 질적인 우수성을 알고 있는 교사들이 복사 및 코팅 등의 방법을 사용하여 나름대로 활용해보고자 하였으나, 애초에 개인소장을 위해 1회용으로 개발된 학습지를 여러 번 사용하는 것은 교육적으로도 좋지 않으며 결국 아동의 불만만 가중시켜 중단하게 되었다고 한다.

한국어 능력은 다문화 가정이 한국 사회의 한 구성원으로 당당하게 뿌리내리고 생활하는 데 있어 필수적인 요소이다. 그동안 공들여 잘 만들어진 한국어 학습 프로그램이 활용되지 않는다면 시간과 노력을 들여 개발한 프로그램의 효과를 전혀 살리지 못할 것이다. 따라서 1, 2, 3단계 누리집 등을 적극적으로 홍보, 활용하여 더욱 실제적이고 효과적인 학습 프로그램을 보급할 것을 제안한다.

4) 프로그램의 적용 및 결과 분석

각 단계에 시행된 기초조사 및 시범적용 결과 외에도, 좀 더 대규모로 한국어 프로그램을 실제로 적용하고 그 결과를 분석하여, 사업의 효용을 평가하고 학계에 보고하며 이를 통해 프로그램을 보완하여 발전시켜야 한다.

5) 프로그램 홍보

전국의 지방자치단체가 누리집, 그래픽 원화 전시회 등 프로그램의 홍보를 확대하여 보다 많은 다문화 가정 아동들이 이 한국어 프로그램을 이용할 수 있도록 할 것을 제안한다.

6. 보조 사업에 관한 개선·건의사항

1) 다문화 가정의 영아 및 취학 후 아동들을 위한 프로그램 개발

3차에 걸쳐 개발된 만 3~6세 취학 전 아동을 위한 프로그램 이외에도, 발화를 시작하는 영아기 자녀를 위한 프로그램과 취학 후 아동의 학습을 돕기 위한 프로그램의 개발 역시 필요하다. 또한 이들이 초등학교 이후에 적절히 적응하고 성장하고 있는지에 대한 지속적 확인과 지원이 필요하다.

2) 다문화 가정 아동들을 위한 추천 도서 선정하여 목록 구성과 이동도서관 운영

다문화 가정 아동들이 읽으면 좋은 도서를 선정하고 출판사와 협력하여 저렴한 가격으로

로 다문화 가정 아동들에게 제공한다. 다문화 가정을 지리적 상황을 고려하여 이동도서관 제도를 활용할 필요가 있다. 그리고 본 사업의 자녀 지도서처럼 다문화 가정 부모들이 자녀의 언어발달을 지원할 수 있는 방법을 구체적으로 알려주는 책자 등을 구성, 제공하는 것도 좋을 것이다.

3) 다문화 가정 부모들을 대상으로 부모 교육 프로그램의 개발과 교육 실시

다문화 가정 부모들을 대상으로 ‘정확한 한국어 발음’, ‘자녀에게 책 읽어주기’, ‘실생활에 자주 쓰이는 한국어 표현’, ‘함께 놀아주는 방법’ 등의 부모 교육 프로그램을 개발하고 부모 교육을 실시한다.

4) 한국어 방문학습 교사의 자격 기준 마련을 통한 교사의 질적 관리의 필요

본 사업을 통해 개발된 프로그램이 다문화 가정 자녀들의 한국어 능력을 향상시키는데 도움이 되기 위해서는 방문 학습을 수행하는 교사의 역할이 중요하다. 따라서 한국어 방문 학습 교사의 자격 기준을 엄격히 제시할 것과 방문 학습 교사의 질적 관리를 위한 효율적인 방안을 함께 마련할 것을 건의한다.