



L [니은]

한글 자모의 둘째 글자.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 왼쪽으로 손등이 밖으로 향하게 한다.

나 [인대]

말하는 이가 대등한 관계에 있는
사람이나 아랫사람을 상대하여
자기를 가리키는 일인칭 대명사.
ㄴ 나는 학생이다.



오른 손바닥을 가슴 중앙에 댄다.

나가다 [자]

일정한 지역이나 공간의 범위와
관련하여 안에서 밖으로 이동하
다.
ㄴ 밖에 나가서 놀자.
[일정한 장소에서 나가는 동작]



손등이 옆으로 손끝이 위로 향하게 비스듬히 세운 왼손의 오른쪽에서, 오른손을 펴서 손끝이 아래로 향하게 하여 내밀며 약간 들어 올린다.

나그네

나그네 [명]

자기 고향을 떠나 다른 곳에 잠시 머물거나 떠도는 사람.

[여행+사람]



두 주먹의 1지를 펴서 약간 구부려 끝이 어깨 뒤로 향하게 하여 돌리며 밖으로 내민 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

나날이 [부]

날로.

¶ 사업이 나날이 변창한다.

[날마다+더욱]

=날로.



1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 권 두 주먹을 상하로 동시에 두 번 움직인 다음, 1·5지를 펴서 약간 구부린 오른 주먹을 같은 모양의 왼 주먹의 5지 밑에 댄다가 왼 주먹의 1지 위에 올려놓는다.

나누기 [명] [하자타]

어떤 수로 다른 수를 나누는 것.

¶ 6 나누기 3은 2다.

[나눗셈 기호를 구성하는 동작]



왼 주먹의 1지를 펴서 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 왼 주먹의 1지에 '÷' 모양이 되게 끼운다.

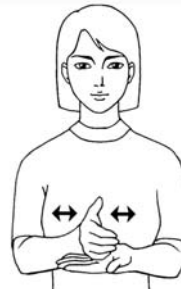
나누다 [타]

하나를 둘 이상으로 가르다.

¶ 사과를 네 조각으로 나눈다.

[갈라 나누는 동작]

=가르다. 구별. 구분. 분류. 분별.



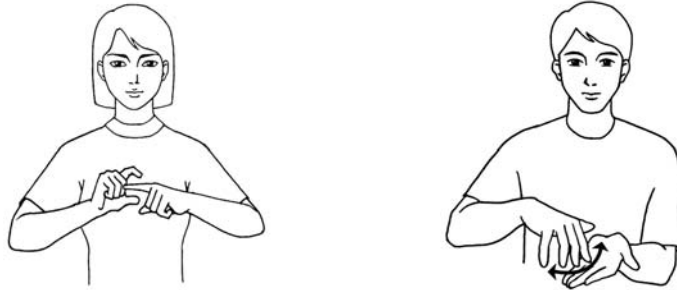
손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 오른손을 대고 좌우로 스쳐 낸다.

나눗셈

나눗셈 (명) [하자타]

어떤 수로 다른 수를 나누는 셈
법.

ㄱ 나눗셈을 배운다.
[나누기+세다']



왼 주먹의 1지를 펴서 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 왼 주먹의 1
지에 '÷' 모양이 되게 끼운 다음, 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손끝을 대고 좌우로 흔든다.

나다 (자)

어떤 현상이나 사건이 일어난다.
ㄱ 사고가 났다.

=나오다². 돌다'. 발생. 생기다.
생성. 솟다.



왼손을 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세워 'ㄷ' 자 모양이 되게 하고, 그 사이로 손끝이 위로
손바닥이 안으로 향한 오른손을 올린다.

나들이 (명) [하자]

집을 떠나 가까운 곳에 잠시 다
녀오는 일.

ㄱ 부녀자의 나들이.
[드나드는 동작]



왼손을 펴서 옆으로 비스듬히 세우고, 그 오른쪽에서 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 밖으로 내
밀었다가 안으로 당긴다.

나라 (명)

한 국토에서 하나의 주권 아래
있는 사람들의 조직.

ㄱ 나라를 지킨다.
[지구의를 돌리는 동작]
=국가.



두 손의 손가락을 약간 구부려 마주 보게 세워 전후로 약간 흔든다.

나란하다

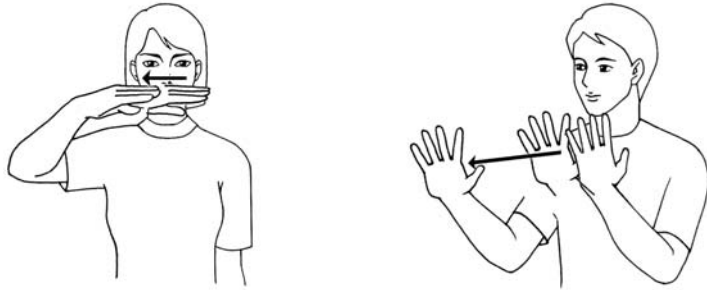
나란하다 (형)

여럿이 줄지어 늘어선 모양이 가
지런하다.

나란히 (부)

¶ 아이들이 나란히 선다.

[바르다+줄지어 서다]



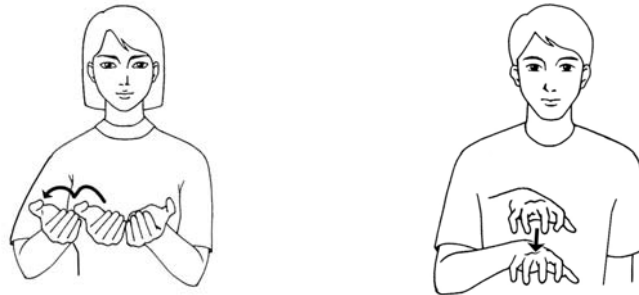
손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 향하게 세워 마주 보게 하였다가 오른손만 밖으로 내민다.

나루터 (명)

나룻배가 닿고 떠나는 일정한
곳.

¶ 사람들이 나루터에서 사공을
기다린다.

[배가 떠나는 동작+곳]



손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 약간 구부린 두 손을 맞댔다가 오른손만 옆으로 두 번 옮긴 다음, 손등이 위로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 내리다가 멈춘다.

나르다 (타)

물건을 한 곳에서 다른 곳으로
옮기다.

¶ 돌을 화단으로 나른다.

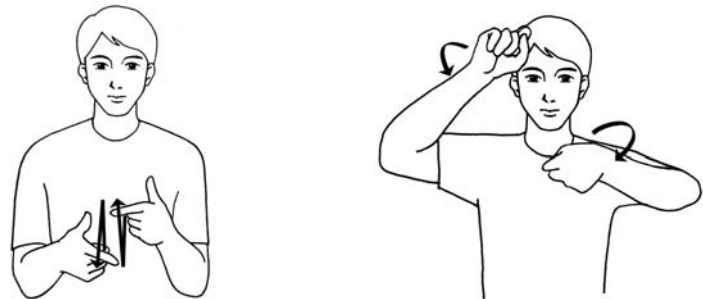


손바닥이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 두 손을 왼쪽에서 오른쪽으로 옮긴다.

나막신 (명)

나무를 파서 만든 것으로 앞뒤에
높은 굽이 있는 신.

[나무+신]



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친 다음, 오른 주먹은 이마 오른쪽 가까이에 왼 주먹은 턱 왼쪽 가까이에 대고, 두 손의 손목을 전후로 돌린다.

나머지

나머지 명

어떤 양을 채우고 남은 부분.
 ♪ 생활비를 뺀 나머지는 저금한다.
 [파랑+빼다(남다)<흑자>]
 =남다. 여분.



오른 손바닥으로 오른쪽 뺨을 쓸어내린 다음, 왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고 그 바닥을, 손끝이 왼쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 오른손의 손등으로 스쳐 내린다.

나무 명

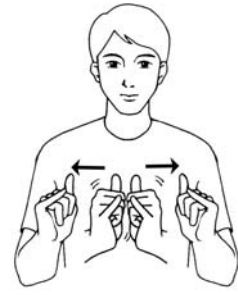
줄기나 가지가 크고 단단한 여러 해살이 식물.
 ♪ 나무를 심는다.
 [다투어 뺨는 동작 <나무 가지가 뺨는 것>]



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친다.

나무꾼 명

산에서 땔나무를 모으는 사람.
 [나무+도끼로 찍는 동작+사람]



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친 다음, 주먹을 쥐고 굽혀 세운 왼팔의 아랫 부분을, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손으로 두 번 치고, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

나무라다 타

잘못을 꾸짖어 알아듣도록 말한다.
 ♪ 무례한 행동을 한 사람을 나무란다.
 =꾸지람. 꾸짖다. 야단치다. 책망.

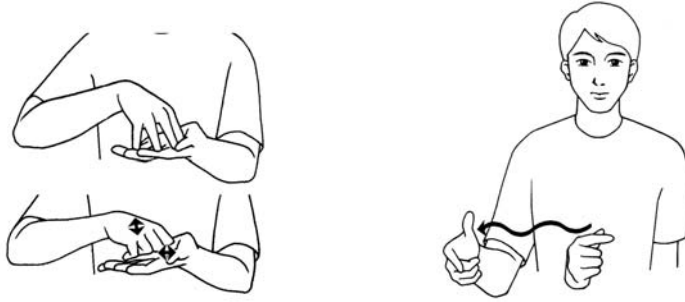


왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 약간 구부린 오른손을, 손바닥이 왼 주먹의 5지 등으로 향하게 하여 두 번 상하로 비스듬히 움직인다.

나물

나물 (명)

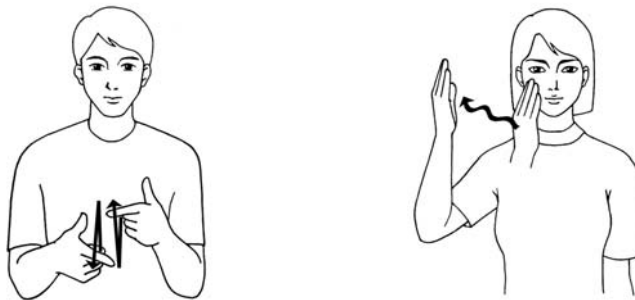
사람이 먹을 수 있는 풀이나 나
뭇잎 따위 또는 그것으로 만든
음식을 통틀어 이르는 말.
¶ 나물을 무친다.
[무치다+여러 가지]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에서 오른손의 손끝을 두 번 모아 붙인 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 모로 세워 좌·우로 약간 흔들며 오른쪽으로 이동시킨다.

나뭇잎 (명)

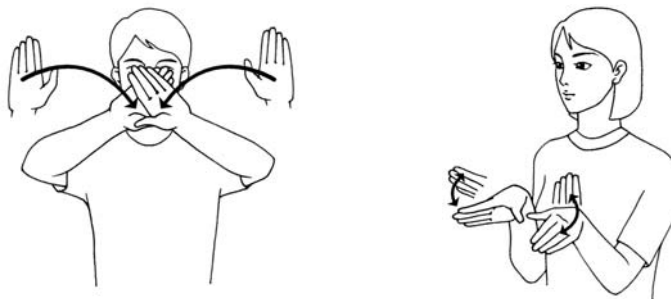
나무의 줄기나 가지에 달린 잎.
¶ 나뭇잎이 떨어진다.
[나무+잎]



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친 다음, 오른 손바닥을 오른뺨에 댔다가 떼면서 흔든다.

나방 (명)

나비와 비슷하나 주로 밤에 날아
다니며 식물에 해를 끼치는 알을
낳는 곤충.
¶ 나방이 몰려든다.
[밤²+나비]



손바닥이 밖으로 향하게 세운 두 손을 중앙으로 모아 교차하게 한 다음, 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 5지를 맞대고 나머지 손가락을 상하로 두 번 흔든다.

나병(癲病) (명)

한센 병.
=문둥병. 한센 병.



손바닥이 위로 향한 두 손의 손가락을 구부려 좌우로 약간 흔든다.

나비 (명)

가는 몸통에 갖가지 무늬를 가지며 낮에 활동하는 곤충.

[나비가 날개를 흔드는 동작]



손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 5지를 맞대고 나머지 손가락을 상하로 두 번 흔든다.

나비넥타이(-necktie) (명)

날개를 편 나비 모양으로 매듭을 지은 넥타이.

¶ 나비넥타이를 맨다.



두 주먹의 1·5지를 펴서 목 가운데에 붙여 땀다가 좌우로 약간 벌리며 각각 세모 모양을 만든다.

나쁘다 (형)

좋지 아니하다.

¶ 마음이 나쁘다.

[깎아 내리는 동작 <코가 깎이는 것>]

=악(惡). 악하다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코끝을 왼쪽으로 스쳐낸다.

나사(螺絲) (명)

몸 표면에는 소라 껍데기처럼 비틀리어 홈이 나 있고, 머리에는 드라이버로 돌릴 수 있도록 홈이 나 있는 못. ㉮ 나사못

¶ 나사를 돌린다.

[쇠+돌리는 동작+못]



오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 위로 향하게 하여 살짝 문 다음, 왼 손바닥 중앙에 오른손의 1지 끝을 대고 오른손을 전후로 비틀고, 오른손의 1지 밑 부분을 왼손의 1·5지로 잡는다.

나서다

나서다 자

앞이나 밖으로 나와 서다.
¶사람들 앞에 나선다.



왼손을 펴서 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 하고, 그 뒤에서 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 반원을 오른쪽으로 그리며 왼손 앞으로 내민다.

나선(螺旋) 명

물체의 길모양이 소라 껍데기처럼 비틀린 것.
¶나선 모양의 계단을 오른다.
[나선 모양을 구성하는 동작]



두 주먹의 1지를 펴서 끝이 마주 보게 하여, 왼손은 그대로 두고 오른손을 돌리며 왼손으로 접 근시킨다.

나아가다 자

앞으로 향해 가다.
¶군인들이 힘차게 나아가간다.
[여럿이 앞으로 나아가는 동작]



두 손을 펴서 손가락이 아래로 손등이 밖으로 향하게 하여 밖으로 내민다.

나오다 자

안에서 밖으로 오다.
¶천천히 나오라.
[일정한 장소에서 나오는 동작]



손바닥이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세웠다가 안으로 당긴다.

나오다² 자

속에서 바깥으로 솟아나다.
 ¶ 짝이 나온다.
 =나다. 돌다'. 발생. 생기다. 생
 성. 솟다.



왼손을 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세워 'ㄷ' 자 모양이 되게 하고, 그 사이로 손끝이 위로 손바닥이 안으로 향한 오른손을 올린다.

나이 명

사람이나 동·식물 따위가 세상
 에 나서 살아온 햇수.
 ¶ 나이가 많다.
 =연령. 연세.



오른 손등을 턱에 대고 손가락을 자유로이 상하로 움직인다.

나이지리아(Nigeria) 명

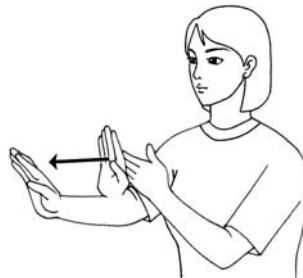
아프리카 서부 기니만에 면한 연
 방 공화국.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 밖으로 등이 위로 향하게 구부려 오른뺨으로 두 바퀴 돌린다.

나중 명

얼마의 시간이 지난 뒤.
 ¶ 나중에 만나기로 하자.
 [지금으로부터 그 다음을 나타
 내는 동작]
 =밖. 이후. 후.
 ↔이전. 전.



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에, 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 편 오른 손등을 댔다가 밖으로 내민다.

나체(裸體)

나체(裸體) 명

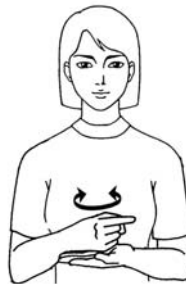
벌거벗은 몸.
 ♪ 여인의 나체를 그린다.



오른손의 1·5지로 왼손등을 살짝 잡은 다음, 손끝이 오른쪽으로 손등이 위로 향하게 편 왼손등을 오른손바닥으로 살짝 쳐 올린다.

나침반(羅針盤) 명

자석으로 된 바늘로 방위를 알 수 있게 하는 기구.
 ♪ 나침반을 보고 목표 지점을 찾는다.
 [지남침(指南針)의 흔들림을 나타내는 동작]



왼손바닥에, 1지를 펴고 가볍게 쥔 오른 주먹을 모로 세워 놓고 1지를 좌우로 흔든다.

나타나다 자

보이지 아니하던 어떤 대상의 모습이 드러나다.
 ♪ 목격자가 나타났다.
 [드러나 보이는 것을 나타내는 동작]
 = 드러나다. 출현.



손등이 밖으로 향하게 세운 왼손바닥에, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 안으로 당긴다.

나타나다 타

보이지 아니하던 어떤 대상이 모습을 드러내다.
 ♪ 막이 오르자 배우가 모습을 나타냈다.
 [밖으로 드러내는 동작]
 = 광고. 발표. 표시. 표현.



손등이 밖으로 향하게 세운 왼손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 왼손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 한다.

나태(懶怠)

나태(懶怠) 명 하형

행동, 성격 따위가 느리고 게으름.

㉠ 생활이 나태하다.
= 게으르다. 태만.



몸을 약간 뒤로 젖히면서 두 주먹의 바닥을 오른 주먹이 위에 놓이게 왼쪽 허리에 댔다가 오른쪽 가슴으로 올린다.

나팔(喇叭) 명

금속으로 만든 관악기의 하나.
[트롬본을 연주하는 동작]



왼 주먹의 5지 옆면을 입 앞에 대고 그 밖에서 오른 주먹을 전후로 두 번 움직인다.

나팔꽃(喇叭-) 명

줄기는 덩굴져서 감기고 여름에 피는 나팔 모양의 꽃.
[나팔+꽃]



왼 주먹의 5지 옆면을 입 앞에 대고 그 밖에서 오른 주먹을 전후로 두 번 움직인 다음, 약간 구부린 두 손의 손목을 'X'자로 맞댔다가 손목을 돌려 두 손의 손바닥이 마주 보게 한다.

나팔수(喇叭手) 명

나팔 부는 일을 맡은 사람.
[나팔+사람]



왼 주먹의 5지 옆면을 입 앞에 대고 그 밖에서 오른 주먹을 전후로 두 번 움직인 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

낙(樂)**낙(樂) 명**

살아가는 데서 느끼는 즐거움이
나 재미.

¶고생 끝에 낙이 온다.
=즐겁다.

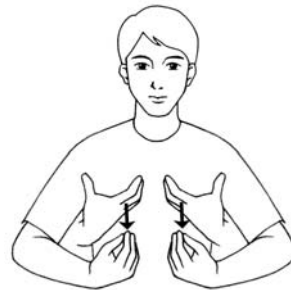


1·2·5지를 편 두 주먹을 양쪽 가슴에 대고 두 번 서로 엇갈리게 오르내린다.

낙담(落膽) 명 하자

일이 뜻대로 되지 않아 마음이
몹시 상함.

¶취업이 안되어 낙담하고 있다.
=낙망. 낙심. 실망. 절망.

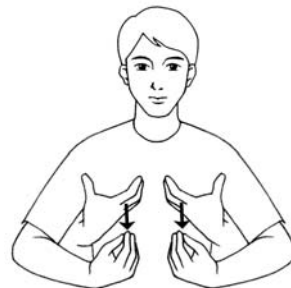


손가락을 약간 구부려 손끝이 위로 향하게 한 두 손을 가슴에 댔다가 내리면서 손가락 끝을 모아낸다.

낙망(落望) 명 하자

몹시 실망함.

¶낙망하는 빛을 보였다.
=낙담. 낙심. 실망. 절망.

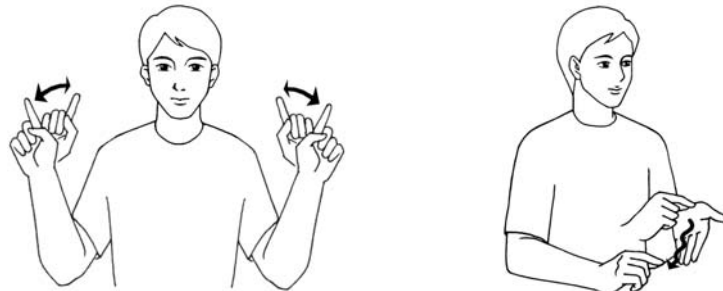


손가락을 약간 구부려 손끝이 위로 향하게 한 두 손을 가슴에 댔다가 내리면서 손가락 끝을 모아낸다.

낙서(落書) 명 하자

글자, 그림 따위를 장난으로 아무
데나 함부로 씌.

¶낙서를 지운다.
[장난+쓰다]



두 주먹의 1지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 어깨 위에 세워 전후로 엇갈리게 흔든 다음, 왼 손 바닥에 오른 주먹의 1·5지 끝을 붙여 대고 전후로 약간 움직이며 오른쪽으로 움직인다.

낙선(落選)

낙선(落選) 명 하자

심사나 선발에서 떨어짐.
 ¶ 기능대회에서 낙선하였다.
 [떨어뜨리는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 오른쪽으로 약간 기울게 하고, 그 끝을 오른 손바닥으로 쳐 내린다.

낙심(落心) 명 하자

바라던 일이 이루어지지 아니하여 마음이 몹시 상함.
 ¶ 시험에 떨어져 낙심하고 있다.
 [가슴이 찌짐을 나타내는 동작]
 =낙담. 낙망. 실망. 절망.



손가락을 약간 구부려 손끝이 위로 향하게 한 두 손을 가슴에 댔다가 내리면서 손가락 끝을 모아댄다.

낙엽(落葉) 명

말라서 떨어진 나뭇잎.
 ¶ 바람에 낙엽이 날린다.
 [앞+날려 떨어지는 동작]
 =가랑잎.



오른 손바닥을 오른뺨에 댔다가 내리면서 손목을 좌우로 흔든다.

낙오(落伍) 명 하자

대오에서 처져 뒤떨어짐.
 ¶ 낙오한 사람이 한 명도 없다.
 [뒤 처지는 동작]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 맞댔다가 왼손은 그대로 두고 오른손만 안으로 당긴다.

낙원(樂園)

낙원(樂園) 명

아무런 괴로움이나 고통이 없이
안락하게 살 수 있는 즐거운 곳.
[즐겁다+곳]



1·2·5지를 편 두 주먹을 양쪽 가슴에 대고 상하로 두 번 엇갈리게 움직인 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

낙제(落第) 명 하자

성적이 일정한 수준이 못되어 진
학이나 진급을 못함.
¶ 낙제를 면하였다.
[성적+불합격]



오른 주먹을, 1·5지 옆면이 턱에 닿게 대고 전후로 움직인 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 오른쪽으로 약간 기울게 하고 끝을 오른 손바닥으로 쳐 내린다.

낙지 명

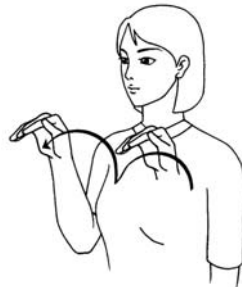
오징어와 비슷하나 더 크고 8개
의 긴 다리를 가진 바다 동물.
[낙지의 모양을 구성하는 동작]



왼손을 펴서 바닥이 아래로 향하게 하고 오른손의 2·5지로 왼 손등을 잡고 왼손의 1·2·3·4·5지를 차례로 움직인다.

낙타(駱駝) 명

등에 혹이 나 있고 사막 지대에
서 사람이 타거나 짐을 나르는
데 쓰이는 동물.
[낙타의 육봉(肉峰)과 머리를 구
성하는 동작]



손등이 위로 향하게 하여 구부린 오른손으로 반원을 두 번 밖으로 그린 다음, 구부려 세운 오른손을 두 번 전후로 흔든다.

낙태(落胎)

낙태(落胎) 명 하자

태아를 모체에서 인공적으로 떼어 내어 없애는 것.

¶ 낙태 수술.
[아이+끄집어 내는 동작]



손바닥이 옆으로 손 끝이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 두 손을 얼굴 양옆에 세워 마주 보게 하여 가볍게 좌우로 두 번 흔든 다음, 두 주먹의 1·2·5지를 펴서 구부려 끝이 마주보게 하여 안으로 당긴다.

낙하산(落下傘) 명

비행 중인 항공기 따위에서 사람이나 물건을 안전하게 땅 위에 내리도록 하는 데 쓰는 기구.
¶ 낙하산을 타고 내려온다.



왼 주먹의 1지를 펴서 옆으로 비스듬히 세우고, 그 위에 오른손을 오므려 놓고, 두 손을 동시에 왼쪽으로 천천히 내리며 오른손을 펼친다.

낙타

낙시로 물고기를 잡다.
¶ 큰 물고기를 낙았다.
[낙아채는 동작]



모로 세운 왼 주먹에 오른 주먹의 팔꿈치를 대고 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 한 번 위로 빠르게 올린다.

낙시 명 하자

물고기를 잡는 데 쓰는 도구. 또는 그것으로 물고기를 낚는 일.
¶ 호수로 낙시 하러 간다.
[낙시질하는 동작]

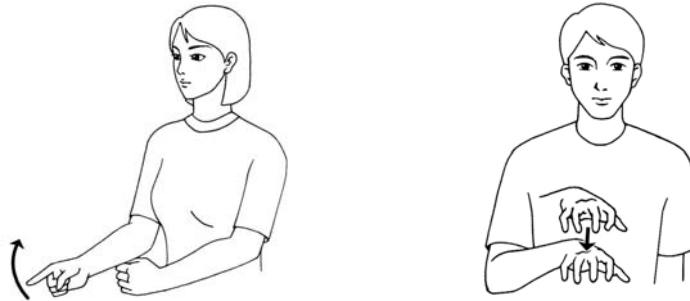


모로 세운 왼 주먹에 오른 주먹의 팔꿈치를 대고 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 상·하로 두 번 움직인다.

낙시터

낙시터 (명)

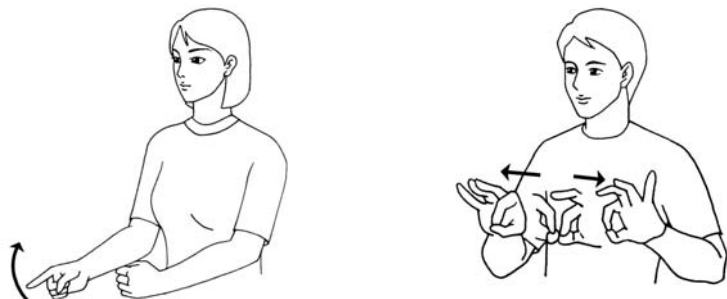
낙시질하는 곳.
[낙다+긋]



모로 세운 왼 주먹에 오른 주먹의 팔꿈치를 대고 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 한 번 위로 빠르게 올린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

낙싯대 (명)

물고기를 잡는 가늘고 긴 대.
¶강물에 낙싯대를 드리운다.
[낙다+대]



모로 세운 왼 주먹에 오른 주먹의 팔꿈치를 대고 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 한 번 위로 빠르게 올린 다음, 두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 손바닥이 밖으로 향하게 하여 맞댔다가 양옆으로 벌린다.

낙아채다 (타)

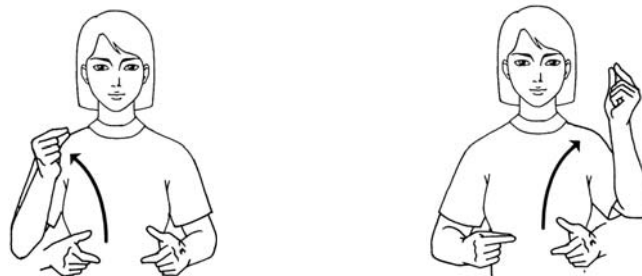
무엇을 갑자기 세차게 잡아당기다.
¶핸드백을 낙아채다.
=빼앗다. 잡아채다.
←빼앗기다.



오른손을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 하여 약간 구부려, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥 위로 강하고 빠르게 당기며 주먹을 쥐다.

난(蘭) (명)

잎이 길고 향기가 좋아 주로 집 안에서 가꾸는 여러해살이 풀.
[잎이 뻗어나가는 것을 나타내는 동작]



두 주먹의 1·5지를 펴서 번갈아 위로 올리며 1·5지 끝을 맞댄다.

난국(難局)

난국(難局) 명

일을 하기 어려운 상황이나 국면.

㉠ 난국이 수습되었다.
[어렵다+때]



오른 주먹의 1·5지로 오른뺨을 꼬집어 비트는 동작을 한 다음, 손끝이 위로 손바닥이 오른쪽으로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른손의 5지 끝을 대고 밖으로 돌린다.

난동(亂動) 명 하자

질서를 어지럽히며 마구 행동함.

㉠ 취객이 난동을 부린다.
[휘저어 뒤섞는 동작]

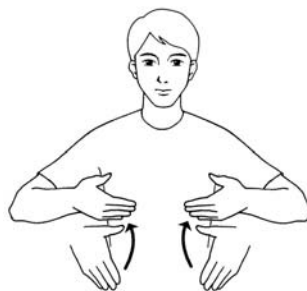


두 주먹의 바닥을 상하로 마주치면서 엇갈리게 돌리며 손가락을 편다.

난로(暖爐) 명

석탄, 석유, 장작 등을 연료로 하여 공간을 따뜻하게 하는 기구.

㉠ 난로 옆으로 모인다.
[따뜻하다+손을 찌는 동작]



두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 두 손을 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세운다.

난리(亂離) 명

전쟁이나 병란(兵亂).

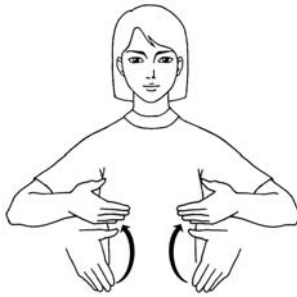
㉠ 난리를 겪었다.
[복잡하다+섞다]
=혼돈. 혼란.



두 손을 구부려 머리 양쪽에 대고 좌우로 돌린 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 약간 구부리고, 그 위에 오른손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하여 약간 구부려 올려놓은 다음, 서로 엇갈리게 돌린다.

난방(暖房)**난방(暖房) ㉠**

방을 덥게 함. 또는 덥게 한 방.
 ㉠난방이 잘 된다.
 [따뜻하다+방]



두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 손끝이 옆으로 손바닥이 안으로 향하게 두 손을 앞뒤로 놓았다가 손끝이 밖으로 향하게 한다.

난색(難色) ㉡

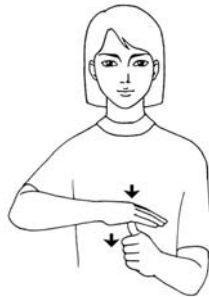
끼리거나 어려워하는 기색.
 ㉡난색을 보인다.
 =싫다②.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 끝을 턱에 댄다.

난쟁이 ㉢

보통 사람보다 키가 유난히 작은 사람.
 [꼬마+사람]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 끝을 오른 손바닥으로 한 번 힘껏 누른 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

난처하다(難處-) ㉣

이럴 수도 없고 저럴 수도 없어
 처신하기 곤란하다.
 ㉣입장이 난처하다.
 [손이 떨려 빗나가는 동작]

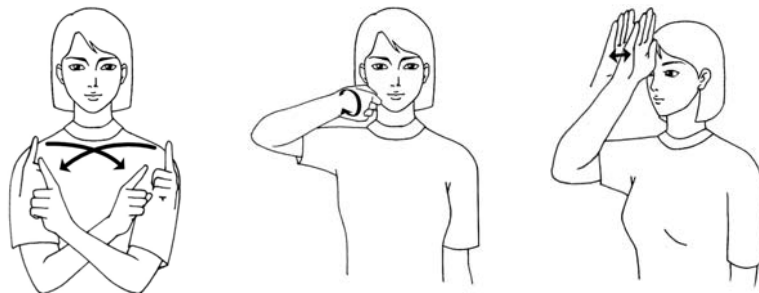


모로 세운 오른 주먹으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 오른쪽 밖으로 짧게 한 번 스쳐 낸다.

난치병(難治病)

난치병(難治病) 명

고치기 어려운 병.
 ㉠ 난치병 환자를 돕자.
 [바꾸다+어렵다+병]



1지를 펴서 등이 옆으로 향하게 세운 두 주먹을 중앙으로 모아 두 팔이 교차하게 하고, 오른 주먹을 바닥이 밖으로 향하게 오른쪽에 대고 돌려 손등이 밖으로 향하게 한 다음, 손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 편 오른손의 1지 옆면을 이마 중앙에 두 번 댔다 떼다.

날 명

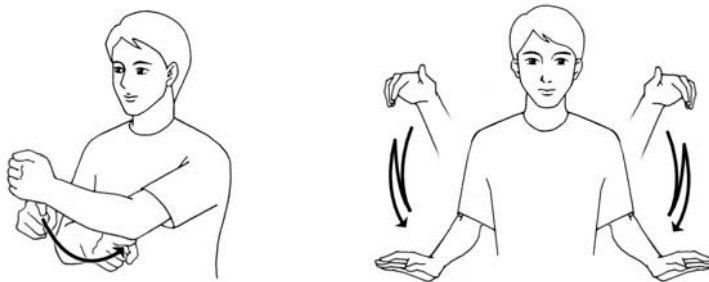
자정에서 다음 자정까지의 24시간.
 [해가 떠오르는 동작]
 =동(東). 일(日). 태양. 해.
 ↔서(西)



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지가 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 올린다.

날개 명

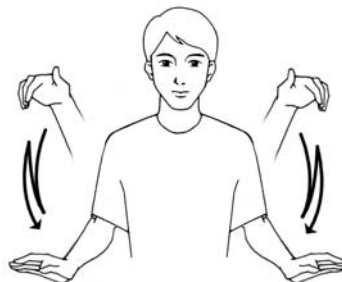
새나 곤충의 몸 양쪽에 붙어서
 날아다니는 데 쓰는 기관.
 ㉠ 날개가 부러졌다.
 [소매+날다]



오른 주먹을 쥐고 1지를 펴서, 주먹을 쥐고 수평으로 들어 올린 왼팔 밑에 저고리의 소매 모양을 그린 다음, 두 손을 벌려 상하로 흔든다.

날다 자

공중에 떠서 어떤 위치에서 다른
 위치로 움직인다.
 ㉠ 새처럼 하늘을 날고 싶다.

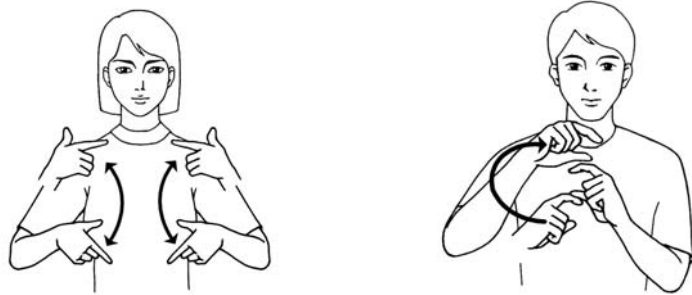


두 손을 벌려 상하로 흔든다.

날로

날로 (부)

날이 갈수록.
 ¶ 교통난이 날로 심해진다.
 [날마다+더욱]
 =나날이.



1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 쥔 두 주먹을 상하로 동시에 두 번 움직인 다음, 1·5지를 펴서 약간 구부린 오른 주먹을 같은 모양의 왼 주먹의 5지 밑에 댔다가 왼 주먹의 1지 위에 올려놓는다.

날리다 (타)

지냈던 것을 헛되게 잃어버리다.
 ¶ 돈을 모두 날렸다.
 [손안의 것을 날려 보내는 동작]



손끝을 맞대고 오픈된 두 손을 4지 옆면이 닿게 맞대어 입 앞에서 약간 위로 올리며 펴서 벌린다.

날마다 (명부)

하루도 빠짐없이.
 ¶ 날마다 하는 운동.
 =늘. 매번. 매일. 언제나. 일상.
 항상.



1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 쥔 두 주먹을 상하로 동시에 두 번 움직인다.

날쌔다 (형)

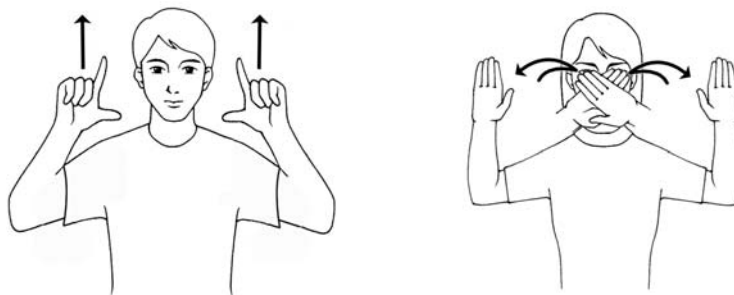
동작이 가볍고 재빠르다.
 ¶ 날쌔게 피한다.
 =민첩하다. 빠르다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 왼쪽으로 빠르게 움직이며 1·5지 끝을 맞댄다.

날씨 명

그 날의 기상 상태.
 ♪ 날씨가 따뜻하다.
 [날+어둡다+개다]
 =기후.



두 주먹의 1·5지를 펴서 손바닥이 밖으로 1지 끝이 위로 향하게 하여 턱 양옆에서 동시에 위로 올린 다음, 손끝이 위로 손바닥이 밖으로 향하게 편 두 손을 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 활짝 벌린다.

날씬하다 형

키가 좀 크고 몸이 가늘어 맵시가 있다.
 ♪ 몸매가 날씬하다.
 [날씬한 몸매를 나타내는 동작]
 ↔비만.



두 손을 펴서 어깨 높이에서 마주 보게 하였다가 내리며 좁혔다가 벌린다.

날아가다 자타

공중으로 날면서 가다.
 ♪ 나비가 날아간다.



손등이 위로 향하게 편 두 손의 5지를 'X'자로 대고 나머지 손가락을 상하로 흔들며 위로 올린다.

날짜 명

어느 해의 어느 달 며칠에 해당 하는 그날.
 ♪ 결혼 날짜를 잡았다.
 [날+언제]



두 주먹의 1·5지를 펴서 손바닥이 밖으로 1지 끝이 위로 향하게 하여 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 가슴 앞에서 모로 세운 왼손 위에 모로 세운 오른손을 올려놓고 5·1·2·3·4지 순으로 손가락을 접는다.

날치기

날치기 명 하타

남의 물건을 껌싸게 채어 달아나는 짓. 또는 그런 사람.

¶ 날치기를 조심하라.

[주머니를 가르고 꼬집어내는 동작]



손등이 위로 향하게 전 오른 주먹의 4·5지를 펴고 5지가 안으로 향하게 하여 전후로 두 번 움직인다.

날카롭다 형

끝이 뾰족하거나 날이 서 있다.

¶ 성격이 날카롭다.

=가시. 뾰족하다. 예민하다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 5지는 코앞에, 1지는 콧등에 댔다가 천천히 약간 아래로 잡아당기며 1·5지 끝 바닥을 맞댄다.

넓다 형

물건 따위가 오래되어 헐고 너절하다.

¶ 넓은 옷.

=썩다. 묵다. 부패.



왼손으로 주먹을 전 오른팔을 잡았다가 오른팔을 수직으로 내려 오른 손목을 잡게 한다.

남 명

자기 이외의 다른 사람.

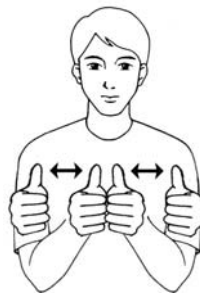
[다르다+사람]



손바닥이 밖으로 향하게 편 왼 손등에 오른 손등을 댔다 떼 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

남(男) 명

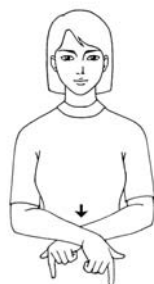
남자
=남성②. 남자. 사나이



두 주먹의 5지를 펴서 세워 5지 옆면을 두 번 땀다 땀다.

남(南) 명

'남쪽'의 준말. 남극을 가리키는
쪽.
[①글자 '南'(남)의 모양을 구성
하는 동작. ②따뜻하다]
=따뜻하다. 포근하다.
↔북(北)①



① 1·5지를 펴서 1지 끝이 아래로 손등이 위로
향하게 쥔 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞대
고 약간 내린다.



② 두 손바닥으로 배를 스쳐 올린다.

남기다 타

'남다'의 사동사. 나머지가 있게
하다.
☞음식을 남긴다.
[빼다(나머지)+두다]



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 오른 손등으로 왼 손바닥을 스쳐 내린 다
음, 왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 그 등에 오른 손바닥을 대고 약간 누른다.



남녀(男女) 명

남자와 여자를 아울러 이르는
말.
[남자+여자]



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 오른쪽으로 약간 옮기며 5지를 집고 4지를 펴서 등이 밖으로 향
하게 세운다.

남녀노소(男女老少)

남녀노소(男女老少) 명

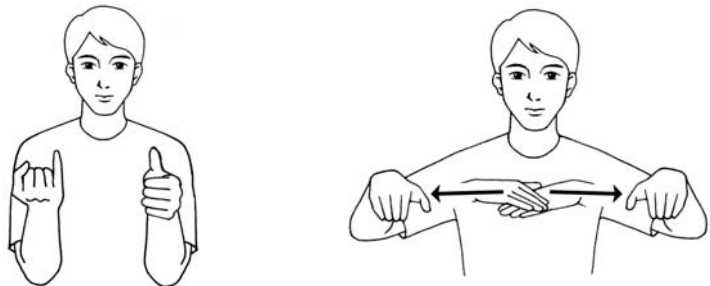
남자와 여자, 늙은이와 젊은이란
뜻으로, 모든 사람을 이르는 말.
[남자+여자+늙다+젊다]



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 오른쪽으로 약간 옮기며 5지를 접고 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 다음, 오른손의 5지를 턱 약간 아래에 대고 오른쪽으로 돌려 손바닥이 보이게 하고 나서, 오른손의 손끝 바닥으로 이마를 왼쪽에서 오른쪽으로 스쳐낸다.

남녀평등(男女平等) 명

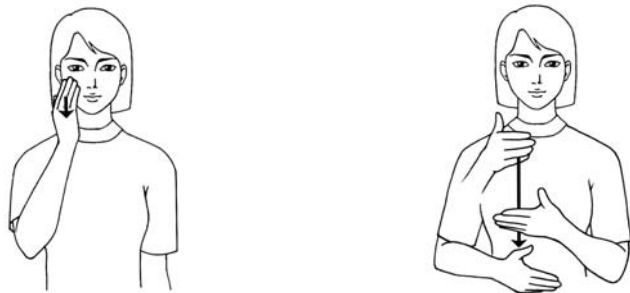
남녀 사이에 차별이 없음.
¶남녀평등을 주장한다.
[남/녀+평등]



왼 주먹의 5지를 펴고, 오른 주먹의 4지를 펴서 세운 다음, 손등이 위로 향하게 편 두 손을 겹쳐 댔다가 양옆으로 벌린다.

남다 자

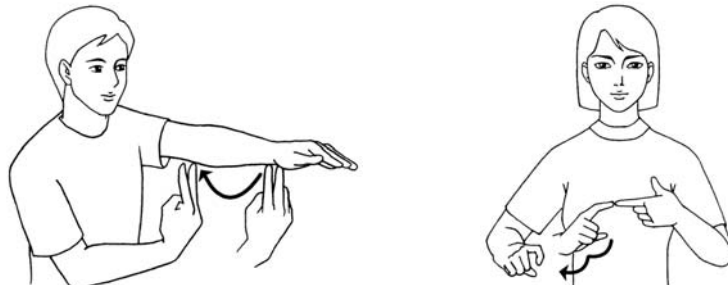
나머지가 있게 되다.
¶이윤이 많이 남는다.
[파랑+빼다]
=나머지. 여분.



오른 손바닥으로 오른뺨을 스쳐 내린 다음, 왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 그 바닥을 손끝이 왼쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 오른손의 손등으로 스쳐 내린다.

남대문(南大門) 명

‘승례문’의 다른 이름.
[①남대문 전차역의 대기 장소를 나타내는 동작. ②지문자 ‘ㄴ’ (‘남대문’의 ‘ㄴ’)+추녀허리를 나타내는 동작]



① 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을, 수평으로 들어 올린 왼팔의 손목 밑에 댔다가 팔꿈치 쪽으로 옮겨 댈다.

② 왼 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 오른쪽으로 등이 밖으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 왼손의 1지 끝에 댔다가 두 번 굽혔다 펴면서 오른쪽으로 비스듬히 내린다.

남동생(男同生)

남동생(男同生) (명)

남자 동생.
[손아래 사내를 나타내는 동작]



오른 주먹의 2를 펴서 등이 밖으로 향하게 세워 약간 아래로 내린다.

남루(襤褸) (명) (하형)

옷 따위가 낡아 해지고 차림새가
너저분하다.
¶ 옷차림이 남루하다.
[가난+옷]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥을 턱에 대고 약간 밀어 올린 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝으로 가슴 앞의 옷을 살짝 잡아 흔든다.

남매(男妹) (명)

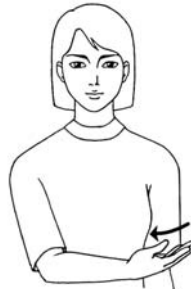
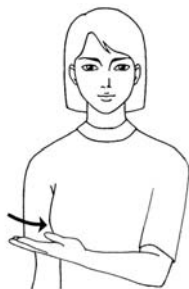
오빠와 누이를 아울러 이르는
말.
[여성/손위 남성+남성/손위 여
성]
=오누이.



왼 주먹의 2지와 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 밖으로 향하게 나란히 세워 서로 어긋나게 오르 내린다.

남방셔츠(南方shirts) (명)

여름에 양복저고리 대신으로 입
는 얇은 옷.
¶ 파란색 남방셔츠를 입는다.
[반소매를 나타내는 동작+옷]

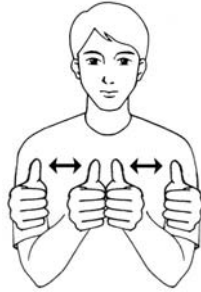


두 손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 4지 옆면으로 반대쪽 팔에 반소매 표시를 차례로 한 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝으로 가슴 앞의 옷을 살짝 잡아 흔든다.

남배우(男俳優)

남배우(男俳優) 명

남자 배우. (남) 배우(男優).
[남자+연극(배우)]



두 주먹의 5지를 펴서 세워 5지 옆면을 두 번 댔다 떼다 다음, 왼 주먹을 왼쪽 가슴 앞에 놓이게 하고 오른 주먹을 오른쪽 어깨 위에 놓이게 하여, 두 손목을 좌우로 돌린다.

남부끄럽다 (형)

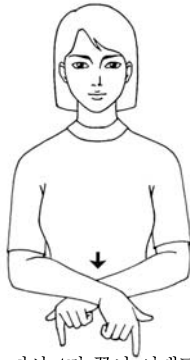
남을 대하기가 창피하다.
① 남부끄러운 이야기를 꺼낸다.
[남이 나를 보는 것을 나타내는
동작+부끄럽다]



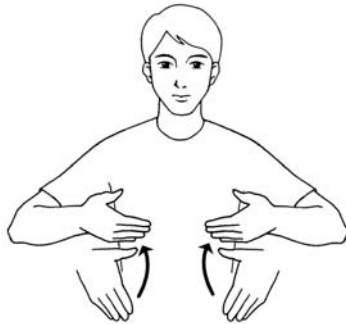
손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 오른쪽 눈앞으로 당긴 다음, 그 등을 오른쪽 볼에 두 번 댔다.

남북(南北) 명

남쪽과 북쪽을 아울러 이르는
말.
[① 남(南)+북(北). ② 따뜻하다+
춥다]



① 1·5지를 펴서 1지 끝이 아래로 손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹의 손목을 'X' 자로 맞대고 약간 내린 다음, 1지 끝이 위로 향하게 손목을 돌려 약간 올린다.



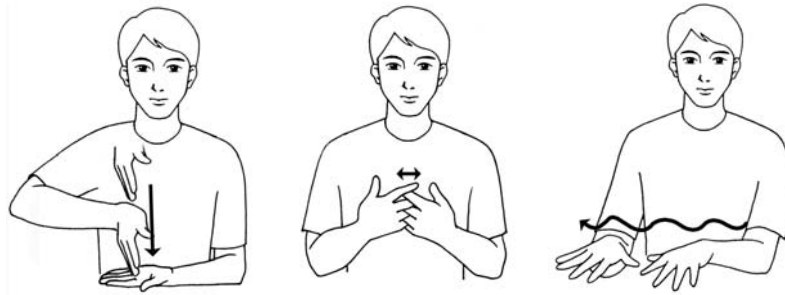
② 두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 두 주먹을 가슴 앞으로 올려 떼는 동작을 한다.

남빙양(南氷洋)

남빙양(南氷洋) 명

남극 대륙을 둘러싸고 있는 해역
(海域)

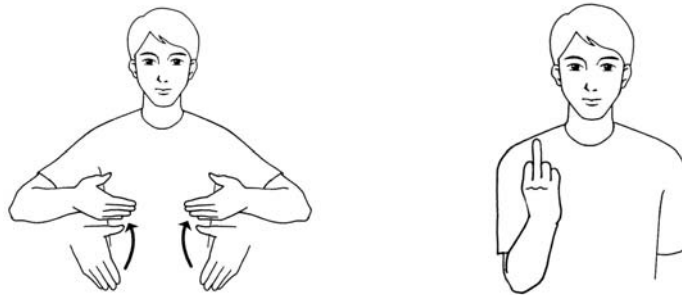
[남쪽 끝을 나타내는 동작+얼다
+바다]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 손바닥이 왼쪽으로 향하게 편 오른 손끝을 내리대고, 구부린 두 손의 손바닥이 안으로 향하게 하여 깍지 끼우고 좌우로 움직인 다음, 두 손을 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 하여 상하로 가볍게 흔들며 오른쪽으로 이동시킨다.

남산(南山) 명

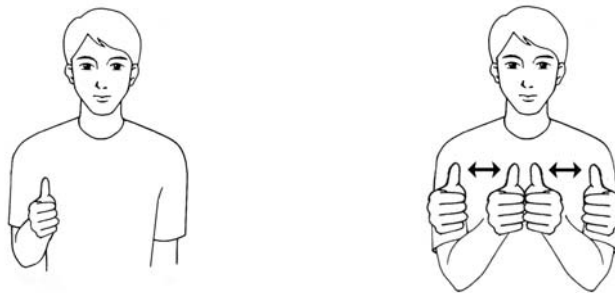
서울 도성의 남쪽에 있는 산.
[따뜻하다+산]



두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 오른 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

남성(男性) 명

성(性)의 측면에서 남자를 이르는 말.
=남. 남자. 사나이.

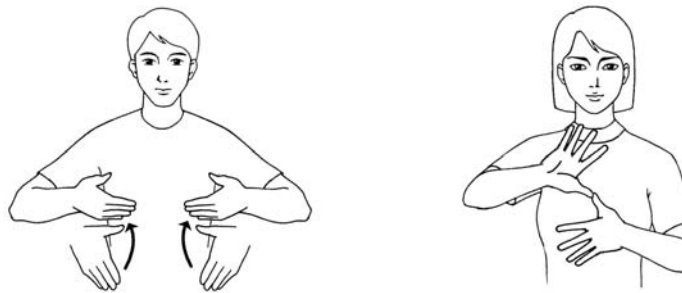


① 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

② 두 주먹의 5지를 펴서 세워 5지 옆면을 두 번 댔다 댔다.

남아메리카(南America) 명

아메리카의 남부.
[남쪽+미주(美洲) 지형을 나타내는 동작]

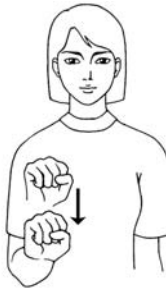


두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 손등이 밖으로 향하게 편 왼손의 5지 바닥에, 손바닥이 밖으로 향하게 편 오른손의 5지 바닥을 댔다.

남아프리카공화국(南Africa共和國)

남아프리카공화국(南Africa共和國) 명

아프리카 남쪽 끝에 있는 공화국.



손등이 안으로 향하게 전 오른 주먹을 내린 다음, 오른손의 손가락을 벌려 손바닥이 밖으로 향하게 세웠다가 오른쪽으로 약간 돌리며 손가락을 모아 내린다.

남용(濫用) 명 하타

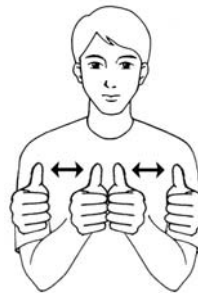
일정한 기준이나 한도를 넘어서 함부로 씀.
 1 외국어를 남용한다.
 [마음대로+사용]



주먹을 전 두 팔을 상하로 엇갈리게 두 바퀴 돌린 다음, 오른손의 1·5지 끝을 붙여 동그라미를 만들어 끝으로 왼 손바닥을 손목에서 손끝으로 두 번 스쳐낸다.

남자(男子) 명

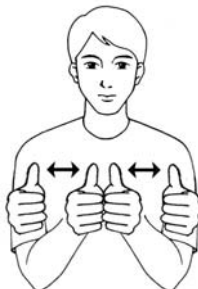
남성(男性)으로 태어난 사람.
 [엄지로 남성을 나타내는 동작]
 =남. 남성②. 사나이.



두 주먹의 5지를 펴서 세워 5지 옆면을 두 번 땀다 땀다.

남탕(男湯) 명

대중목욕탕에서, 남자만 사용하는 목욕탕.
 [남자+목욕]



두 주먹의 5지를 펴서 세워 5지 옆면을 두 번 땀다 땀 다음, 오른 손바닥을 가슴에, 왼 손바닥을 배에 대고 좌우로 문지른다.

남편(男便)

남편(男便) 명

부부 관계에서의 남자.
[결혼+남자]
↔아내.



왼 주먹의 4지를 펴서 바닥이 안으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 주먹의 4지에 댄 다음, 오른 주먹의 5지를 밖으로 내민다.

남한(南韓) 명

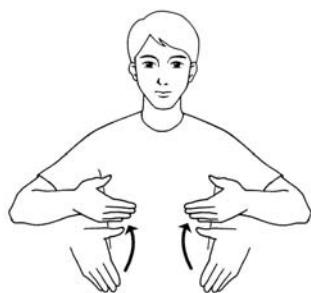
중부 이남의 한국.
[남(南)+한국]



두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리며 손을 반쯤 구부린다.

남해(南海) 명

남쪽에 있는 바다.
[남(南)+바다]



두 손바닥으로 배를 스쳐 올린 다음, 두 손을 펴서 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 하여 상하로 가볍게 흔들며 오른쪽으로 이동시킨다.

납(鉛) 명

열에 녹기 쉬우며 무겁고 연한
성질이 있는 쇠붙이.
[무겁다+쇠]



손바닥이 위로 향하게 편 오른 손등을 왼 손바닥에 올려놓고 약간 내리누른 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문다.

납부(納付)

납부(納付) 명 하타

세금이나 공과금 따위를 관에 냄.

¶ 공과금을 납부한다.
[돈/주다]
= 내다. 지급. 지불.



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 왼 손바닥에 올려 놓고 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

납세(納稅) 명 하자

세금을 냄.
¶ 납세 의무.
[세금+납부]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을, 손바닥이 오른쪽으로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥에 댔다가 떼면서 손을 펴고 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 손목을 안으로 돌리며 손가락을 편 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 왼 손바닥에 올려 놓고 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

납작하다 형

판판하고 얇으면서 좀 넓다.
¶ 그릇이 납작하다.



손바닥이 아래로 향하게 편 오른 손바닥을 왼 손바닥 약간 위에서 수평으로 내민다.

납치(拉致) 명 하타

강제 수단을 써서 억지로 데리고 감.

¶ 납치는 범죄 행위이다.
[잡아끄는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고 오른손으로 왼 주먹의 5지를 잡아 왼쪽으로 끌어당긴다.

낫 ㄹ

곡식, 나무, 풀 따위를 베는 데 쓰는 농기구.

ㄱ 숯돌에 낫을 간다.
[쇠+낫질하는 동작]

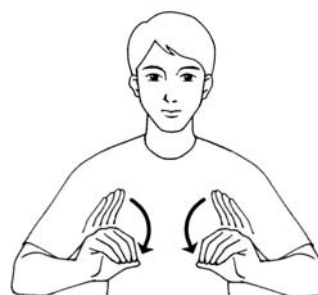


오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 오른쪽에서 왼쪽으로 끌어들인다.

낫다¹ ㄹ

병이나 상처 따위가 없어지거나 치료되다.

ㄱ 감기가 낫다.
[병+꺼지다¹]
=치유.



손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 자연스럽게 편 오른손의 1지 옆면을 이마 중앙에 댄 다음, 손끝이 약간 위로 향하게 편 두 손의 5지에 1·2·3·4지 끝 바닥을 모아 댄다.

낫다² ㄹ

보다 더 좋거나 앞서 있다.

ㄱ 우리 제품이 다른 제품보다 훨씬 낫다.
[더 나음을 나타내는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 오른쪽 가슴 앞에서 위로 치켜 올린다.

낭독(朗讀) ㄹ 하타

글을 소리내어 읽음.

ㄱ 시를 낭독한다.
[음성+읽다]



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 목에서 입으로 올려 내민 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼 손바닥을 두 번 오르내린다.

낭떠러지

낭떠러지 명

꺾아지른 듯한 비탈.
 ¶차가 낭떠러지 아래로 떨어졌다.
 [산+꺾아 내리는 동작]
 =절벽.



왼 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 손끝이 아래로 향하게 거꾸로 세운 오른손의 손바닥으로 스쳐 내린다.

낭비(浪費) 명 하타

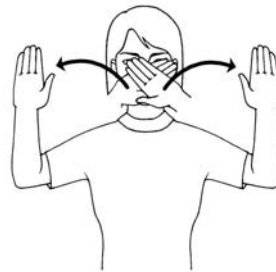
시간이나 재물 따위를 헛되이 함부로 씀.
 ¶시간을 낭비한다. 돈을 낭비한다.
 [마음대로+사용]



주먹을 쥔 두 팔을 상하로 엇갈리게 돌린 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 끝으로 왼 손바닥을 손목에서 손끝으로 두 번 스쳐낸다.

낮 명

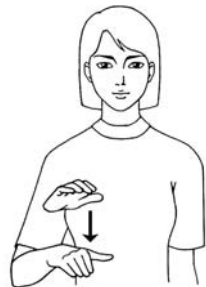
해가 떠서 질 때까지의 동안.
 =밝다. 백주. 환하다. 흰하다.
 ←밤². 어둡다.



두 손을 펴서 손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 얼굴 앞에서 교차하게 하였다가 양옆으로 벌린다.

낮다 형

아래에서 위까지의 길이가 짧다.
 ¶산이 낮다.
 [낮추는 동작]



손등이 위로 향하게 편 오른손을 가슴 앞에서 아래로 약간 내린다.

낯 [땡]

눈, 코, 입 따위가 있는 얼굴의
바닥.

▶ 낯을 붉힌다.
=얼굴.



오른 주먹의 1지를 펴서 얼굴을 왼쪽으로 한 바퀴 돌린다.

낯설다 [형]

서로 알지 못하여 어색하고 서먹
서먹하다.

▶ 낯선 사람이 아는 체한다.
[눈에 익지 않아 거리를 두는 동
작]



오른 손바닥으로 오른쪽 눈을 가렸다가 떼며 손목을 돌려 손바닥이 밖으로 향하게 내민다.

낯익다 [형]

눈에 익거나 친숙하다.

▶ 낯익은 사람.
[얼굴+기억]

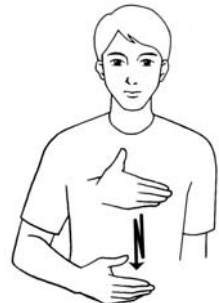


오른 주먹의 1지를 펴서 얼굴을 왼쪽으로 한 바퀴 돌린 다음, 펴서 세운 오른손을 머리 오른쪽
에서 귀 옆으로 내리며 손가락을 모아 쥐는다.

낯익히다 [타]

‘낯익다’의 사동사. 얼굴이 눈에
익숙하도록 여러 번 대하다.

[얼굴+알다]



오른 주먹의 1지를 펴서 얼굴을 왼쪽으로 한 바퀴 돌린 다음, 오른 손바닥으로 가슴을 두 번 쓸
어내린다.

날날이

날날이 ㄴ

하나하나 빠짐없이 모두.
 ㄱ 죄를 날날이 고백한다.
 =각각. 개개. 개별.



손바닥이 밖으로 향하게 세운 오른손을 오른쪽으로 옮기며 2지를 5지에 대고 두 번 튕긴다.

날말 ㄹ

일정한 뜻과 기능을 가진 가장
 작은 말의 단위.
 ㄱ 어려운 날말의 뜻을 풀이를 한다.
 =단어.



왼 주먹의 1지를 펴서 세우고, 그 바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 'ㄷ'자 모양이 되게 하여 끝을 두 번 땀다 땀다.

낳다 ㄷ

배 속의 아이, 새끼, 알을 몸 밖
 으로 내놓는다.
 ㄱ 아기를 낳았다.
 [출산을 나타내는 동작]
 =분만. 출산. 출생. 탄생. 태어
 나다. 해산.



두 손의 손끝이 아래로 향하게 하여 4지 옆면을 배 양옆에 땀다가 아래로 힘주어 내린다.

내 ㄴ

시내보다는 크지만 강보다는 작
 은 물줄기.
 ㄱ 내를 건너간다.
 [작다②+흐르다]

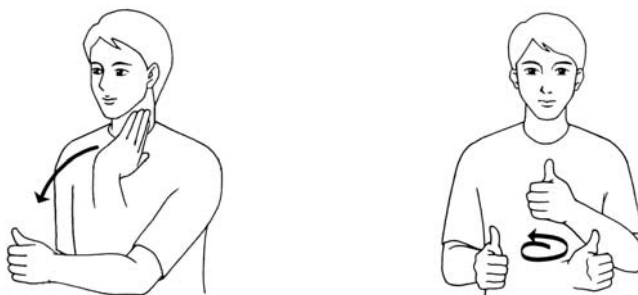


오른 주먹의 1지 끝에 5지 끝을 땀다가 튕겨 벌린 다음, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 하여 상하로 약간 흔들며 오른쪽으로 이동시킨다.

내각(內閣)

내각(內閣) 명

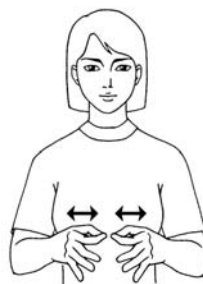
대통령 중심제 국가에서 대통령을 보좌·자문하는 기관.
[대통령+위원]



왼 손바닥을 목 왼쪽에 댔다가 밖으로 내밀며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 세운 다음, 그 밑에서 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼쪽으로 한 바퀴 돌린다.

내기 명 하타

금품을 거는 등 일정한 약속 아래에서 승부를 다툼.
¶ 내기에 이겼다.
[돈을 동시에 거는 것을 나타내는 동작]
=계



두 손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 가슴 양옆에서 가운데로 모아 맞대는 동작을 두 번 반복한다.

내년(來年) 명

올해의 바로 다음 해.
[1년/미래]
=명년.
↔작년.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 왼 주먹의 5지 위에 댔다가 밖으로 내민다.

내놓다 타

물건을 밖으로 옮기거나 꺼내 놓다.
¶ 미술 작품을 내놓는다.



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손 안에서 손등이 아래로 향하게 오른손을 왼손 밖으로 내놓는다.

내다

내다 ㄸ

돈이나 물건을 주거나 바치다.
 ㉠ 등록금을 낸다.
 [돈/주다]
 =납부. 지급. 지불.



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 왼손바닥에 올려놓고 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

내달 ㄸ

이달의 바로 다음 달.
 [다음+'달']



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에서 반원을 그리며 내민 다음, 오른 주먹의 1·5지를 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 벌리며 내리다가 좁히며 내려 두 손가락 끝을 맞댄다.

내란(內亂) ㄸ

일정한 조직 내부의 다툼.
 [속+소동]
 =혼란.



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손의 안쪽을 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 톡 짚은 다음, 반쯤 구부린 두 손의 손바닥을 상하로 마주 보게 하여 엇갈리게 돌린다.

내려가다 ㄸ

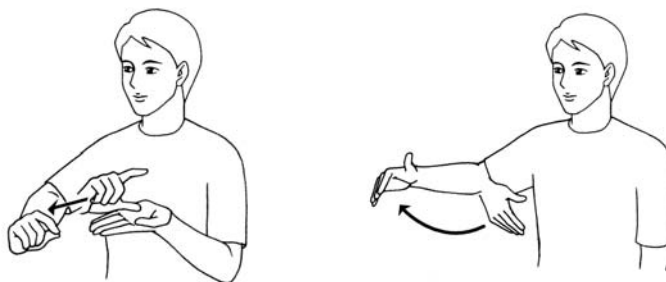
높은 곳에서 낮은 곳으로 가다.
 ㉠ 한라산에서 내려간다.
 [산/걸어 내려가는 동작]



왼 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 번갈아 움직이며 왼손의 2지 끝에서부터 바닥을 따라 내린다.

내려가다²내려가다² 자

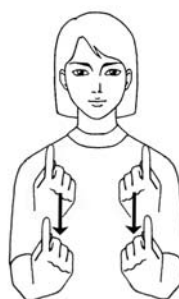
서울에서 지방으로 가다.
 ¶ 시골로 내려간다.
 [지방+가다]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에서 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 등이 위로 향하게 하여 밖으로 이동시키며 맞댄 다음, 오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 내밀며 손끝을 약간 들어 올린다.

내려가다³ 자

값이 떨어지다.
 ¶ 물가가 내려간다.
 [내려가는 것을 나타내는 동작<
 값이 내려가는 것>]
 =내리다⁴.
 ↔오르다¹.



두 주먹의 1지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세워 아래로 내린다.

내리다¹ 자

타고 있던 물체에서 밖으로 나와
 어떤 지점에 이른다.
 ¶ 버스에서 내린다.
 [내려서는 동작]
 ↔타다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 댔다가 오른쪽 아래로 내린다.

내리다² 자

비가 오다.
 ¶ 하루 종일 비가 내린다.

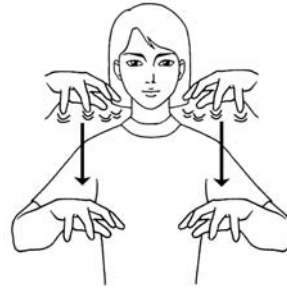


손끝이 아래로 손등이 밖으로 향하게 편 두 손을 상하로 두 번 움직인다.

내리다³

내리다³ 자

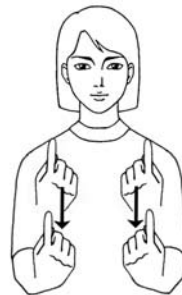
눈이 오다.
 1 온종일 눈이 내린다.



손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 손가락을 번갈아 움직이며 눈앞에서 내린다

내리다⁴ 자

값이 내리다.
 1 책값이 내렸다.
 =내려가다³.
 ←오르다¹.



두 주먹의 1지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세워 간격을 두고 아래로 내린다.

내리다⁵ 자

온도가 내리다.
 1 열이 내렸다.



손바닥이 옆으로 손끝이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 옆면을 대고 아래로 내린다.

내리다⁶ 자

막이 내리다.
 1 연극이 끝나고 막이 내렸다.



손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손을 왼 손바닥에 내려놓는다.

내버리다

내버리다 ㄸ

못 쓰게 된 물건을 아주 버리다.
 ㉠ 헌 옷을 내버렸다.
 [취했던 것을 던져버리는 동작]



손등이 위로 향하게 왼 두 주먹을 마주 보게 하였다가 동시에 밖으로 내밀며 활짝 편다.

내복(内服) ㄹ

속옷.
 ㉠ 추워서 내복을 입었다.
 [속+옷]
 =내의. 속옷.



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손의 안쪽을 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 콕 짚은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝으로 가슴 앞의 옷을 살짝 잡아 흔든다.

내부(内部) ㄹ

안쪽 부분.
 ㉠ 내부를 수리한다.
 =안. 이내.
 ↔외부.



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥 안에서 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 수평으로 원을 그리고 그 가운데를 콕 짚는다.

내빈(來賓) ㄹ

모임에 공식적으로 초대를 받고 온 사람.
 ㉠ 내빈을 접대한다.
 =고객. 손님. 초대.



5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥에 올려놓고, 두 손을 동시에 안으로 당긴다.

내쉬다

내쉬다 ㄷ

숨을 밖으로 내보낸다.
 ㄱ 숨을 내쉰다.
 ㄴ 들이쉬다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 밖으로 끝이 코로 향하게 하였다가 밖으로 비스듬히 내린다.

내외(内外) ㄷ

안과 밖을 아울러 이르는 말.
 ㄱ 경기장 내외에 사람들이 많이 모여 있다.
 [속+밖]
 =안팎.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여, 손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥의 안과 밖을 가리킨다.

내용(内容) ㄷ

형식을 이루고 있는 속의 실질적인 사물이나 의미.
 ㄱ 편지 내용이 유치하다.
 [①문맥상의 흐름을 나타내는 동작 ②담김을 나타내는 동작]
 =예. 보기.



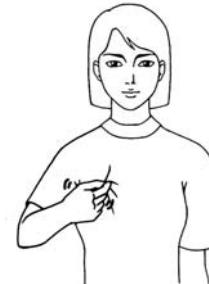
① 손끝이 옆으로 손등이 위로 향하게 편 오른손 밑에 같은 모양의 왼손을 놓고 두 손목을 동시에 전후로 돌리면서 내린다.



② 손끝이 위로 향하게 편 두 손을 얼굴 앞에서 손등이 마주 보게 하여 아래로 내리면서 손 끝을 모아 두 손의 손가락 등을 마주 댄다.

내의(內衣) ㄷ

속옷.
 ㄱ 내의를 입는다.
 [속+옷]
 =내복. 속옷.



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손의 안쪽을 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 콕 짚은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝으로 가슴 앞의 옷을 살짝 잡아 흔든다.

내일(來日)

내일(來日) 명

오늘의 바로 다음날.
[일(一)/미래]
↔어제.



오른 주먹의 1지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 오른쪽 눈 옆에 댔다가 밖으로 내민다.

내주(來週) 명

이 주의 바로 다음 주.
[다음/칠(七)]
=다음 주.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 바닥이 밖으로 향하게 하였다가 손목을 밖으로 돌리며 내민다.

내쫓다 타

강제로 나가게 하다.
¶불량배를 내쫓는다.
=쫓아내다. 추방.
↔쫓겨나다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥을 오른손의 손끝으로 쓸어낸다.

냄비 명

음식을 끓이거나 삶는 데 쓰는
기구의 하나.
¶냄비에 국을 끓인다.
[쇠+뜨거울 때 귀를 잡는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 두 귀뿌리를 동시에 잡는다.

냄새

냄새 (명)

코로 맡을 수 있는 기운.
 ¶ 옷에 고기 냄새가 났다.
 = 공기. 생명. 숨. 호흡.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 콧구멍으로 향하게 하여 두 번 밀어올린다.

냉동(冷凍) (명) (하타)

생선이나 육류 따위를 신선하게
 보관하기 위해 얼림.
 ¶ 생선을 냉동한다.
 [춥다+얼다]



두 주먹을 가슴 앞으로 올려 떼는 동작을 한 다음, 구부린 두 손을 손바닥이 안으로 향하게 하여 깎지 끼우고 좌우로 움직인다.

냉면(冷麵) (명)

메밀국수에 국물을 붓거나 양념
 을 얹은 찬 음식.
 ¶ 시원한 냉면을 먹는다.
 [잡고 내리누르는 동작+국수]



주먹을 왼 오른팔을 세워 아래로 내린 다음, 오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 두 번 입으로 올린다.

냉수(冷水) (명)

차가운 물.
 ¶ 냉수를 마신다.
 [춥다+물]



두 주먹을 가슴 앞으로 올려 떼는 동작을 한 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린다.

냉장고(冷蔵庫)

냉장고(冷蔵庫) 명

식품이나 약품 따위를 차게 하거나 부패하지 않도록 저온에서 보관하기 위한 상자 모양의 장치.
 1 과일들을 냉장고에 넣어 둔다.
 [출다+문을 여는 동작]



두 주먹을 가슴 앞으로 올려 떼는 동작을 한 다음, 왼손을 손바닥이 밖으로 향하게 세우고 그 오른쪽에서 오른 주먹을 오른쪽으로 당긴다.

냉큼 부

머뭇거리지 않고 가볍게 빨리.
 1 주는 돈을 냉큼 받는다.
 =곧. 빨리. 속히. 신속. 어서. 얼른. 일찍이.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 위로 빠르게 올리며 1·5지 끝을 맞댄다.

너 인대

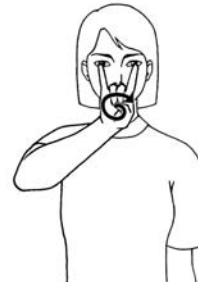
손 아랫사람이나 친구 사이에 쓰는 이인칭 대명사.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 약간 내민다.

너구리 명

털이 누르고 몸은 굽으며 다리와 꼬리가 짧고 주둥이가 뾰족한 동물.
 [뾰족한 입을 나타내는 동작+여우]



5지와 나머지 손가락이 마주 보게 하여 손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손을 입 앞에 댔다가 밖으로 내밀며 손끝을 모아 댔 다음, 5지와 2·3지 끝을 맞대고 1·4지를 펴서 세운 오른손을 손등이 입으로 향하게 하여 입 앞에서 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

너그럽다

너그럽다 (형)

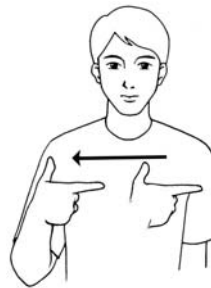
마음이 넓고 크다.
 ♪마음이 너그럽다.
 [넓은 속을 나타내는 동작]
 =관대하다.
 ↔옹졸하다.



약간 구부린 두 손의 손끝을 배에 대고 양옆으로 벌린다.

너무 (부)

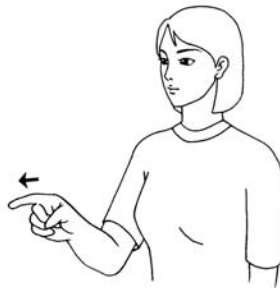
일정한 한계나 정도에 지나치게.
 ♪너무 아프다.
 =꽤. 대단하다. 매우. 몹시. 무척. 아주. 펍.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨다.

너희 (인대)

‘너’의 복수형.
 [너+주위를 두루 가리키는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 약간 내민 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 오른 손으로 가슴 앞에서 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

넉넉하다 (형)

어떤 기준을 채우고 남음이 있다.
 ♪먹을 것이 넉넉하다.
 넉넉히 (부)
 [품을 마르는 동작]
 =떷떷하다. 만족. 여유. 자신.
 충분하다. 충족. 풍부.



오른손을 펴서 손끝을 왼쪽 가슴에 댔다가 오른쪽 가슴에 댄다.

널다' 타

별을 찌거나 바람을 찌기 위하여
펼쳐 놓다.
¶ 고추를 마당에 던다.
[펼쳐 너는 동작]



손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 맞댔다가 상하로 약간 움직이며 양옆으로 벌린다.

널다² 타

마르도록 빨래를 펼쳐 놓다.
¶ 이불을 빨아서 던다.
[걸어 너는 동작]



5지를 잡고 1·2·3·4지를 편 왼손을 모로 세우고, 오른손의 손가락을 약간 구부려 왼손의 1지에 걸었다가 오른쪽으로 약간 이동하여 다시 건다.

널뛰기 명 하자

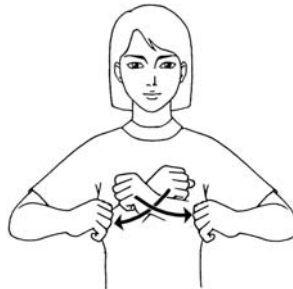
긴 널빤지의 중간을 괴어 놓고
양쪽 끝에 한 사람씩 올라서서
번갈아 뛰어 오르는 놀이.
¶ 오랜만에 널뛰기를 한다.
[널을 뛰는 동작]



두 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 상하로 엇갈리게 움직인다. 손이 아래로 내려 갈 때에는 1·2지를 펴고, 손이 위로 올라 갈 때에는 1·2지를 접는다.

널다 형

면이나 바닥 따위의 면적이 크다.
¶ 방이 넓다.
[앞 공간이 트임을 나타내는 동작]



손등이 위로 향하게 편 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞댔다가 양옆으로 벌린다.

넓이

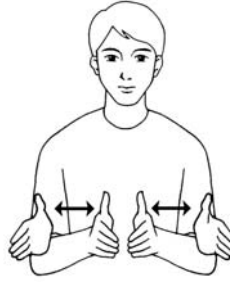
넓이 ㉞

일정한 평면에 걸쳐 있는 공간이나 범위의 크기.

㉞ 넓이를 비교한다.

[넓다+좁다]

=면적.



두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 서로 마주 보게 세워 넓혔다가 좁힌다.

넘다 ㉞ 타

높은 부분의 위를 지나가다.

㉞ 답을 넘는다.

[넘는 동작]

=건너.



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 왼손의 안쪽에서 그 너머로 넘긴다.

넘어지다 ㉞ 자

사람이나 물체가 한쪽으로 기울어지며 쓰러지다.

㉞ 얼음판에 넘어졌다.

[자빠지는 동작]

=쓰러지다②.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 왼 손바닥에 대고 세웠다가 재빠르게 눕힌다.

넘치다 ㉞ 자

가득 차서 밖으로 흘러나오거나 밀려나다.

㉞ 강물이 넘친다.

[한정된 높이를 넘는 동작]



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 오른손을 펴서 손끝이 밖으로 손등이 위로 향하게 하여 왼손의 안쪽에서 그 너머로 넘긴다.

넣다 ㄷ

한정된 공간 속으로 들게 하다.
 ㉠가방에 책을 넣는다.
 [속에 집어넣는 동작]
 ↔꺼내다. 끄집어내다.



손끝이 오른쪽으로 향하게 세운 왼손의 1·5지 사이에 손끝이 아래로 향하게 편 오른손을 넣는다

네덜란드(Netherlands) ㄷ

유럽 서북부에 있는 입헌 군주국.



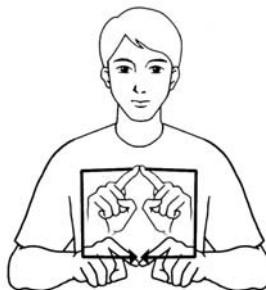
① 두 손끝을 머리 양쪽에 댔다가 약간 위로 올리며 손끝을 맞댄다.



② 두 주먹의 3·5지만 접어 손바닥이 밖으로 향하게 하여 오른손은 안쪽에서 왼손은 바깥쪽에서 엇갈리게 두 번 돌린다.

네모 ㄷ

사각형.
 ㉠선물을 네모 상자에 넣는다.
 =사각.



두 주먹의 1지를 펴서 끝으로 네모를 그린다.

네온사인(neon sign) ㄷ

유리를 필요한 모양대로 구부리고 전극을 삽입한 네온관을 사용한 전기 사인.
 ㉠네온사인이 화려하다.
 [색깔+등불이 비치는 것을 나타내는 동작]



오른손의 손가락 끝을 턱에 대고 좌우로 두 번 움직인 다음, 왼 주먹의 1지를 펴서 오른 주먹의 손목을 받치고 오른 주먹을 숙이며 편다.

네트(net)

네트(net) [명]

배구·탁구·테니스·배드민턴 따위에서, 코트 중앙에 수직으로 가로질러, 양쪽 편을 구분하는 그물.

㉮볼이 네트에 걸렸다.



손바닥이 안으로 향하게 펴서 손가락을 벌린 두 손을 전후로 댔다가 양옆으로 넓게 벌린다.

네팔(Nepal) [명]

히말라야 산맥에 있는 입헌 군주국.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 상하로 움직이며 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨다.

넥타이(necktie) [명]

양복을 입을 때 와이셔츠 깃 밑으로 매는 얇고 긴 천.

㉮넥타이를 맨다.



왼손을 약간 구부려 끝을 가슴 중앙에 대고, 그 위에 오른손을 약간 구부려 끝을 대고 목 밑으로 올리며 1·5지를 붙인다.

년(年) [의명]

매를 재는 단위 임. ‘해’의 뜻으로 사용하는 말.

㉮벌써 해가 바뀌었다.

=해(年).



오른 주먹의 1지를 펴서 모로 세운 왼 주먹의 주위를 위로부터 밖으로 한 바퀴 돌린다.(2년, 3년, ...파위는 오른손으로 지숫자 2, 3, ...파위의 수형을 만들어 왼 주먹의 주위를 한 바퀴 돌린다.)

노고(勞苦)

노고(勞苦) 명 [하자]

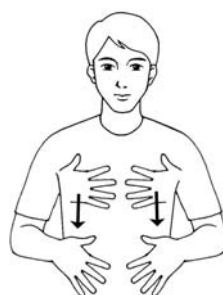
힘들여 수고하고 애씀.
 ♪ 노고를 치하한다.
 =수고, 품¹.



오른 주먹으로, 주먹을 왼 왼 팔등을 두 번 두드린다.

노곤하다(勞困-) 형

나른하고 피로하다.
 ♪ 몸이 노곤하다.
 노곤히 부
 =고단하다. 지치다. 피곤. 피로.



두 손바닥을 가슴에 댄다가 힘없이 밑으로 내린다.

노년(老年) 명

나이가 들어 늙은 때.
 ♪ 노년을 대비하자.
 [늙다+때]
 =만년(晩年).



오른손의 5지를 턱 약간 아래에 대고 오른쪽으로 돌려 손바닥이 보이게 한 다음, 손끝이 위로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른손의 5지 끝을 대고 밖으로 돌린다.

노동(勞動) 명 [하자]

육체나 정신의 힘을 들여 생산 활동을 함.
 ♪ 육체노동을 한다.
 =근로. 근무. 일. 작업.



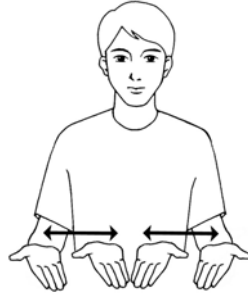
손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다 벌리는 동작을 두 번 반복한다.

노동부(勞勤部)

노동부(勞勤部) (명)

중앙 행정 기관의 하나. 근로 조건의 기준 마련, 노사 관계의 조정 등 노동에 관한 사무를 맡아 봄.

[일+책임]



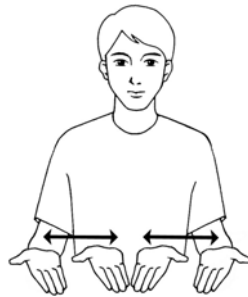
손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다가 벌리는 동작을 두 번 반복한 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

노동자(勞勤者) (명)

노동력을 제공하고 얻은 임금으로 생활을 유지하는 사람.

¶노동자들이 처우 개선을 요구한다.

[일+사람]



손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다가 벌리는 동작을 두 번 반복한 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

노랑 (명)

개나리나 해바라기 꽃잎 같은 빛깔.

¶노랑 원피스를 입고 있다.

[금니가 번쩍임을 나타내는 동작]

=노랗다. 누렇다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 스쳐 낸다.

노랑다 (형)

병아리나 개나리꽃과 같이 밝고 선명하게 노르다.

¶은행잎이 노랗게 물들었다.

=노랑. 누렇다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 스쳐 낸다.

노래

노래 명 **하자타**

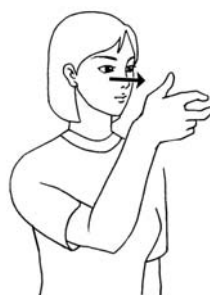
가사에 곡조를 붙여 부름. 또는
그런 음악.
¶ 노래 자랑.
[입에서 나오는 가락을 나타내
는 동작]
=음악.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 입 앞에서 돌리며 밖으로 올린다.

노려보다 **타**

미운 감정으로 매섭게 쏘아보다.
¶ 사람을 노려본다.
[노려보는 시선을 나타내는 동
작]



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 약간 구부려 5지를 오른쪽 눈 밑에 댔다가 천천히 내민다.

노력(努力) 명 **하자**

몸과 마음을 다하여 애를 씀.
¶ 노력을 아끼지 말자.
[얼굴에 땀방울이 맺히는 것을
나타내는 동작]
=안간힘. 애쓰다. 힘쓰다.



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 양 볼 밑에서 약간 흔들며 위로 올린다.

노루 명

사슴과 비슷하고 누런 갈색이며
수컷은 세 갈래로 돋은 뿔을 가
진 동물.
[노루의 뿔을 구성하는 동작]

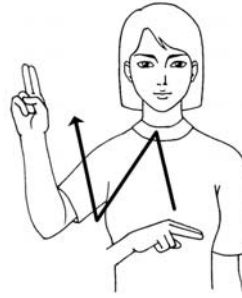


두 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 머리 양쪽에 댔다가 살짝 떼면서 위로 올린다.

노르웨이(Norway)

노르웨이(Norway) 명

스칸디나비아 반도 서부에 있는
입헌 군주국.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 왼쪽으로 등이 위로 향하게 하여 왼쪽에서 위로 올렸다가 오른쪽으로 내렸다가 다시 위로 올려 바닥이 밖으로 향하게 세운다.

노름 명 하자

돈이나 재물 따위를 걸고 주사
위, 골패, 마작, 화투, 트럼프 따
위를 써서 서로 내기를 하는 일.
¶ 노름으로 재산을 잃었다.
[투전 패를 죄어보는 동작]
=도박.



모로 세운 오른 주먹의 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 밑으로 당긴다.

노발대발(怒發大發) 명 하자

떨떨 뛰며 몹시 화를 냄.
¶ 약속을 어겼다고 노발대발한
다.
[화나다+신경이 곤두섬을 나타
내는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 배에서 위로 약간 힘주어 올린 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 두 눈 옆에서 동시에 약간 벌리며 올린다.

노아(Noah) 명

구약 성경 창세기에 나오는 대홍
수 이야기의 주인공.
[지문자 'ㄴ' ('노아'의 'ㄴ')/배
가 흔들림을 나타내는 동작]

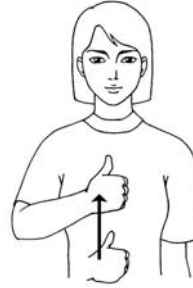


손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 오므린 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 모로 세워 왼 손바닥에 대고 동시에 전후로 흔든다.

노엽다

노엽다 (형)

화가 날 만큼 분하고 섭섭하다.
 ¶ 노엽게 생각하지 않는다.
 =노하다. 성나다. 성내다. 화나다. 화내다.
 ↔견디다. 인내. 자제. 참다.



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 배에서 위로 약간 힘주어 올린다.

노인(老人) (명)

나이가 들어 늙은 사람.
 [늙다+사람]
 =늙은이.



오른손의 5지를 툇 약간 아래에 대고 오른쪽으로 돌려 손바닥이 보이게 한 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

노크(knock) (명) [하자타]

남의 방에 들어가기 앞서 문을 가볍게 두드려서 인기척을 내는 일.
 ¶ 문을 열기 전에 노크하자.



손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 세운 왼 손등을, 오른 주먹의 바닥으로 두 번 두드린다.

노트(note) (명) [하타]

어떤 내용을 적는 일. 또는 그런 일을 하기 위해 백지로 묶어 놓은 책.
 ¶ 노트에 학습 내용을 정리한다.
 [하양+책]
 =공책.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

노트북 컴퓨터(notebook computer)

노트북 컴퓨터(notebook computer) ㄹ

대학노트 크기의 휴대용 컴퓨터.
노트북(notebook).

ㄹ노트북 컴퓨터를 사용하여 원
고를 작성한다.

[컴퓨터+노트북 컴퓨터를 여는
동작]



오른손으로 'ㄱ' 모양을 만들어, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손등에 올려 놓
고 좌우로 두 번 이동시킨 다음, 손끝이 오른쪽으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에, 손
끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손을 댔다가 손등이 밖으로 향하게 돌린다.

노하다(怒-) ㄴ

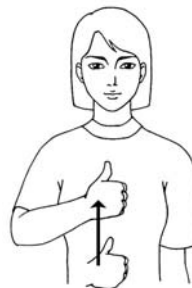
'화나다' 또는 '화나다'를 점잖
게 이르는 말.

ㄹ할아버지께서 노하셨습니다.

=노엽다. 성나다. 성내다. 화나

다. 화내다.

↔견디다. 인내. 자제. 참다.



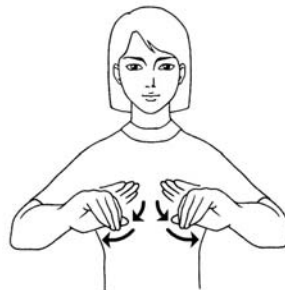
오른 주먹의 5지를 펴서 세워 배에서 위로 약간 힘주어 올린다.

녹다 ㄴ

굳은 물질이 액체 속에서 풀어져
섞이다.

ㄹ소금이 물에 녹는다.

[줄어들며 삭아서 없어짐을 나
타내는 동작]



두 손을 펴서 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 하였다가 손가락을 서서히 내리며 4·3·
2·1지 순으로 손가락을 5지 바닥에 비빈다.

녹색(綠色) ㄴ

파란색과 노란색의 중간 색.

ㄹ녹색으로 칠한다.

[파랑+있]

=초록.



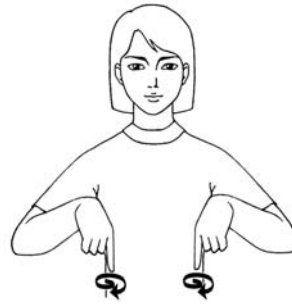
손끝이 위로 향하게 편 오른 손바닥을 오른뺨에 댔다가 떼면서 흔든다.

녹음기(錄音器)

녹음기(錄音器) 명

소리를 담아 두거나 담아 둔 소리를 다시 들을 수 있게 만든 기계.

㉠ 녹음기로 음악을 녹음한다.
[녹음테이프가 돌아가는 동작]
=레코드.



두 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 같은 방향으로, 수평으로 두 바퀴 돌린다.

녹차(綠茶) 명

푸른빛이 그대로 나도록 말린 부드러운 차잎. 또는 그 차잎을 우려낸 물.



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 그 아래쪽을 오른손의 5지와 1·2·3·4지로 잡았다 내리는 동작을 두 번 반복한다.

눈 명

물을 대어 주로 벼를 심어 가꾸는 땅.

㉠ 눈에 물을 낸다.
[물+밭]

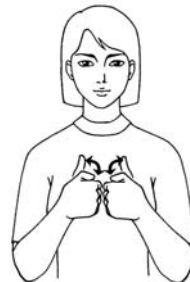


오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린 다음, 두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠다.

논의(論議) 명 하타

어떤 문제에 대하여 서로 의견을 내어 토의함.

㉠ 해결 방안을 논의한다.
=상의. 의논.



두 주먹의 5지를 펴서 세워 마주 보게 하여 두 번 굽혔다 펴다.

논쟁(論爭)

논쟁(論爭) 명 [하자타]

서로 다른 의견을 가진 사람들이
각각 자기의 주장을 말이나 글로
논하여 다툼.
¶ 논쟁을 벌인다.
=다투다.



두 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 마주 보게 하여 좌우로 두 번 힘차게 흔들며 위로 올린다.

놀다 자

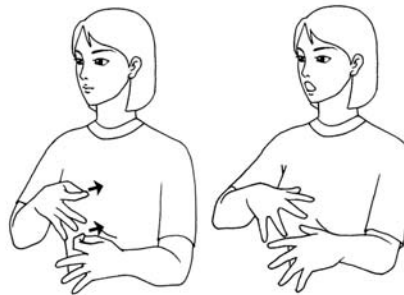
놀이나 재미있는 일을 하며 즐겁
게 지내다.
¶ 썰매를 타며 논다.
[돌아다니는 것을 나타내는 동
작 <배회>]



손등이 위로 향하게 편 오른손과 손바닥이 위로 향하게 편 왼손이 가까이 마주 보게 하여 서로 엇갈리게 두 바퀴 돌린다.

놀라다 자

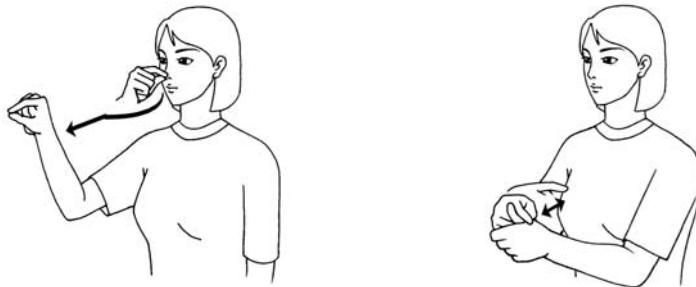
뜻밖의 일로 가슴이 두근거리다.
¶ 큰 소리에 놀란다.
[심장이 멈추는 것 같음을 나타
내는 동작]
=깜짝.



1·5지 끝을 맞댄 오른손을 가슴에 대고 같은 모양의 왼손을 그 밑에 대면서 놀라는 표정을 지으며 두 손을 동시에 편다.

놀리다 타

조롱하다.
¶ 사람을 놀리지 마라.
[코를 풀어 던지는 동작+비난]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 맞대어 끝을 코 위에 댔다 떼며 끝이 밖으로 향하게 돌리고, 왼 주먹의 5지를 펴서 등을 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 두 번 친다.

농(聾) (명)

듣지 못함을 일컫는 말.
 ㉠ 농교육.
 [막힌 귀를 나타내는 동작]



오른 손바닥으로 오른쪽 귀를 막는다.

농가(農家) (명)

농사를 본업으로 하는 사람의 집.
 ㉠ 농가 부채.
 [밭+집]



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

농구(籠球) (명)

다섯 사람씩 두 편으로 나뉘어, 상대방의 바스켓에 공을 던져 넣어 승부를 겨루는 경기.
 [공이 바스켓을 통과하는 것을 나타내는 동작]



왼손을 반쯤 구부려 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 가슴 앞에 놓은 다음, 손등이 밖으로 향하게 된 오른 주먹을 왼손의 1·2·3·4지와 5지 사이로 내린다.

농담(弄談) (명) (하자)

실없이 놀리거나 장난으로 하는 말. ㉠ 농(弄).
 ㉠ 농담이 지나치다.
 [광대뼈(광대의 익살)를 가리키는 동작]

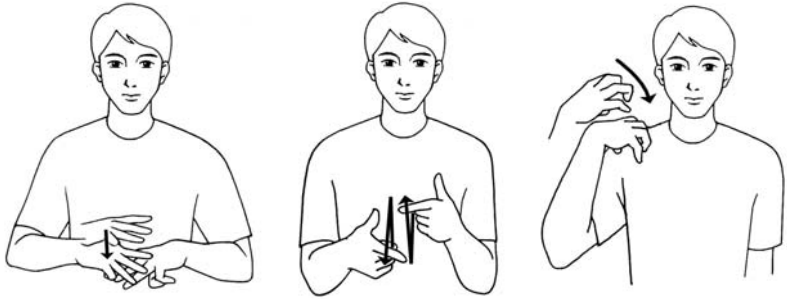


오른 주먹의 1·2지를 펴서 약간 구부려 오른쪽 눈 밑을 두 번 두드린다.

농림부(農林部)

농림부(農林部) 명

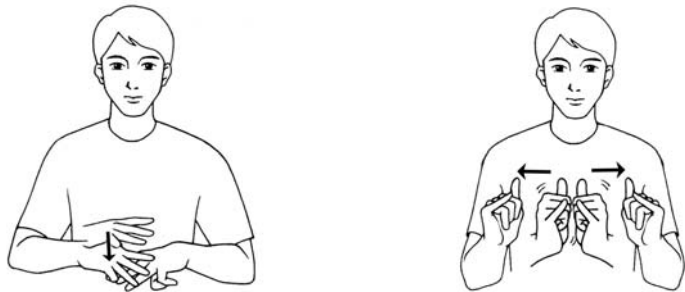
중앙 행정 기관의 하나. 한 나라
의 농업과 축산업, 임업을 책임
지는 기관.
[밭+나무+책임]



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포개고, 두 주먹의 1·5지를 펴서 1지를 상하로 엇갈리게 두 번 부딪친 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

농민(農民) 명

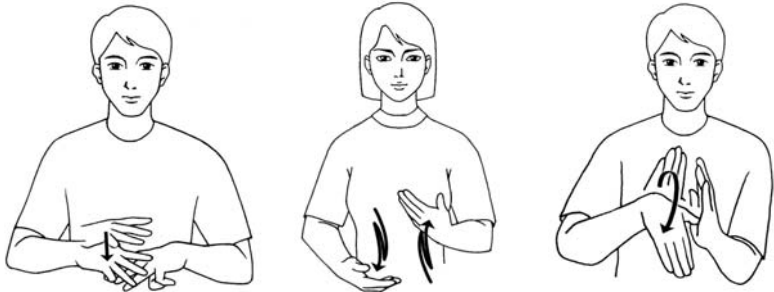
농사짓는 일을 생업으로 삼는 사
람.
[밭+사람]
=농부.



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포개 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다

농번기(農繁期) 명

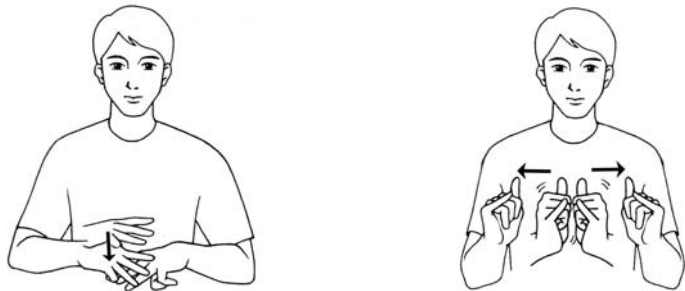
농사일이 매우 바쁜 시기.
¶농번기에 일손을 돕는다.
[밭+바쁘다+시기]



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포개고, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을, 손끝이 마주 보게 하여 상하로 엇갈리게 움직인 다음, 손끝이 위로 향하게 세운 왼 손바닥에 오른손의 5지 끝을 대고 밖으로 돌린다.

농부(農夫) 명

농사짓는 일을 직업으로 하는 사
람.
¶농부가 추수를 한다.
[밭+사람]
=농민.



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포개 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

농사(農事)

농사(農事) 명 하자

농작물을 생산하는 일.
 ㉠ 농사를 짓는 시기.
 [밭+일]
 =농업.



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 맞댔다가 벌리는 동작을 두 번 반복한다.

농성(龍城) 명 하자

어떤 목적을 이루기 위하여 공공
 의 장소를 점거하고 시위함.
 ㉠ 복지시설 확충을 요구하며 농
 성을 한다.
 [머리띠를 두르는 동작+시위]



손등이 밖으로 향하게 쥔 두 주먹을 이마 중앙에서 뒤로 돌린 다음, 오른 주먹을 오른쪽 어깨 위에서 두 번 올렸다 내린다.

농약(農藥) 명

농작물에 해로운 벌레, 병균, 잡
 초 따위를 없애거나 농작물이 잘
 자라게 하는 약품.
 ㉠ 농약을 뿌린다.
 [밭+약]



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 오른손의 2지
 를, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 대고 전후로 두 번 문지른다.

농업(農業) 명

농작물을 심고 가꾸는 직업이나
 산업.
 ㉠ 농업에 종사한다.
 [밭+일]
 =농사.



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 손바닥이 위로
 향하게 편 두 손을 양옆으로 맞댔다가 벌리는 동작을 두 번 반복한다.

농인(聾人)

농인(聾人) ㉞

청각에 장애가 있어 듣지 못하는 사람.

㉞ 농인들이 농문화를 만들어 간다.

[농+사람]



오른 손바닥으로 오른쪽 귀를 막은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세 위 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

농장(農場) ㉞

농사지를 땅과 농기구, 가축, 노동력 따위를 갖추고 농업을 경영하는 곳.

㉞ 농장을 경영한다.

[밭+곳]



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

농지(農地) ㉞

농사짓는 데 쓰는 땅.

㉞ 황무지를 개간하여 농지를 만든다.

[밭+땅]



두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 두 손 각각 손 끝을 모아 대고 비빈다.

농촌(農村) ㉞

주민의 대부분이 농업에 종사하는 마을이나 지역.

㉞ 농촌을 떠나 도시로 간다.

[밭+시골]

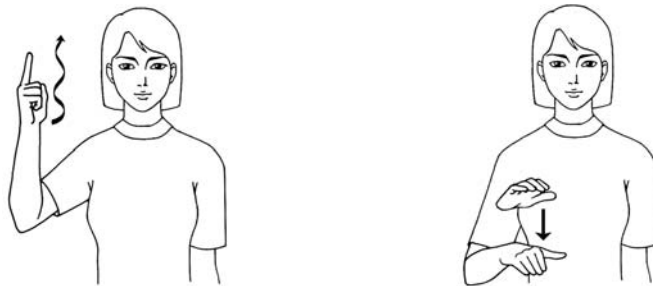


두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 직각이 되게 포갠 다음, 손바닥이 아래로 향한 왼 손등에 'ㄴ'자 모양이 되게 오른 손바닥을 대고 손가락을 상하로 흔든다.

높낮이

높낮이 명

높음과 낮음.
 ㉠ 건물들의 높낮이가 다르다.
 [높다+낮다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 손목을 좌우로 흔들며 위로 올린 다음, 손등이 위로 향하게 편 오른손을 가슴 앞에서 아래로 약간 내린다.

높다 형

아래에서 위까지의 길이가 길다.
 ㉠ 높은 산에 오른다.
 ↔깊숙이.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 손목을 좌우로 흔들며 위로 올린다.

높이 명

높은 정도.
 ㉠ 건물의 높이를 잰다.



두 주먹의 1·5지 끝을 붙여 상하로 마주 댔다가 벌렸다가 다시 마주 댄다.

놓다 타

잡거나 쥐고 있던 물체를 일정한 곳에 두다.
 ㉠ 서류를 책상 위에 놓는다.
 =맡기다². 두다.



왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 그 등에 오른 손바닥을 대고 약간 누른다.

놓아준다

놓아준다 ㄷ

억압받던 상태에 있던 것을 자유로운 상태가 되도록 풀어 준다.
 ㄱ잡은 고기를 놓아준다.



손등이 아래로 향하게 왼 두 주먹을 밖으로 내밀며 동시에 편다.

놓치다 ㄷ

잡거나 쥐고 있던 것을 떨어뜨리거나 빠뜨리다.
 ㄱ밧줄을 놓쳤다.
 ㄴ검거. 붙들다. 붙잡다. 잡다.



펴서 세운 왼 주먹의 5지를 오른손으로 잡았다가 빠르게 놓는다.

뇌(腦) ㄷ

기억, 사고, 감정, 행동 따위를 다스리는 기관.
 ㄱ뇌 수술을 받았다.
 =두뇌. 머리.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 머리 위를 가리킨다.

뇌물(賂物) ㄷ

어떤 직위에 있는 사람을 매수하여 사사로운 일에 이용하기 위하여 넉지시 건네는 부정한 돈이나 물건.
 [소매 아래로 돈을 밀어 넣는 동작]
 =뇌물을 주다①.
 ㄴ뇌물을 받다.



손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥 밑으로, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 밖으로 스쳐 내며 손가락을 편다.

뇌물을 받다

뇌물을 받다 ㄱ

[①소매 아래로 돈을 받는 동작.
②돈 봉투를 안으로 밀어 넣는
동작]
=수뢰.
↔뇌물을 준다.



① 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥 밑으로, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 안으로 스쳐 넣으며 손가락을 편다.



② 왼손으로 'c' 자 모양을 만들어 1·5지 옆면이 입으로 향하게 하고 오른손의 손끝을 모아 'c' 자 모양의 손가락 사이로 밀어 넣는다.

뇌물을 주다 ㄱ

[①소매 아래로 돈을 밀어 넣는
동작. ②돈 봉투를 밀어 넣는 동
작]
=뇌물.
↔뇌물을 받다. 수뢰.



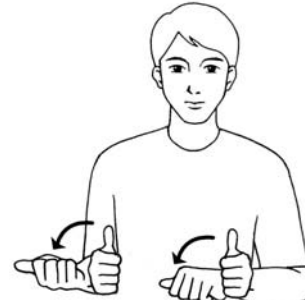
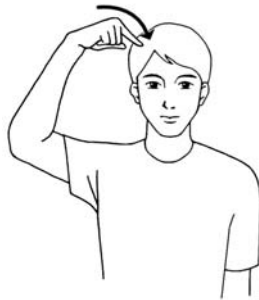
① 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥 밑으로, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 밖으로 스쳐 내며 손가락을 편다.



② 왼손으로 'c' 자 모양을 만들어 1·5지 옆면이 입으로 향하게 하고, 그 사이로 오른손의 손끝을 모아 안쪽에서 밖으로 밀어 넣는다.

뇌사(腦死) ㄴ

뇌의 기능이 완전히 멈추어 본디
상태로 되돌아가지 않는 상태.
¶ 사고로 뇌사 상태가 되었다.
[뇌+죽다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 머리 위를 가리킨 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 나란히 세웠다가 오른쪽으로 눕힌다.

누구 ㄴ

잘 모르는 사람을 가리키는 인칭
대명사.
[손등으로 얼굴을 확인하는 동
작]



구부린 오른 손가락 등으로 오른뺨을 상하로 두 번 살짝 문지른다.

누나

누나 (명)

남자가 나이가 위인 여자를 이르거나 부르는 말.

[손위의 여성을 나타내는 동작]



왼 주먹의 2지와 오른 주먹의 4지를 펴서 나란히 세웠다가 오른손만 약간 위로 올린다.

누렁다 (형)

익은 벼와 같이 다소 탁하고 어둡게 누르다.

¶ 벼가 익어 누렁다.

=노랑. 노랗다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 스쳐 낸다.

누룽지 (명)

술 바닥에 눌러붙은 밥.

¶ 누룽지에 물을 붓는다.

[먹다+누룽지를 긁는 동작]



손바닥이 위로 향하게 편 오른손을 입으로 두 번 올린 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼손바닥을 오른 손가락 등으로 두 번 왼쪽으로 스쳐 낸다.

누르다 (타)

마음대로 행동하지 못하도록 힘이나 규제를 가하다.

¶ 아랫사람을 힘으로 누른다.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 위에 손바닥이 아래로 향하게 편 오른손을 올려놓고 동시에 아래로 내린다.

누에 명

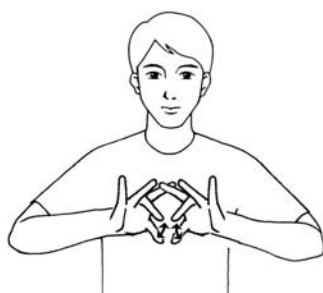
뽕잎을 먹고 살며 고치 속에서
살다가 나방이 되는 벌레.
¶ 부업으로 누에를 친다.
[하양+벌레]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 등이 위로 끝이
왼쪽으로 향하게 하여 구부렸다 폈다 하며 왼쪽으로 움직인다.

누전(漏電) 명 하자

절연(絶緣)이 불완전하거나 시설
이 손상되어 전기가 전깃줄 밖으
로 새어 흐름.
¶ 누전이 화재의 원인이었다.
[전기+새다]



손등이 위로 향하게 편 두 손의 1지 끝을 포개어 세우고 2·5지를 두 번 뺀 다음, 손바닥이 안
으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손의 1·2지 사이로 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로
향하게 놓는다.

눈¹ 명

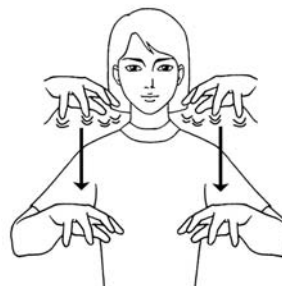
빛의 자극을 받아 물체를 볼 수
있는 감각 기관.
¶ 눈이 크고 예쁘다.
눈+빠르다 [관용] 한번 시험해 보
다. 시도하다.
눈+영터리 [관용] 건성으로 보다.
주의 깊게 살펴보지 않다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 눈을 가리킨다.

눈² 명

대기 중의 수증기가 찬 기운을
만나 얼어서 땅 위로 떨어지는
얼음의 결정체.
¶ 눈이 쌓인다.
[하양+내리다³]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두
손의 손가락을 번갈아 움직이며 눈앞에서 아래로 내린다.

눈꺼풀

눈꺼풀 (명)

눈알을 덮는, 위아래로 움직이는 살갗.

❶ 눈꺼풀이 두껍다.



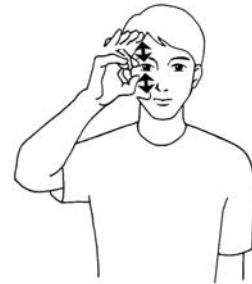
오른 주먹의 1지를 펴서 오른쪽 눈꺼풀을 가리킨다.

눈동자(-瞳子) (명)

눈알의 한가운데에 있는, 빛이 들어가는 부분.

❶ 눈동자가 맑다.

[눈¹+알]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 눈을 가리킨 다음, 반쯤 구부린 오른손의 1·5지 옆면을 오른쪽 눈앞에 대고 손끝을 두 번 오므렸다 편다.

눈물 (명)

눈물샘에서 나오는 액체.

❶ 눈물을 닦는다.

[물+울다]

눈물+없다 [관용] 인정사정 없다.

눈물+돕다 [관용] 한번 봐주다.

측은해서 봐주다.



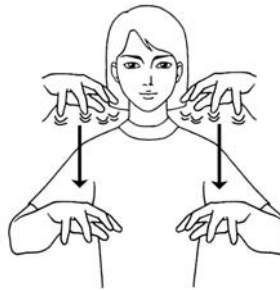
오른 주먹의 1·5지를 펴서 구부려 입으로 약간 기울여 올린 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 맞대어 오른쪽 눈 밑에서 아래로 내린다.

눈보라 (명)

바람에 휘몰아쳐 날리는 눈.

❶ 눈보라가 쳐서 운전하기 힘들다.

[눈²+바람]

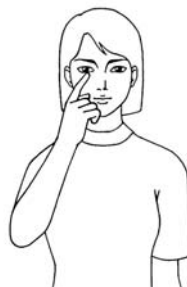


오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리키고, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 손가락을 번갈아 움직이며 눈앞에서 아래로 내린 다음, 두 손을 벌려 손등이 위로 향하게 하였다가 안으로 두 번 돌려 올린다.

눈부시다

눈부시다 (형)

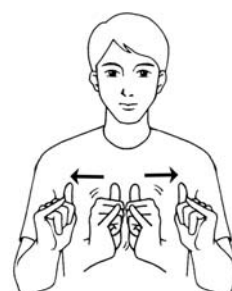
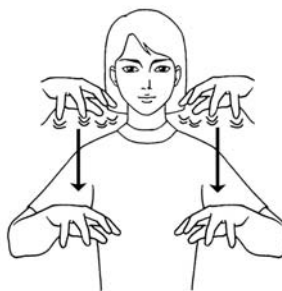
빛이 아주 아름답고 황홀하다.
 ♪ 신부의 하얀 드레스가 눈부시다.
 [눈¹+빛나다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 눈을 가리킨 다음, 오른 손바닥으로, 손끝이 위로 손바닥이 오른쪽으로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥을 탁 치고, 오른손의 손목을 좌우로 약간 흔들며 위로 올린다.

눈사람 (명)

눈을 뭉쳐서 사람 모양으로 만든 것.
 ♪ 눈사람을 만든다.
 [눈²+사람]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리키고, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 손가락을 번갈아 움직이며 눈앞에서 아래로 내린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

눈썹 (명)

눈두덩 위에 가로로 모여 난 짧은 털.
 ♪ 눈썹이 짙다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 눈썹을 가리킨다.

눈앞 (명)

눈으로 볼 수 있는 아주 가까운 곳.
 ♪ 눈앞에서 없어졌다.
 [눈¹+가깝다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 눈을 가리킨 다음, 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을 모로 세워 전후에서 접근시켜 맞댄다.

눈치

눈치 (명)

남의 마음이나 일의 상황을 빨리
알아차리는 것.
¶ 눈치가 없다.
[눈¹+빠르다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 눈을 가리킨 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 왼쪽으로 빠르게 움직이며 1·5지 끝을 맞댄다.

눅다 (자)

몸을 바닥 따위에 대고 수평 상
태가 되게 하다.
¶ 침대에 눅는다.
= 드러눅다.
↔ 기상. 일어나다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 등을 댄다.

뉘우치다 (타)

스스로 제 잘못을 깨닫고 마음속
으로 후회하다.
¶ 다툼 것을 뉘우친다.
[생각+반성을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 손끝이 아래로 향하게 내리며 나머지 손가락도 편다.

뉴스(news) (명)

새로운 소식을 전하여 주는 방송
프로그램.
¶ 저녁에 뉴스를 본다.
[소식+대본을 넘기는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 귀로 향하게 하여 한 번 접근시킨 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른손을 모로 세워 4지 끝을 두 번 댔다 댔다.

뉴질랜드(New Zealand)

뉴질랜드(New Zealand) (명)

오스트레일리아 대륙의 동남쪽에 있는 섬나라.



손끝이 위로 손바닥이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 밑으로 내린 다음, 오른 주먹을 'ㄱ' 자로 굽혀 끝을 가져다 댄다.

느끼다 (타)

감각 기관을 통하여 어떤 자극을 깨닫다.

¶ 추위를 느낀다.

[머리 속으로 전달됨을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 머리 오른쪽에서 서서히 내린다.

느리다 (형)

일이 진행되는 속도가 더디다.

¶ 준비가 느리다.

=늦다. 더디다. 서서히. 지각. 지체. 천천하다.



손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 오른손을 모로 세워 천천히 밖으로 내민다.

늑대 (명)

개와 비슷하고 짐승과 사람을 잡아먹거나 해치는 산짐승.



오른 주먹의 1·5지를 펴고 1지 끝으로 입 오른쪽에서부터 귀 뒤로 두 번 스쳐 낸다.

늘

늘 부

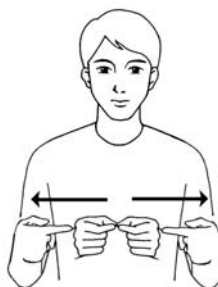
계속하여 언제나.
 1. 늘 일찍 일어난다.
 =날마다. 매번. 매일. 언제나.
 일상. 항상.



1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 왼 두 주먹을 상하로 동시에 두 번 움직인다.

늘다¹ 자

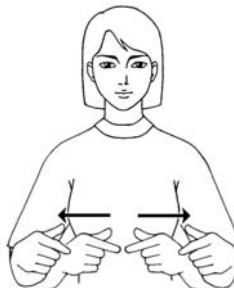
길이 따위가 본디보다 길어지다.
 1. 평균 수명이 늘었다.
 [점점 길어짐을 나타내는 동작]
 =늘리다¹. 점점. 차차. 차츰차츰.
 ←줄이다.



두 주먹의 1·5지 끝을 붙여 맞댔다가 양옆으로 벌리며 5지로 1지 안쪽을 스쳐 들인다.

늘다² 자

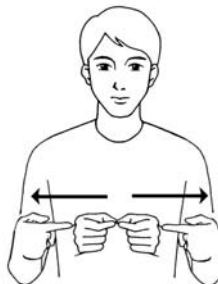
본디보다 커지거나 많아지다.
 1. 인원이 늘었다.
 [커지거나 많아짐을 나타내는 동작]
 =늘리다².



두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 마주보게 하여 모로 세워 양옆으로 벌린다.

늘리다¹ 타

길이가 늘게 하다.
 1. 고무줄을 늘린다.
 [점점 길어지는 동작]
 =늘다¹. 점점. 차차. 차츰차츰.
 ←줄이다.

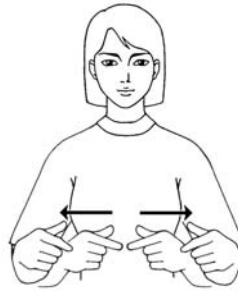


두 주먹의 1·5지 끝을 붙여 맞댔다가 양옆으로 벌리며 5지로 1지 안쪽을 스쳐 들인다.

늘리다²늘리다² [타]

본디보다 커지거나 많아지게 하다.

㉠ 재산을 늘린다.
=늘다².



두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 마주 보게 하여 모로 세워 양옆으로 벌린다.

늡다 [자]

나이가 많이 들다.

㉠ 나이보다 늡어 보인다.
=연로



오른손의 5지를 턱 약간 아래에 대고 오른쪽으로 돌려 손바닥이 보이게 한다.

늡은이 [명]

나이가 많이 든 사람.

[늡다+사람]
=노인.



오른손의 5지를 턱 약간 아래에 대고 오른쪽으로 돌려 손바닥이 보이게 한 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

능력(能力) [명]

일을 감당해 낼 수 있는 힘.

㉠ 능력을 개발한다.
[할 수 있다+힘]



손끝이 위로 향하게 펴서 세운 오른 손바닥을 입 앞에 댔다가 밖으로 내밀며 입으로 '파' 한 다음, 오른 주먹을 쥐고 팔을 구부려 당긴다.

능숙하다(能熟-)

능숙하다(能熟-) ㉸

능하고 익숙하다.

㉸ 수화 통역이 능숙하다.

능숙히(能熟-) ㉸

[손에 기름을 묻히는 동작 <수월해지는 것>]

=기름². 매끄럽다. 미끄럽다. 숙달. 순조롭다.



오른 손끝을 코 오른쪽에 댄다가 떼면서 5지로 나머지 손가락을 4지부터 차례로 비빈다.

늦다 ㉸

기준이 되는 때보다 지나거나 뒤져 있다.

㉸ 어떤 시간안에 미치지 못하다.

㉸ 약속 시간이 늦었다.

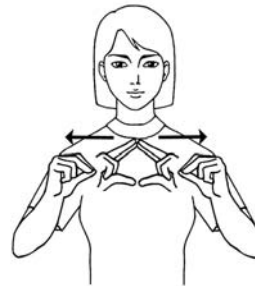
=느리다. 더디다. 서서히. 지각. 지체. 찬찬하다.



손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 오른손을 모로 세워 천천히 밖으로 내민다.

니카라과(Nicaragua) ㉸

중남아메리카 중부에 있는 공화국.



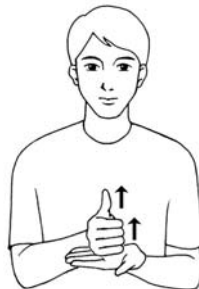
두 주먹의 1·2·5지를 펴서 두 1·2지 끝을 맞대고 두 5지 끝을 맞대어 삼각형이 되게 하였다가 양옆으로 벌리며 1·2지와 5지를 맞댄다.

-님 ㉸

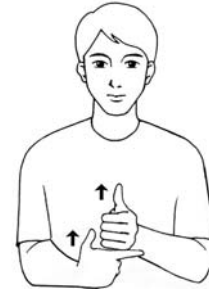
사람의 성이나 이름 다음에 쓰여 그 사람을 높여 이르는 말.

㉸ 부모님, 선생님

[①어른/모시다. ②지문자 'ㄴ' ('-님'의 'ㄴ')/모시다]



① 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 왼 손바닥에 올려놓고 두 손을 약간 올린다.



② 왼 주먹의 5지를 펴서 세워, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 만든 'ㄴ' 자 위에 올려놓고 두 손을 약간 올린다.



C [다글]

한글 자모의 셋째 글자.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 끝이 왼쪽으로 손등이 밖으로 향하게 한다.

다 ㄹ

남거나 빠진 것이 없이 모두.
 ¶ 신청한 사람은 다 왔다.
 =모두. 모조리. 온통. 전부. 전체.



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 마주 댔다가 원을 그리며 내려 두 손의 4지 옆면이 닿게 한다.

-다가 ㄴ

어떤 동작이나 상태가 진행되어 가는 도중에 다른 동작이나 상태로 바뀌는 것을 나타냄.
 ¶ 길을 걷다가 넘어졌다.

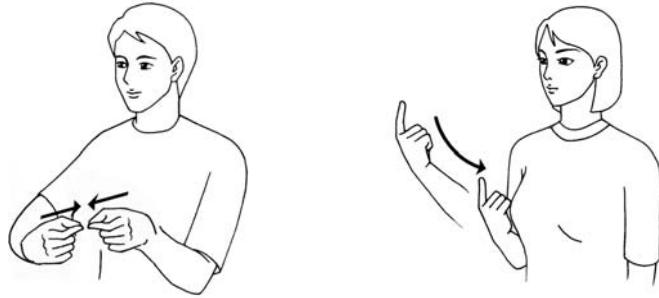


두 주먹의 1지를 펴서 'X'자로 맞대고 오른손을 전후로 움직인다.

다가오다

다가오다 자

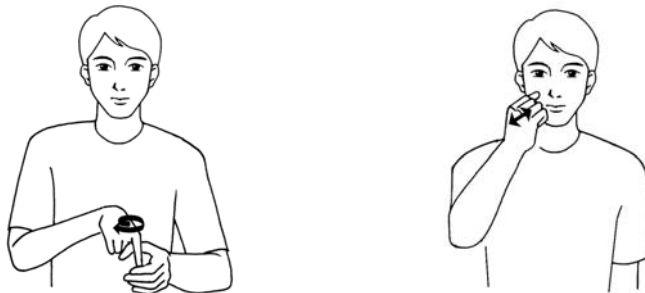
어떤 대상이 있는 쪽으로 더 가까이 옮기어 오다.
 ¶수상한 사람이 다가온다.
 [가깝다'+오다]



1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을 모로 세워 전후에서 접근시켜 맞댄 다음, 손등이 아래로 향하게 비스듬히 세운 오른 주먹의 1지를 펴서 몸 가까이로 당긴다.

다과(茶菓) 덩

차와 과자를 아울러 이르는 말.
 ¶다과를 배운다.
 [차(茶)+과자]



왼손을 약간 구부려 모로 세우고 그 안에 오른 주먹의 1지를 펴서 넣어 지은 다음, 오른 주먹의 바닥으로 오른뺨을 두 번 두드린다.

다급하다 형

일이 바짝 닥쳐서 몹시 급하다.
 ¶손님이 들이 닥쳐서 다급했다.
 다급히 형.
 =성급하다. 조급하다.



두 손을 펴서 4지 옆면으로 배를 두 번 스쳐 올린다.

다니다 자

이리저리 오고 가고 하다.
 ¶학교에 다닌다.
 [왔다 갔다 하는 동작<인도(人道)를 왕래하는 것>]

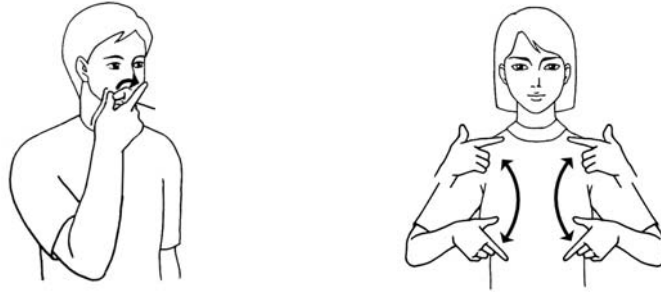


손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼팔 약간 위에 오른 손목이 놓이게 하여 오른 손목을 좌우로 흔든다.

다달이

다달이 부

달마다.
 ㉠ 다달이 적금을 붓는다.
 =매달. 매월.
 [달²+항상]



오른 주먹의 5지 등을 입 오른쪽에 댔다가 1지를 펴면서 약간 앞으로 내민 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴고 손등이 밖으로 향하게 왼 두 주먹을 상하로 동시에 두 번 움직인다.

다람쥐 명

쥐와 비슷하나 긴 꼬리에 털이 많이 나 있고 몸에는 황갈색의 줄무늬가 있는 산짐승.
 [다람쥐의 줄무늬를 나타내는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝 바닥을, 밖으로 약간 굽힌 왼 주먹의 5지 등에 댔다가 오른쪽으로 'S' 선을 그린다.

다르다 형

비교가 되는 두 대상이 서로 같지 아니하다.
 ㉠ 성격은 다르다.



손바닥이 밖으로 향하게 편 왼 손등에 오른 손등을 두 번 댔다 떼다.

다리¹ 명

동물의 몸통 아래에 붙어 있는 신체의 부분.
 ㉠ 종일 걸었더니 다리가 아프다.

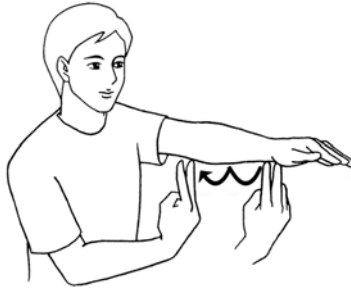


왼 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 등이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 주먹의 1지를 펴서 댄다.

다리²

다리² 명

물을 건너거나 또는 한쪽에서 다른 쪽으로 건너다닐 수 있도록 만든 시설물.
 ¶한강에는 다리가 여러 개 있다.
 [①교각을 나타내는 동작. ②활 모양의 난간을 나타내는 동작]
 =교량, 육교.



① 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을, 수평으로 들어 올린 왼팔의 손목 밑에 댔다가 팔꿈치 쪽으로 펴엄펴엄 옮겨 댄다.



② 두 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 마주 보게 하였다가 반원을 그리며 안으로 이동시킨다.

다리다 타

옷이나 천 따위의 주름이나 구김을 펴고 줄을 세우기 위하여 다리미나 인두로 문지른다.
 ¶와이셔츠를 다리다.



손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹을 바닥이 닿게 올려놓고 좌우로 움직인다.

다리미 명

옷이나 천 따위의 주름이나 구김을 펴고 줄을 세우는 데 쓰는 도구.
 ¶뜨거운 다리미에 데다.
 [쇠+다리다]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문 다음, 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹을 바닥이 닿게 올려놓고 좌우로 움직인다.

다리미질 명 하타

다리미로 옷이나 천 따위를 다리는 일. (준) 다리미질.
 ¶다리미질은 재미있다.
 [다리다+일]



손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹을 바닥이 닿게 올려놓고 좌우로 움직인 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다 벌리는 동작을 두 번 반복한다.

다만

다만 ㄴ

다른 것이 아니라 오로지.
 ㄴ 다만 섭섭할 뿐이다.
 =단지, 뿐, 오로지, 오직, 한낱.



오른손의 1지 끝을 턱에 대고 5지 바닥을 2지 손톱에 댔다가 2지를 뺀다.

다물다 ㄷ

입술을 꼭 맞대다.
 ㄴ 입을 다문다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 앞에서 1·5지 끝을 맞댄다.

다방(茶房) ㄷ

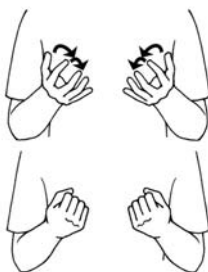
차(茶)나 음료 따위를 판매하는
 곳.
 ㄴ 다방에서 친구를 만났다.
 [차(茶)+집]



왼손을 약간 구부려 모로 세우고 그 안에 오른 주먹의 1지를 펴서 넣어 젖는 동작을 한 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

다수결(多數決) ㄷ

많은 사람의 의견에 따라 안건의
 가부를 결정하는 일.
 ㄴ 다수결의 원칙.
 [세다+많다+결정]



위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손끝을 대고 좌우로 스쳐 내고, 손바닥이 안으로 손끝이 위로 향하게 편 두 손의 손가락을 5지부터 구부려 주먹을 쥔 다음, 오른 주먹의 손가락 등으로 가슴으로 향하게 편 왼 손바닥을 친다.

다스리다

다스리다 ㄷ

국가나 사회, 단체, 집안의 일을
보살피고 관리하고 통제하다.

¶ 나라를 다스린다.
[가리켜 시키는 동작]
= 통치.



두 주먹의 1지를 펴서 끝이 약간 아래로 향하게 하여 좌우로 엇갈리게 움직인다.

다시 ㄷ

하던 것을 되풀이해서 또.
¶ 다시 얘기한다.
= 그리고, 또, 또다시, 또한, 역
시.



오른 주먹의 5지 바닥을 1·2지의 손톱에 가볍게 대고 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 아래로 내리며 1·2지를 편다.

다양(多樣) ㄷ ㄹ

종류가 여러 가지로 많음. 가지
가지임.
¶ 기술이 다양하다.
[모양+종류]



두 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝이 위로 바닥이 밖으로 향하게 세워 얼굴 앞에서 상하로 엇갈리게 두 번 움직인 다음, 왼 손바닥에 오른손을 펴서 모로 세워 왼쪽에서 오른쪽으로 돌리며 짚어 나간다.

다음 ㄷ ㄹ

어떤 차례의 바로 뒤.
¶ 다음은 내 차례다.
[시한 이후의 미래를 나타내는
동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 오른쪽 어깨 위에서 밖으로 반원을 그리며 내민다.

다음² 명

일정한 시간이 지난 뒤.
 ¶ 다음에 연락하겠다.
 [가까운 미래를 나타내는 동작]
 =미래, 앞날, 장래, 장차.
 ↔과거.



오른손을 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 얼굴 오른쪽에 세워 밖으로 내민다.

다음³ 명

어떤 일이 끝난 후나 말이나 글
 에서 바로 뒤따라오는 것.
 ¶ 일을 마친 다음에 쉬자.
 [시한(時限) 이후의 미래를 나타
 내는 동작]



손등이 밖으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손의 안쪽에서 그 밑으로, 손바닥이 밖으로 손
 끝이 위로 향하게 편 오른손을 내민다.

다음 주(-週) 명

다음에 오는 주.
 =내주.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 끝이 왼쪽으로 바닥이 밖으로 향하게 하였다가 손목을 밖으로 돌
 리며 내민다.

다이빙(diving) 명 하자

수영에서, 높은 곳에서 뛰어 머
 리를 먼저 물속에 잠기게 하여
 들어가는 일을 겨루는 경기.
 [거꾸로 떨어지는 동작]



손등이 위로 향하게 편 왼 손끝 등에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세웠다가 오른손을
 밖으로 돌리며 1·2지 끝이 위로 향하게 내린다.

다이아몬드(diamond)

다이아몬드(diamond) 명

팔면체의 결정으로 광물 중 제일
단단하고 광택이 매우 아름다운
보석.
[마름모를 구성하는 동작+보석]



손끝이 위로 향하게 약간 구부린 두 손을 상하로 비빈 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등에, 오른 손등을 대고 손가락을 두 번 오므렸다 편다.

다이얼(dial) 명

전화기의 숫자 판.
[전화/다이얼을 돌리는 동작]



왼 주먹의 4·5지를 펴서 5지는 귀에 4지는 입 앞에 댄 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 오른쪽으로 두 번 돌린다.

다정(多情) 명 하형 허부

정이 많음.
¶다정한 여성.
=가깝다². 우애. 우정. 정답다. 친
목. 친하다.



두 손을 맞잡고 오른쪽으로 돌린다.

다짐 명 하자타

마음이나 뜻을 굳게 가다듬어 정
함.
¶열심히 살겠다고 다짐한다.
[꼭+정하다]



두 주먹의 4지를 펴서 서로 건 다음, 오른 주먹 등으로, 손등이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥을 친다.

다치다

다치다 (자 타)

부딪치거나 맞거나 하여 신체에
상처를 입다.

¶ 사고로 사람들이 다쳤다.
=부상. 상처. 상하다¹.



두 주먹의 1지를 펴서 머리 양옆에서 두 번 엇갈리게 그어 내린다.

다투다 (자 타)

의견이나 이해의 대립으로 서로
따지며 싸우다.

¶ 집안 문제로 부부가 다툼다.
[맞다뜨리는 동작]
=논쟁.



두 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 마주 보게 하여 좌우로 두 번 힘주어 흔들며 위로 올린다.

다행(多幸) (명 히행 히부)

뜻밖에 일이 잘되어 좋음.

¶ 불행 중 다행이다.
[식은땀을 씻어내는 동작 <한숨
돌리는 것>]
=가까스로. 간신히. 요행.



오른 손바닥으로 이마를 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른손을 힘없이 떨어뜨린다.

뒹다¹ (타)

더러운 것을 없애거나 윤기를 내
려고 문지른다.

¶ 유리창을 닦는다.



오른 주먹의 바닥으로 왼 손바닥을 손끝 쪽으로 두 번 문지른다.

뉘다²

뉘다² [타]

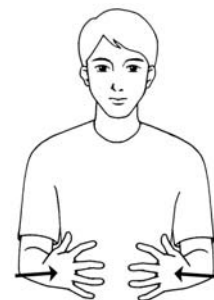
치아를 문지르다.
 1 하루에 세 번 이를 닦는다.
 =칫솔.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 약간 벌린 입 앞에서 좌우로 두 번 움직인다.

단결(團結) [명] [하자]

많은 사람이 마음과 힘을 한데 뭉침.
 1 단결력을 보여주자.
 =단합. 뭉치다.
 [마음+모으다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 배에 댄 다음, 손가락을 약간 구부린 두 손을 마주 보게 하여 가슴 중앙으로 접근시킨다.

단계(段階) [명]

일의 차례를 따라 나아가는 과정.
 1 아직 결정할 단계가 아니다.
 [다음 단계로 올라감을 나타내는 동작]



두 손을 'ㄱ' 자 모양으로 구부려 오른손은 위에 왼손은 아래에 놓고 동시에 위로 두 번 올린다.

단교(斷交) [명] [하자]

나라 간 외교 관계를 끊음.
 1 단교를 선언한다.
 [관계+끊다]

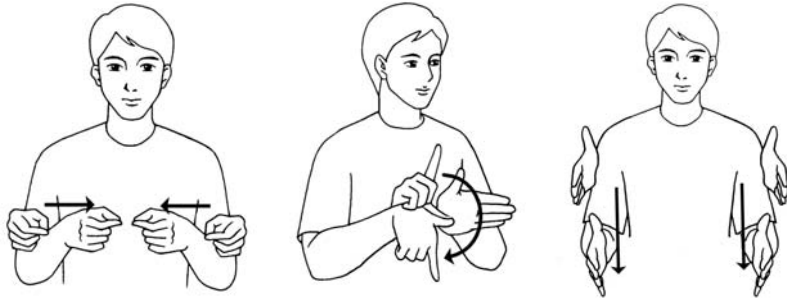


두 손의 1·5지로 고리를 만들어 끼고 좌우로 두 번 움직인 다음, 왼 주먹의 1지를 펴서 끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 모로 세워 왼 주먹의 1지 끝으로 밀어내며 붙인다.

단기간(短期間)

단기간(短期間) 명

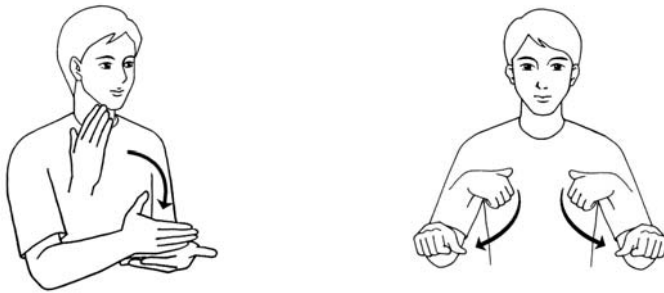
짧은 기간.
 ㉠ 단기간에 높은 수익을 올린다.
 [짧다+기간]



1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 두 주먹을 모로 세워 좌우에서 접근시켜 맞대고, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 5지 끝을 대고 1지를 밖으로 돌리고, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

단념(斷念) 명 하타

품었던 생각을 아주 끊어 버림.
 ㉠ 진학을 단념했다.
 [그만두다'+포기]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 오른손으로 왼 손바닥을 내려친 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 끝으로 양쪽 가슴을 스쳐낸다.

단단하다 (형)

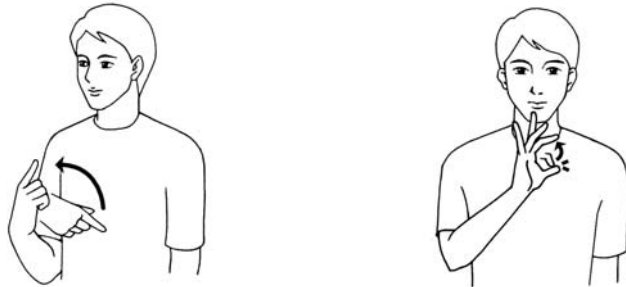
쉽게 모양이 변하게 부서지지 않는 상태에 있다.
 ㉠ 얼음이 단단하다.
 =강하다. 견고하다. 굳다. 딱딱하다. 여물다'. 질기다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 오른쪽 어깨 높이에서 가슴 앞으로 힘주어 내린다.

단독(單獨) 명

단 한 사람. 혼자.
 ㉠ 단독으로 결정한다.
 [자기+오직]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 세운 다음, 오른손의 1지 끝을 턱에 대고 5지 바닥을 2지 손톱에 댔다가 2지를 뺀다.

단련(鍛鍊)

단련(鍛鍊) 명 하타

몸과 마음을 굳세게 닦음.
 1 심신을 단련한다.
 [뼈를 깎는 동작]



오른손을 구부려 손끝으로, 손등이 위로 향하게 편 왼 손등을 두 번 두드린다.

단속(團束) 명 하타

주의를 기울여 다잡거나 보살핌.
 1 부하 직원들을 단속한다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 약간 구부려 끝이 양쪽 눈으로 향하게 하여 좌우로 약간 흔든다.

단순(單純) 명 하형 히부

복잡하지 않고 간단함.
 1 문제가 단순하다.
 =간단하다. 편리. 편의.



1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 오른손을, 주먹 등이 위로 향한 왼 팔등에 내려놓으며 1·5지를 편다.

단어(單語) 명

분리하여 자립적으로 쓸 수 있는
 말이나 이에 준하는 말.
 1 단어의 수가 많다.
 [편 왼 주먹의 1지로 문장의 길
 이를 나타내고 오른 주먹의 1·5
 지로 문장의 단위를 나타내는
 것]
 =낱말.

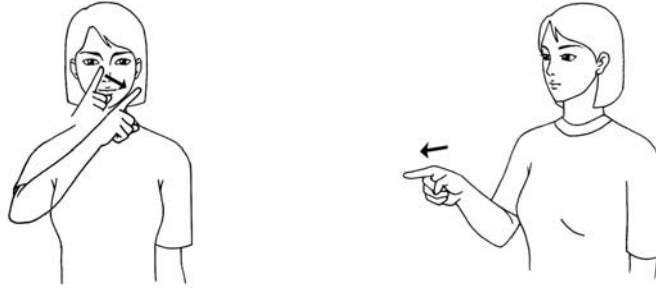


왼 주먹의 1지를 펴서 세우고, 그 바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 'ㄷ' 모양이 되게 하여 끝을 두 번 댔다 떴다.

단점(短點)

단점(短點) 명

잘못 되고 모자라는 점.
 ㉠ 단점을 보완한다.
 [나쁘다+것²]
 =결점.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 코를 왼쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 1지를 끝이 밖으로 향하게 하여 약간 내민다.

단정하다(端正-) 형

옷차림새나 몸가짐 따위가 양전하고 바르다.
 ㉠ 머리를 단정하게 빗는다.
 =곧다. 똑바르다². 바르다. 올바르다. 점잖다.



손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐낸다.

단지(但只) 부

다만.
 ㉠ 단지 기다리고 있을 뿐이다.
 [하나뿐임을 나타내는 동작]
 =다만. 뿐. 오로지. 오직. 한낱.



오른손의 1지 끝을 턱에 대고 5지 바닥을 2지 손톱에 댔다가 2지를 튕긴다.

단짹 명

서로 뜻이 맞거나 매우 친하여 함께 어울리는 사이.
 ㉠ 저기에 있는 두 사람은 단짹이다.
 [모든 것을 냄새로 알 수 있는 단짹임을 나타내는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 코끝 가까이 접근시켰다가 그 끝이 밖으로 향하게 내밀며 1지 등에 2지를 얹는다.

단체(團體)**단체(團體) 명**

여러 사람이 모여서 이루어진 집단.

¶식당이 단체 손님으로 붐빈다.
[울타리를 구성하는 동작]
=모임. 부서.



두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 맞댄다.

단추 명

옷 따위의 두 폭이나 두 짝을 한 데 붙였다 떼었다 하는, 옷고름이나 끈 대신으로 쓰는 물건.
¶양복 단추가 떨어졌다.



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 1·5지 옆면을 가슴 중앙 위쪽에서부터 띄엄 띄엄 대면서 아래로 내린다.

단풍(丹楓) 명

기후 변화로 식물의 잎이 붉은빛이나 누런빛으로 변하는 현상.
¶단풍 놀이를 가자.
[빨강+단풍잎을 구성하는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 그 끝을 손바닥이 밖으로 향하게 손가락을 벌려 펴서 세운 왼 손바닥의 손목에 댄다.

단합(團結) 명 하자

한데 뭉침.
¶팀이 단합하여 일을 한다.
[마음+모으다]
=단결. 뭉치다.



오른 주먹의 1지를 펴서 배에 댄 다음, 손가락을 약간 구부린 두 손을 마주 보게 하여 중앙으로 접근시킨다.

닫다 타

열린 문짝, 뚜껑, 서랍 따위를
도로 제자리로 가게 하여 막다.
¶ 방문을 닫는다.
↔ 문. 열다.



손바닥이 밖으로 손끝이 위로 향하게 편 두 손을 가슴 앞으로 접근시켜 마주 댄다.

달¹ 명

지구의 위성.
¶ 둥근 달이 뜬다.
[초승달을 구성하는 동작]
=월



오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대고 끝이 위로 향하게 하여 내리면서 벌렸다가 좁히며 내려 다시 맞댄다.

달² 명

한 해를 열둘로 나눈 것의 하나.



오른 주먹의 5지 등을 오른쪽 입가에 댔다가 1지를 펴면서 약간 내민다(이것은 한 달을 나타낸 것이다. 두 달, 세 달 등을 나타내고자 할 때에는 1지 대신 1·2지, 1·2·3지 등을 편다)

달걀 명

닭이 낳은 알.
¶ 달걀을 삶는다.
[손에 쥐는 것을 눈에 대고 굴리는
동작 <명을 삭이기 위해 계란을
대고 굴리는 것>]
=계란. 알.



반쯤 구부린 오른손의 1·5지 옆면을 오른쪽 눈앞에 대고 손끝을 두 번 오므렸다 편다.

달다¹**달다¹** [형]

꿀이나 설탕의 맛과 같다.
 1 감이 달다.
 [혀로 핥는 동작]



오른손을 펴서 손끝이 위로, 손바닥이 입으로 향하게 하여, 내민 혀 앞에서 왼쪽으로 두 번 돌린다.

달다² [타]

기를 높이 매어 늘어뜨리다.
 1 국경일에 태극기를 단다.
 [기/올리는 동작]
 =계양.



왼 주먹의 1지를 펴서 세워 오른 손목에 대고, 오른손을 흔들면서 두 손을 동시에 올린다.

달다³ [타]

저울로 무게를 헤아리다.
 1 몸무게를 단다.
 [무거운 정도를 나타내는 동작+
 바늘의 동작]



왼 손바닥에 오른 손등을 대고 약간 내렸다 올린 다음, 왼 손바닥에 1지만 편 오른 주먹을 모로 세우고 좌우로 움직인다.

달러(dollar) [명]

미국의 화폐 단위.



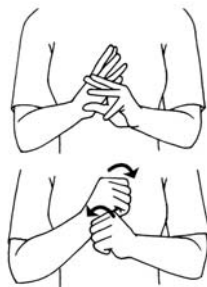
오른 주먹의 1·2지를 펴서 'S' 자를 크게 그려 내린 다음, 그 위에 두 선을 수직으로 내려 긋는다.

달력(-曆) ㄹ

일 년 중의 달, 날, 요일 등을 날짜에 따라 적어 놓은 것.

㉠ 달력에 생일을 표시한다.

[날짜+달력을 넘기는 동작]



두 손을 벌려 펴서 손바닥이 옆으로 향하게 하여, 오른손을 왼손 위에 올려놓고, 5·1·2·3·4 지 순으로 손가락을 집은 다음, 손바닥은 안으로 손끝은 위로 향한 왼손의 손목 앞에 손끝을 모은 오른손을 놓았다가 위로 올리다가 왼손을 넘겨 밖으로 내린다.

달리다 ㄹ

달음질쳐 빨리 가거나 오다.

㉠ 결승점을 향해 달린다.

=뛰다⁵.



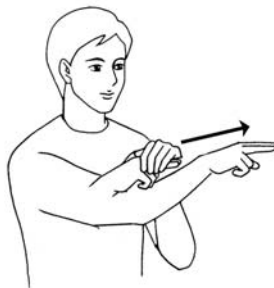
주먹을 쥔 두 팔을 양쪽 가슴 옆에서 번갈아 두 번 올렸다 내린다.

달아나다 ㄹ

위험을 피하여 도망가다.

㉠ 물건을 훔치고 달아나다.

=대피. 도망. 도주. 도피.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린다.

달콤하다 ㄹ

감칠맛이 있게 달다.

㉠ 사탕이 달콤하다.

[맛+달다']



오른 주먹의 1·5지 옆면을 턱 왼쪽에 댔다가 오른쪽으로 이동시킨 다음, 오른손을 펴서 손끝이 위로 손바닥이 입으로 향하게 하여, 내민 혀 앞에서 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

달팽이

달팽이 명

머리에 두 더듬이를 가지며 나선형 껍질 속에 사는 연체동물.
[달팽이가 기어가는 동작]



오른손을 오므려 끝이 닿게 왼 주먹 등에 올려놓고, 왼 주먹의 1·2지를 펴서 번갈아 움직이며 내민다.

닭 명

수컷은 벼슬이 크고 털색이 곱고 암컷은 알을 잘 낳는, 집에서 기르는 새.
¶ 닭을 기른다.
[닭 벼슬(雞冠)을 구성하는 동작]



오른손을 펴서 세위 5지를 이마에 대고 나머지 손가락을 좌우로 약간 흔든다.

닭다 타

사람 또는 사물의 생김새나 성질 따위가 서로 비슷하다.
¶ 딸이 아버지를 닭았다.
=베끼다. 본뜨다.



손바닥이 위로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥에 오른손을 반쯤 구부려 끝을 댔다가 오른 쪽으로 옮겨 놓는다.

담 명

집의 둘레나 일정한 공간을 둘러막기 위하여 흙, 돌, 벽돌 따위로 쌓아 올린 것.
¶ 홍수로 담이 무너졌다.
[막아 쌓은 벽을 구성하는 동작]



두 손을 손등이 밖으로 향하게 펴서 왼손의 1지 위에 오른손의 4지 밑면을 댔다가 상하로 벌린다.

담당(擔當) 명 하타

어떤 일을 맡음.
 ♣ 청소를 담당한다.
 =맡다. 사명. 의무. 책임.



약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

담배 명

담뱃잎을 말려서 가공한 기호품.
 ♣ 담배를 끊었다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥을 입에 댄다.

담요 명

순수한 털이나 털에 솜을 섞은
 것을 곱게 짜든가 두껍게 눌러서
 만든 요.
 ♣ 추워서 담요를 덮고 잔다.
 [털+이불]



손바닥이 아래로 향하게 약간 구부린 왼 손등에 같은 모양의 오른 손등을 올려놓고 오른손을 왼쪽으로 두 바퀴 돌린 다음, 두 손의 손가락을 구부려 끝이 아래로 향하게 하여 배 앞에서 목 앞으로 올리며 두 손 각각 손가락을 모아 붙인다.

담임(擔任) 명 하타

어떤 학급이나 학년 따위를 책임
 지고 맡아봄. 또는 그런 사람.
 [책임+관계]



오른손을 약간 구부려 오른쪽 어깨 위에 올려놓은 다음, 두 손의 1·5지로 고리를 만들어 서로 낀다.

담화(談話)

담화(談話) 명 하자

한 단체나 공적인 자리에 있는 사람이 어떤 문제에 대한 견해나 태도를 밝히는 말.
 ♣ 대통령의 특별 담화가 있다.
 =설교. 이야기.



손바닥이 왼쪽으로 향하게 펴서 세운 오른 팔꿈치를 왼 손바닥으로 받치고 전후로 두 번 흔든다.

답(答) 명 하자

‘대답(對答)’, ‘해답’, ‘회답’의 준말.
 ♣ 답을 기다린다.
 [① 상대방이 답을 하는 동작 ② 상대방에게 답을 하는 동작]
 =답변. 응답. 해답. 화답. 회답.



① 오므려 세운 오른손을 손끝이 턱 밑으로 향하게 하여 당기며 손을 벌려 편다. (상대방이 답을 하는 경우)



② 오므려 세운 오른손을 입 앞에서 밖으로 향하게 하여 약간 내밀며 손을 벌려 편다. (상대방에게 답을 하는 경우)

-답다 미

그런 성질이나 특성이 있다는 뜻.
 =대로. -적(的). 적합하다.



왼 주먹의 1지를 펴서 바닥이 위로 향하게 하고, 그 바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 바닥을 댄다.

답답하다 형

애가 타고 갑갑하다.
 ♣ 말이 잘 통하지 않아 답답하다.
 [가슴을 치는 동작]
 =갑갑하다. 한탄.



오른 주먹의 바닥으로 가슴을 두 번 톡톡 친다.

답변(答辯)

답변(答辯) 명 하자

물음에 대하여 밝혀 대답함.
 ㄱ 답변을 기다린다.
 =답. 응답. 해답. 화답. 회답.



오므려 세운 오른손을 손끝이 턱 밑으로 향하게 하여 당기며 손을 벌려 편다.

답장(答狀) 명 하자

회답하는 편지.
 ㄱ 답장을 보냈다.
 [답②+편지]



오므려 세운 오른손을 입 앞에서 손끝이 밖으로 향하게 하여 약간 내밀며 손을 벌려 편 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝 바닥을 입에 댔다가 왼 손바닥에 댄다.

당구(撞球) 명

네모난 대 위에 붉은 공과 흰 공을 놓고 채로 쳐서 맞히기를 하여 승부를 가리는 실내 오락.



왼손의 1·5지 끝을 맞대고 손등이 위로 향하게 하여 밖으로 내놓고, 오른손을 둥글게 쥐고 왼손으로 향해 내민다.

당근 명

약간 단맛이 나는 원뿔 모양의 주황색 뿌리채소.
 ㄱ 당근을 갈아 마신다.
 [빨강+무의 모양을 나타내는 동작]
 =홍당무.

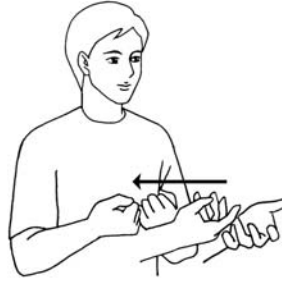


오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 두 손 각각 'C' 모양을 만들어 오른쪽으로 기울게 하여 오른손은 위로 왼손은 아래로 이동시킨다.

당기다

당기다 ㄷ

- ①물건 따위를 힘을 주어 자기 쪽이나 일정한 방향으로 가까이 오게 하다.
 ㄱ 줄을 당긴다.
 ②정한 시간이나 기일을 앞으로 옮기거나 줄이다.
 ㄱ 결혼 날짜를 당긴다.



두 주먹으로 줄을 잡고 당기는 동작을 한다.

당나귀(唐-) ㄷ

말보다 조금 작고 귀가 길며 참을성이 강한 동물. 나귀.
 [당나귀 귀의 모양과 움직임을 나타내는 동작]



손가락이 위로 향하게 편 두 손의 손바닥 아래쪽을 양쪽 관자놀이 옆에 대고 전후로 엇갈리게 움직인다.

당뇨병(糖尿病) ㄷ

소변에 당분이 많이 섞여 나오는 병.
 [달다'+병]



오른손을 펴서 손끝이 위로 손바닥이 입으로 향하게 하여, 내민 혀 앞에서 왼쪽으로 두 바퀴 돌린 다음, 손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 자연스럽게 편 오른손의 1지 옆면을 이마 중앙에 댄다.

당번(當番) ㄷ ㄱ

어떤 일을 책임지고 돌보는 차례가 됨. 또는 그런 사람.
 ㄱ 계시판에 청소 당번의 명단을 붙였다.
 [책임+완장]

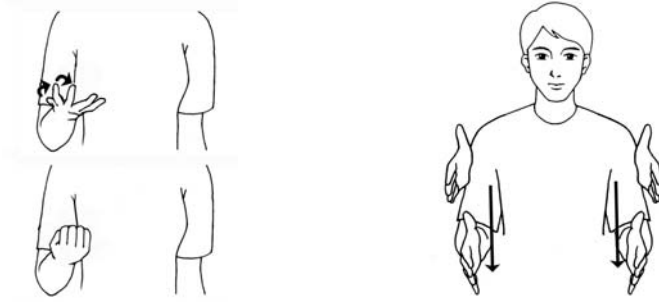


약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓은 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 왼팔에 대고 오른쪽으로 돌린다.

당분간(當分間)

당분간(當分間) (명부)

앞으로 얼마 동안.
 ¶ 당분간 친척 집에서 지내겠다.
 [얼마+동안].



손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 손가락을 5지부터 차례로 접은 다음, 두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

당선(當選) (명 하자)

선거나 심사에서 뽑힘.
 ¶ 협회장에 당선되었다.
 [뽑히는 동작]



오른 주먹의 1·5지로, 펴서 세운 왼 주먹의 5지를 잡았다가 오른손만 올리며 1·5지 끝을 붙인다.

당신 (인대)

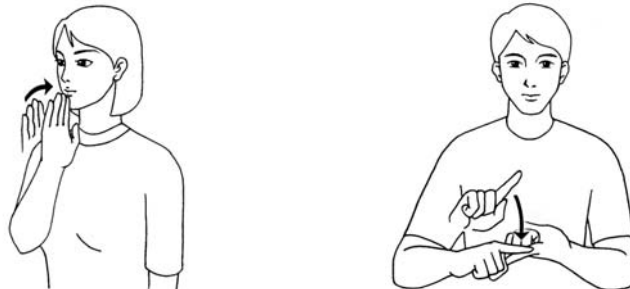
듣는 이를 가리키는 이인칭 대명사.
 [상대를 존중하여 가리키는 동작]



오른손을 펴서 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 밖(상대방)으로 내민다.

당연하다(當然-) (형)

일의 앞뒤 사정을 놓고 볼 때에
 마땅히 그러하다.
 당연히(當然-) (문).
 ¶ 당연히 해야 할 일을 했다.
 [맞다+대로]
 =마땅하다.



5지를 잡고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세운 오른손의 1지 옆면을 톡 중앙에 댄 다음, 왼 주먹의 1지를 펴서 바닥이 위로 향하게 하고, 그 바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 바닥을 댄다.

당장(當場)**당장(當場) 명**

일이 일어난 바로 직후의 빠른 시간.

☞ 바로 그 자리에서 곧.

☞ 당장 떠나라.

[지금+곧]

=곧바로, 즉시.



1·2·5지를 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 한 두 주먹을 아래로 약간 내린 다음, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 위로 빠르게 올리며 1·5지 끝을 맞댄다.

당직(當直) 명 하자

근무하는 곳에서 숙직이나 일직 따위의 당번이 됨. 또는 그런 사람.

☞ 이번 일요일의 당직은 나다.

[오늘+책임]



두 손을 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 약간 내린 다음, 약간 구부린 오른손을 오른쪽 어깨에 올려놓는다.

당황(唐惶) 명 하자 히분

놀라거나 다급하여 어찌할 바를 모름.

☞ 당황하는 기색이 보인다.

[손이 펼쳐 빛나가는 동작<칼이 칼집에서 빠지지 않는 것>]



모로 세운 오른 주먹으로 모로 세운 왼 주먹의 윗면을 오른쪽 앞으로 비스듬히 짧게 두 번 스쳐 낸다.

당다¹ 자

어떤 물체가 다른 물체에 맞붙어 사이에 빈틈이 없게 되다.

☞ 수영장 바닥에 발이 닿았다.

=붙다.



왼 손바닥에 오른 손바닥을 가져다 댄다.

당다² 자

어떤 곳에 이른다.
 ㄱ 배가 섬에 닿았다.
 =도착, 이른다.



왼손을 펴서 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 하고, 오른손을 약간 구부려 끝을 오른쪽에서부터 왼손바닥에 가져다 대는 동작을 천천히 크게 한다.

대 명

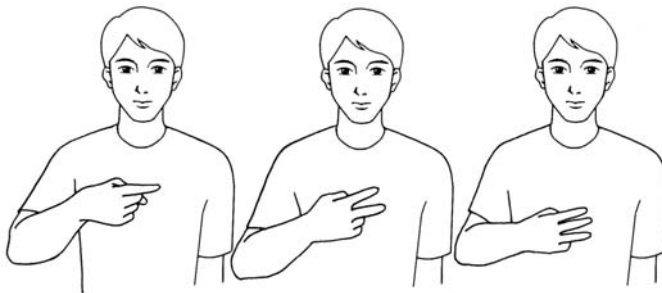
막대가 길고 가늘며 속이 빈 물
 건을 통틀어 이르는 말.
 ㄱ 대가 부러졌다.
 [긴 원통을 구성하는 동작]
 =막대기



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 손바닥이 밖으로 향하게 하여 맞댔다가 양옆으로 벌린다.

대(代) 명

한 집안에서 이어 내려오는 혈통
 과 계보.
 ㄱ 대가 끊겼다.
 [자손+순서]



두 주먹의 5지를 펴서 끝으로 배를 번갈아 스쳐 내린 다음, 손등이 밖으로 손끝이 왼쪽으로 향하게 왼 오른 주먹의 손가락을 1·2·3지 순으로 편다.

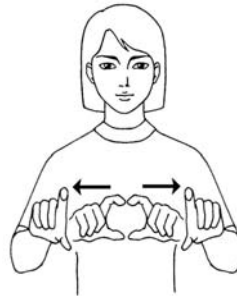
대개(大概)

대개(大概) 명

대부분.

¶ 대개의 경우.

= 대체로. 보통. 일반. 정상. 평범.



두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부러 끝이 밖으로 향하게 하여 맞댔다가 양옆으로 벌린다.

대결(對決) 명 하자

양자(兩者)가 맞서서 우열이나 승패를 가림.

¶ 결승에서 대결한다.

[마주 부딪히는 동작<맞수>]



두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 마주 보게 세워 위로 올리며 맞부딪친다.

대구(大邱) 명

영남 지방의 중앙부에 있는 광역시.

[사과를 닦는 동작 <사과 고장을 나타내는 것>]



왼 주먹을 오른 손바닥으로 밖으로 감싸 돌린다.

대기(待機) 명 하자

기회를 기다림.

¶ 대기 발령.

= 기다리다.



오른손을 'ㄱ' 자 모양으로 구부려 끝이 약간 안으로 향하게 하여 손가락 등을 턱 밑에 댄다.

대기권(大氣圈)

대기권(大氣圈) (명)

지구를 둘러싸고 있는 대기의 범위.
[공기+둥글게 감싸 돌리는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 코로 등이 밖으로 향하게 하여 코밑에서 두 번 올렸다 내린 다음, 왼 주먹을 오른손으로 밖으로 둥글게 감싸 돌린다.

대나무 (명)

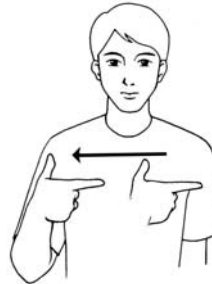
앞이 가늘고 푸르며 줄기의 속은
비고 마디가 있는 키가 큰 식물.
[대나무 마디를 나타내는 동작]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞댔다 뗀다 하며 오른손은 위로, 왼손은 아래로 비스듬히 기울게 벌린다.

대단하다 (형)

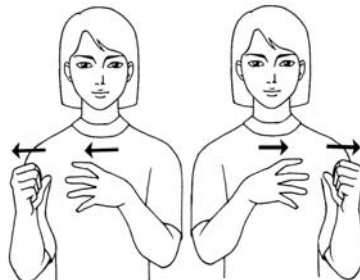
매우 심하다.
대단히 (문).
¶ 대단히 감사합니다.
=꽤. 너무. 매우. 몹시. 무척. 아주. 펴.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨다.

대담(對談) (명) (하자)

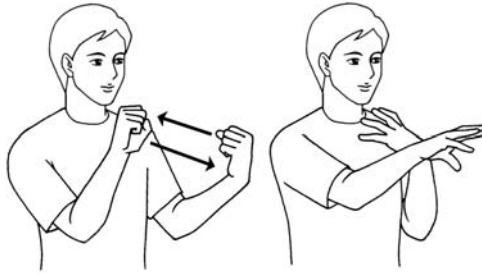
마주 대하고 말함.
¶ 두 사람이 사회 문제를 가지고
대담한다.
=대화.



오므린 두 손을 마주 보게 세워 번갈아 좌우로 움직이며 손가락을 오므렸다 편다.

대답(對答)**대답(對答) 명 하자**

상대가 묻거나 요구하는 것에 대하여 해답이나 제 뜻을 말함.
 ¶대답을 정확하게 한다.
 [동시에 말을 주고받는 동작]



오른 주먹의 바닥은 밖으로, 왼 주먹의 바닥은 안으로 향하게 하여 오른 주먹은 밖으로, 왼 주먹은 안으로 이동시키며 손가락을 활짝 편다.

대략(大略) 분

대충 어림잡아서.
 ¶대회 참가자의 수는 대략 천명이다.
 =대충. 약.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 댔다가 위로 올리며 1·5지 끝을 맞댄다.

대령(大領) 명

중령의 위, 준장의 아래인 계급.
 또는 그 계급에 있는 사람.
 [정복 소매에 표시한 대령의 표장을 지숫자 6으로 나타내는 동작 <소위로부터 여섯째 위의 계급>]



오른 주먹으로 왼 주먹의 손목 등을, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝으로 스쳐 올린다.

대로 조 의명

어떤 모양이나 상태와 같이. 그 때마다.
 ¶그대로 두어라.
 =답다. -적(的). 적합하다.

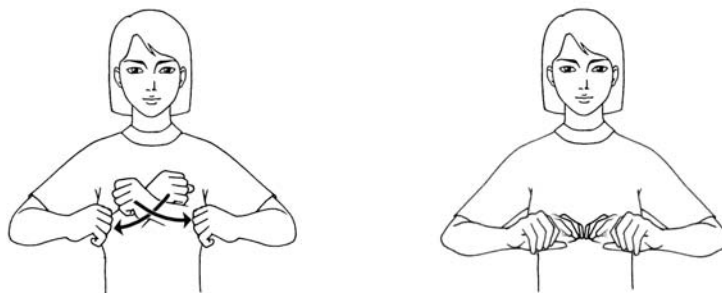


왼 주먹의 1지를 펴서 바닥이 위로 향하게 하고, 그 바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 바닥을 댄다.

대륙(大陸)

대륙(大陸) 명

넓고 큰 육지.
 ㄱ 중국 대륙을 횡단한다.
 [넓다+땅]



손등이 위로 향하게 왼 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞댔다가 양옆으로 벌린 다음, 두 손 각각 손 끝을 모아 대고 비빈다.

대리(代理) 명 하타

남을 대신하여 일을 처리함. 또는 그런 사람.
 ㄱ 대리로 출석한다.
 =대신.



두 주먹의 1지를 펴서 손바닥을 'X'자로 맞대고 돌린다.

대립(對立) 명 하자

의견이나 처지, 속성 따위가 서로 반대되거나 모순됨.
 ㄱ 의견 대립이 심하다.
 [마주 겨루어 부딪치는 동작]



두 손의 5지를 펴서 세우고 나머지 손가락을 구부려 올리면서 두 손의 손가락 등을 맞댄다.

대만(臺灣) 명

중국 동남쪽에 있는 큰 섬.



오른 주먹의 등을 입 가까이에 대고 전후로 돌린다.

대머리

대머리 (명)

머리털이 많이 빠져서 벗어진 머리.

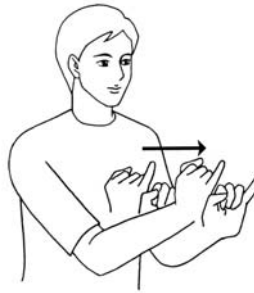
¶ 머리에 가발을 쓴다.
[민머리를 나타내는 동작]



오른 손바닥으로 머리를 가볍게 치고 위로 올린다.

대모(代母) (명)

영세나 견진 성사를 받을 때에, 신앙의 증인으로 세우는 여자 후견인.



왼 주먹의 4지를 펴서 손등이 왼쪽으로 향하게 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 4지를 펴서 손등이 오른쪽으로 향하게 세워 두 손을 동시에 밖으로 내린다.

대변(大便) (명)

‘똥’을 짐작게 이르는 말.

¶ 대변이 마렵다.
[항문에서 대변이 나옴을 나타내는 동작]
대변+잡다 (攔) 똥이 마렵다. 뒤가 급하다.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 바닥이 위로 향하게 하여 5지 바닥과 1·2지 바닥을 맞대며 아래로 내린다.

대보름(大-) (명)

한 해의 첫 보름날인 음력 정월 보름날.
[음력+1/15]



턱 바로 밑에서 오른 주먹의 1지 끝에 5지 끝을 댔다가 뗀 뒤, 왼손으로 지숫자 '1'을 표시하고 오른손으로 지숫자 '15'를 표시한다.

대부(代父)

대부(代父) 명

영세나 견진성사를 받을 때에,
신앙의 증인으로 세우는 남자 후
견인.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세워 놓고 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

대부(貸付) 명 하타

주로 은행 따위의 금융 기관에서
이자와 기한을 정하고 돈을 꾸어
줌.
=대여. 대출. 빌려준다.
↔꾸다. 빌리다.



손등이 아래로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손을 밖으로 내밀면서 손가락을 모아 붙인다.

대부분(大部分) 명

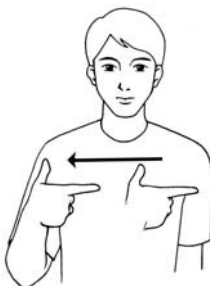
절반이 훨씬 넘어 전체량에 거의
가까운 정도의 수효나 분량.
¶ 회원 대부분이 모임에 참석한
다.
[한계에 거의 이름을 나타내는
동작 <한 뼉 거지반 된다는 것>]



왼 주먹의 1·5지를 펴서 1지 끝은 위로 5지 끝은 오른쪽으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1·5지를 펴서 'ㄱ' 모양을 만들어 5지 끝을 왼손의 5지 끝에 대고 오른 주먹의 1지를 상하로 조금씩 움직인다.

대사(大事) 명

매우 중요하고 큰 일.
¶ 집안의 대사를 치른다.
[매우(크다)+일]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다가 벌리는 동작을 두 번 반복한다.

대사(大使)

대사(大使) ㉠

나라를 대표하여 다른 나라에 파견되어 외교를 맡아보는 최고 직급. 또는 그런 사람.
[지다(책임)+대표]



약간 구부린 두 손을 양쪽 어깨에 올려놓은 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 아래로 손끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손바닥 밑을 스쳐 밖으로 내민다.

대상(對象) ㉠

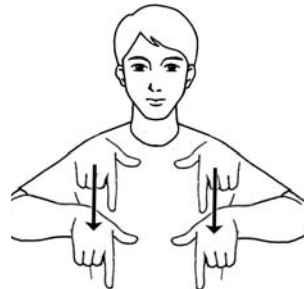
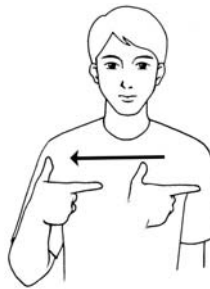
어떤 일이나 행동의 상대나 목표가 되는 사람이나 사물.
㉠ 연구 대상을 찾았다.
[대하다+상대를 가리키는 동작]
=상대. 맞은편.



두 주먹의 1지를 펴서 앞뒤로 마주 세웠다가, 편 오른 주먹의 1지 끝으로 펴서 세운 왼 주먹의 1지를 가리킨다.

대서양(大西洋) ㉠

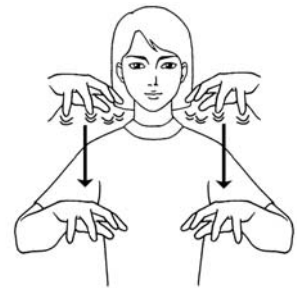
유럽·아프리카 대륙과 남·북아메리카 대륙을 분리하는 대양.
[매우(크다)+서(西)+바다]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 두 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지가 아래로, 바닥이 안으로 향하게 하여 동시에 내리고, 두 손을 펴서 상하로 약간 움직이며 오른쪽으로 이동시킨다.

대설(大雪) ㉠

아주 많이 오는 눈.
㉠ 대설로 교통이 마비되었다.
[매우(크다)+눈]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 모로 세워 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시키고, 오른 주먹의 1지를 펴서 치아를 가리킨 다음, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손의 손가락을 번갈아 움직이며 눈앞에서 아래로 내린다.

대신(代身)

대신(代身) 명 하타

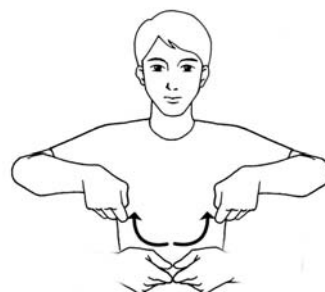
어떤 대상과 자리를 바꿈.
 ♯ 모유 대신 우유를 먹인다.
 =대리.



두 주먹의 1지를 펴서 손바닥을 'X'자로 맞대고 돌린다.

대야 명

물을 담아서 얼굴이나 손발 따위를 씻을 때 쓰는 둥글넓적한 그릇.
 ♯ 대야에 물을 받는다.
 [세수+그릇]



두 손을 펴서 손바닥이 얼굴로 향하게 세워 약간 오르내린 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 맞대어 마주 보게 하였다가 양옆으로 벌려 올린다.

대여(貸與) 명 하타

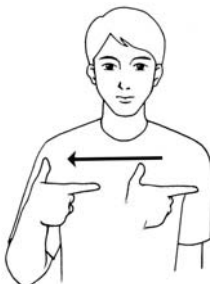
물건이나 돈을 빌려 줌.
 ♯ 정수기를 대여한다.
 [상대가 빌려 가는 것을 나타내는 동작]
 =대부. 대출. 빌려주다.
 ↔꾸다. 빌리다.



손등이 아래로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손을 밖으로 내밀면서 손가락을 모아 붙인다.

대왕(大王) 명

훌륭하고 뛰어난 임금을 높여 이르는 말.
 [매우(크다)+왕]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 손등이 위로 향하게 편 왼손의 2지 옆면을 오른손의 1·5지 끝으로 스쳐 올린 다음, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 세운다.

대우(待遇)

대우(待遇) ㉞ 하타

어떤 사회적 관계나 태도로 대하는 일.

㉞ 부당한 대우를 받았다.
=대접, 서비스, 친절.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 오른 손바닥으로 좌우로 스쳐 낸다.

대위(大尉) ㉞

중위의 위, 소령의 아래인 계급.
또는 그 계급에 있는 사람.

[정복 소매에 표시한 대위의 표장을 지숫자 3으로 나타내는 동작 <소위로부터 셋째 위의 계급>]



오른 주먹의 1·2·3지를 펴서 3지 끝으로 왼 주먹의 손목 등을 스쳐 올린다.

대장(大將) ㉞

중장의 위, 원수의 아래인 계급.
또는 그 계급에 있는 사람.

[정복 소매에 표시한 대장의 표장을 지숫자 10으로 나타내는 동작 <소위로부터 열째 위의 계급>]



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들고 그 끝으로 왼주먹의 손목 등을 스쳐 올린다.

대장(隊長) ㉞

한 대(隊)의 우두머리.
[단체+장(長)]



두 손의 손끝을 마주 댔다가 안으로 원을 그리며 돌려 두 손목을 마주 댔 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 왼 손바닥에 세운다.

대적(對敵)**대적(對敵)** 명 하자타

적이나 어떤 세력, 힘 따위와 맞서 겨룸.

¶ 그 팀과 대적할 팀이 없다.

[적(敵)+대결]

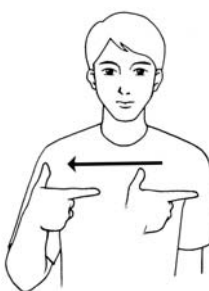


두 주먹의 1지를 펴서 왼 주먹 위에 오른 주먹을 대고 두 1지를 굽힌 다음, 두 주먹의 5지를 펴서 바닥이 마주 보게 세워 위로 올리며 맞부딪친다.

대전(大田) 명

충청도 중앙에 있는 광역시.

[매우(크다)+밭]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 두 주먹의 1·2·3지를 펴서 바닥이 아래로 향하게 포개어 '田' (전)자 모양이 되게 한다.

대접(待接) 명 하타

마땅한 예로써 사람을 대함.

¶ 선생님께 식사를 대접한다.

[상대를 쓰다듬는 동작]

=대우, 서비스, 친절.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 오른 손바닥으로 좌우로 스쳐 낸다.

대조(對照) 명 하타

둘 이상인 대상의 내용을 맞대어 같고 다를 것을 검토함.

¶ 원문과의 대조가 필요하다.

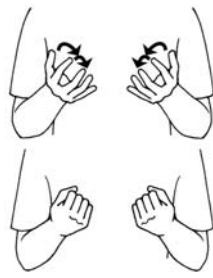
=비교②, 차별.



두 손을 펴서 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 상하로 엇갈리게 두 번 움직인다.

대중(大衆)**대중(大衆) 명**

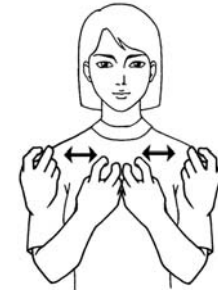
수많은 사람의 무리.
 1 대중 앞에서 연설한다.
 [많다+사람]



손바닥이 안으로, 손끝이 위로 향하게 편 두 손의 손가락을 5지부터 구부려 주먹을 쥐 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

대책(對策) 명

어떤 일에 대처할 계획이나 수
 단.
 1 재해 대책을 세운다.
 [대하다+방법]



두 주먹의 1지를 펴서 앞뒤로 마주 보게 세운 다음, 1·2지를 펴서 구부려 세운 두 주먹의 4지 옆면을 두 번 맞부딪친다.

대청소(大淸掃) 명

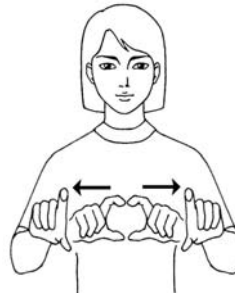
대규모의 청소.
 1 봄맞이 대청소를 한다.
 [매우(크다)+청소]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 손바닥이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥에 오른손을 모로 세워 왼 손목 쪽으로 쓸어 들어오는 동작을 두 번 하고, 손등이 위로 향하게 편 두 주먹을 가슴 앞에서 전후로 움직인다.

대체로(大體-) 부

일반적으로.
 1 대체로 여자들은 섬세하다.
 =대개. 보통. 일반. 정상. 평범.

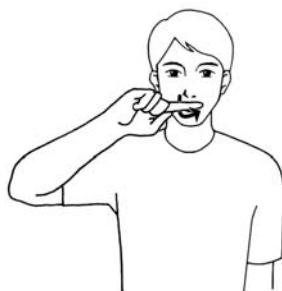


두 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 양옆으로 벌린다.

대추

대추 (명)

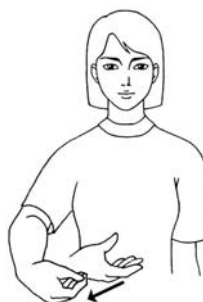
빛깔이 검붉고 맛이 달며 주로
말려서 쓰는 작은 열매.
[돌려 까먹는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 입 앞에서 손가락을 돌리며 왼쪽으로 내민다.

대출(貸出) (명) 하타

돈이나 물건 따위를 빌려 줌.
ㄱ 은행에서 돈을 대출한다.
=대부. 대여. 빌려주다.
↔ 꾸다. 빌리다.



손등이 아래로 손끝이 왼쪽으로 향하게 편 오른손을 밖으로 내밀면서 손가락을 모아 붙인다.

대충 (부)

대강을 추리는 정도로.
ㄱ 계산을 대충 끝냈다.
=대략. 약.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지를 펴서 끝을 댔다가 위로 올리며 1·5지 끝을 맞댄다.

대통령(大統領) (명)

외국에 대하여 국가를 대표하는
국가의 원수.
[머리(首)+장(長)]



오른 손바닥을 목 오른쪽에 댔다가 떼며 주먹을 쥐고 5지를 펴서 세워 약간 위로 내민다.

대포(大砲)

대포(大砲) 명

화약의 힘으로 포탄을 멀리 내쏘는 무기.

¶ 적군을 향해 대포를 쏜다.
[반동을 나타내는 동작]



오른 주먹의 2지를 펴서 등이 위로 끝이 위쪽으로 향하게 비스듬히 세워 당겼다가 내민다.

대표(代表) 명 하타

어떤 분야나 집단에서 내세우는 우두머리.

¶ 각 단체의 대표들이 모인다.
[우두머리로 나서는 동작]

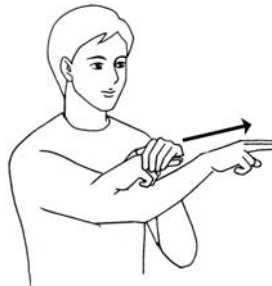


왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손바닥 밑을 스쳐 밖으로 내민다.

대피(待避) 명 하타

위험이나 피해를 입지 않도록 일시적으로 피함.

¶ 대피 훈련을 한다.
=달아나다. 도망. 도주. 도피.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린다.

대하다(對-) 자 타

①마주 보다. ②상대하다.

¶ 서로 얼굴을 대한다.
=마주.



두 주먹의 1지를 펴서 가슴 앞에서 앞뒤로 마주 보게 세운다.

대하다(對-)² 자타

(‘대한’, ‘대하여’ 꼴로 쓰여)대
상이나 상대로 삼다.

¶ 건강에 대하여 얘기한다.
[한 대상을 가리키는 동작]



왼 주먹의 1지를 펴서 바닥이 위로 향하게 하고, 그 바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 바닥을 두 번 댄다.

대학(大學) 명

고등 교육을 하는 교육 기관.
[사각모자를 나타내는 동작]



두 주먹의 1지를 펴서 세워 이마 앞에서 뒤로 돌린다.

대학교(大學校) 명

고등 교육을 하는 4년제 교육 기
관.

[대학+학교]



두 주먹의 1지를 펴서 세워 이마 앞에서 뒤로 돌린 다음, 두 손을 펴서 손끝이 위로 손등이 밖
으로 향하게 얼굴 앞에 세워 한 번 당긴다.

대학생(大學生) 명

대학에 다니는 학생.
[대학+학생]



두 주먹의 1지를 펴서 세워 이마 앞에서 뒤로 돌린 다음, 오른손은 이마에 대고, 왼손은 오른쪽
옆구리에 대고, 오른손은 아래위로, 왼손은 위아래로 두 번 움직인다.

대학원(大學院)

대학원(大學院) 명

대학을 졸업한 사람이 보다 전문적으로 학술 및 기예를 연구하는 과정.
[6/사각모를 나타내는 동작 <6년 과정의 대학>]



두 주먹의 1·5지를 펴서 세워 5지 끝을 이마 중앙에 댔다가 뒤로 돌린다.

대한민국(大韓民國) 명

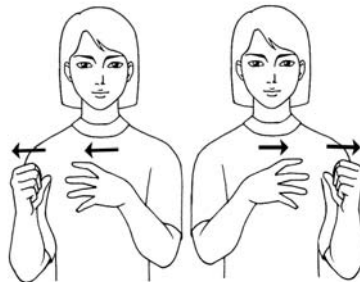
아시아 대륙 동쪽에 있는 한반도와 그 부속 도서(島嶼)로 이루어진 공화국.
[갓을 구성하는 동작]
=한국.



오른 손바닥으로 머리 오른쪽을 스쳐 내리며 손바닥을 반쯤 구부린다.

대화(對話) 명 하자

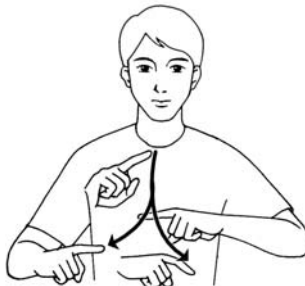
마주 대하여 이야기를 주고받음.
1 대화의 시간을 갖는다.
[말을 주고받는 동작]
=대담



오므린 두 손을 마주 보게 세워 번갈아 좌우로 움직이며 손가락을 오므렸다 편다.

대회(大會)¹ 명

큰 모임이나 회의.
1 대회를 성공적으로 마쳤다.
①글자 '대' (대)를 구성하는 동작 ②많은 사람이 늘어서는 것을 나타내는 동작]



① 왼 주먹의 1지를 펴서 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 왼 주먹의 1지를 한 획으로 삼아 '대' (대)를 쓴다.



② 손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 약간 구부러 벌린 왼 손등에 같은 모양의 오른 손바닥을 댔다가 밖으로 내민다.

대회(大會)² 명

기술이나 재주를 겨루는 큰 모임.

▶ 기능 경진 대회에 참가한다.
[매우(크다)+경기<경기대회>]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 상하로 엇갈리게 두 번 움직인다.

대회장(大會長) 명

큰 모임이나 회의를 대표하는 사람.

▶ 대회장이 입장한다.
[대회'②'+장(長)]



손등이 밖으로 손끝이 위로 향하게 하여 손가락을 약간 구부려 벌린 왼 손등에 같은 모양의 오른손을 댔다가 밖으로 내민 다음, 오른 주먹의 5지를 펴서 왼 손바닥에 세운다.

댄스(dance) 명

서양식의 사교춤.

▶ 여가 시간에 댄스를 배운다.
[남녀가 짝지어 돌아가는 동작]



왼 주먹의 5지와 오른 주먹의 4지를 펴서 세워 마주 보게 하여 좌우로 돌린다.

더구나 부

이미 있는 사실에 더하여. 그 뿐만 아니라. 월터군다나.

▶ 어려운 처지에 더구나 병까지 걸렸다.

=더욱. 첨가. 추가. 하물며. 한층¹.



1·5지를 펴서 1지가 위에 5지가 아래에 놓이게 하여 약간 구부린 오른 주먹을, 같은 모양의 왼 주먹의 5지 밑에 댔다가 왼 주먹의 1지 위에 올려놓는다.

더듬다

더듬다 ㄷ

무엇을 알아내거나 찾으려고 손을 이리저리 움직여 만지다.
 ㉠벽을 더듬는다.
 [손으로 더듬는 동작]



손바닥이 아래로 향하게 편 오른손을 상하로 약간 움직이며 오른쪽으로 이동시킨다.

더디다 ㄷ

어떤 동작이나 일에 걸리는 시간이 오래다.
 ㉠발달이 더디다.
 =느리다. 늦다. 서서히. 지각. 지체. 천천하다.



손등이 위로 향하게 편 왼 손등에 오른손을 모로 세워 천천히 밖으로 내민다.

더러 ㄷ

어떤 행동이 미치는 대상을 나타내는 격조사.
 ㉠친구더러 물어보라.
 [상대를 가리키는 동작]
 =에게. 한테.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로, 바닥이 밖으로 향하게 펴서 세운 왼 주먹의 5지 등을 가리킨다.

더럽다 ㄷ

때나 찌꺼기 따위가 있어 지저분하다.
 ㉠손이 더럽다.
 [콧방울 구석에 낀 기름때를 훑는 동작]
 =지저분하다.



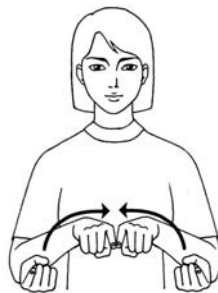
오른 주먹의 1지를 펴서 바닥을 코 오른쪽에 댔다가 콧등을 감싸며 왼쪽으로 돌린다.

더블다

더블다 ㄹ

함께. 같이. ('더불어' 꼴로만 쓰임).

ㄱ 장애인과 더불어 산다.
=함께①.



두 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로 바닥이 위로 향하게 하였다가 바닥이 아래로 향하게 중앙으로 반원을 그리며 돌려 맞댄다.

더욱 ㄹ

정도나 수준 따위가 한층 심하거나 높게.

ㄱ 전보다 더욱 악화되었다.
[더 붓는 동작 <첨잔(添盞)>]
=더구나. 첨가. 추가. 하물며.
한층.



1·5지를 펴서 1지가 위에 5지가 아래에 놓이게 하여 약간 구부린 오른 주먹을, 같은 모양의 왼 주먹의 5지 밑에 댔다가 왼 주먹의 1지 위에 올려놓는다.

더위 ㄹ

여름철의 더운 기운.

ㄱ 더위가 작년보다 심하다.
=덥다.



두 손의 손가락을 자연스럽게 벌려 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 머리 양옆에서 동시에 두 번 상하로 흔든다.

더하기' ㄹ

덧셈을 함.

ㄱ 하나 더하기 하나는 둘이다.
=플러스(plus).



두 주먹의 1지를 펴서 'ㄴ'자로 맞댄다.

더하기²

더하기² 명

한데 합침.
[합쳐 모으는 동작]
=모으다. 집합. 포함. 합. 합하다.



두 손을 약간 구부려 마주 보게 하였다가 가슴 중앙으로 모은다.

더하다 타

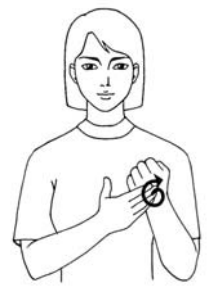
더 보태어 늘리거나 많게 하다.
↑ 있는 것에 그 만큼 더하다.
[더욱+더하기²]



1·5지를 펴서 1지가 위에 5지가 아래에 놓이게 하여 약간 구부린 오른 주먹을, 같은 모양의 왼 주먹의 5지 밑에 댔다가 왼 주먹의 1지 위에 올려 놓은 다음, 두 손을 약간 구부려 마주 보게 하여 중앙으로 모은다.

덕분(德分) 명

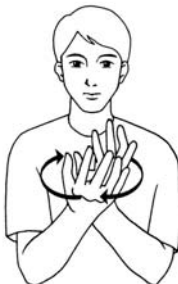
배풀어 준 은혜나 도움.
↑ 부모님 덕분에 잘 살 수 있었다.
[도움을 받다+은혜]
=신세.



왼 주먹의 5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 손바닥을 두 번 댄 다음, 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 대고 왼쪽으로 두 바퀴 돌린다.

덕수궁(德壽宮) 명

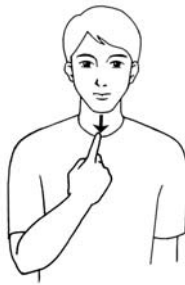
서울시 중구 정동에 있는 조선 시대의 궁궐.
[꽃+궁 <국화 전시회장>]



약간 구부린 두 손의 손목을 'X'자로 맞댔다가 손목을 돌려 두 손의 손바닥이 마주 보게 한 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 좌우로 비스듬히 마주 보게 세워 내리며 구부린다.

-면 [어미]

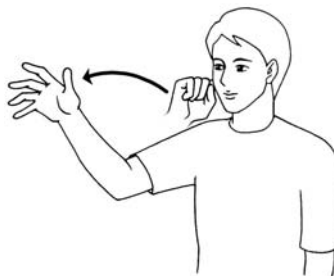
말하는 이가 겪은 일을 회상하는
뜻을 나타내는 관형사형 전성 어
미.
¶ 전에 좋아했던 사람.
=겪다. 적.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝 바닥으로 목을 스쳐 내린다.

던지다 [타]

손에 든 물건을 다른 곳에 떨어
지게 팔과 손목을 움직여 공중으
로 내보내다.
¶ 연못에 돌을 던진다.
=투수



오른 주먹을 오른쪽 어깨 너머에서 앞으로 뻗으면서 손가락을 편다.

덥다 [형]

기온이 높거나 기타의 이유로 몸
에 느끼는 기온이 뜨겁다.
¶ 정말 덥다.
=더워.



두 손의 손가락을 자연스럽게 벌려 펴서 바닥이 아래로 향하게 하여 머리 양옆에서 동시에 두
번 상하로 흔든다.

덧셈 [명] [하자]

가산. 더하기. 몇 개의 수나 식
파워를 합하여 계산함. 또는 그
런 셈.
¶ 덧셈 기호.
[더하기+계산]



두 주먹의 1지를 펴서 '4' 자로 맞댄 다음, 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손끝을 대고 좌우
로 흔든다.

땡어리

땡어리 [땡]

크게 뭉쳐서 이루어진 것.
 ㄱ 땡땡어리.
 =뭉치.



손등이 밖으로 향하게 세운 오른 주먹의 손목을 왼손으로 잡는다.

뵈다 [타]

물건 따위가 드러나거나 보이지
 않도록 뚜껑 따위를 얹어서 씌우
 다.
 ㄱ 뚜껑을 뵈었다.



손바닥이 위로 향하게 반쯤 구부린 왼손을, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손으로 덮는다.

데려가다 [타]

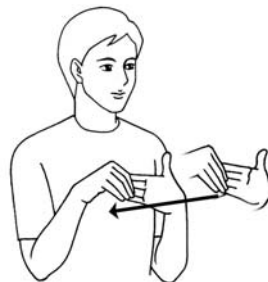
함께 거느리고 가다.
 ㄱ 아이들을 극장에 데려갔다.
 ㄴ 데려오다.



손등이 밖으로 향하게 모로 세운 왼손의 손가락을 오른손으로 잡아 밖으로 당긴다.

데려오다 [타]

함께 거느리고 오다.
 ㄱ 손님을 집으로 데려온다.
 ㄴ 데려가다.

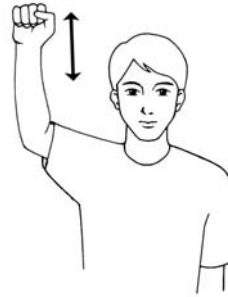


손가락이 안으로 향하게 펴서 모로 세운 왼손의 손가락을 오른손으로 잡아 안으로 당긴다.

데모(demo)

데모(demo) ㄹ

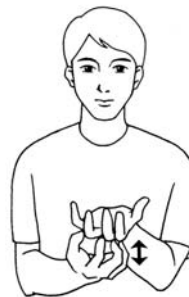
어떤 사실에 대한 찬성이나 반대 의견을 널리 알리기 위해 여러 사람이 한데 모여 구호를 외치거나 집단적으로 행동함.
 ㉠ 거리에서 데모를 한다.
 [주먹을 흔드는 동작]
 =시위.



오른 주먹을 오른쪽 어깨 위에서 두 번 올렸다 내린다.

데우다 ㅌ

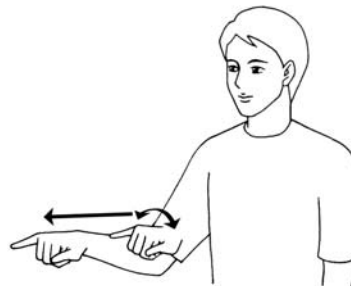
식었거나 찬 것을 덥게 하다.
 ㉠ 국을 데워 먹는다.
 =끓다. 끓이다. 때다. 삶다.



손바닥이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 왼손 밑에서 같은 모양의 오른손을 두 번 오르내린다.

데이트(date) ㄹ 하자

이성(異性)끼리 교제를 위하여 만나는 일.
 ㉠ 데이트 약속이 있다.
 [남녀가 함께 나아가는 동작]



오른 주먹의 4·5지를 펴서 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 손목을 좌우로 흔들며 밖으로 내민다.

덴마크(Denmark) ㄹ

유럽 서북부 유틀란트 반도와 그 부속 도서(島嶼)로 이루어진 입헌 군주국.



오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 손등이 밖으로, 1·2지 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 왼쪽 가슴 앞에서 손목을 흔들며 오른쪽으로 이동시킨다.

도교(道教)

도교(道教) 명

중국에서 노자나 장자의 가르침을 따라 시작된 무위자연과 신선사상을 중심으로 하는 종교.
[예의+종교]



4·5지를 펴서 세운 오른 주먹의 손가락 등을 이마에 대고 상하로 움직인 다음, 왼손의 손끝이 오른쪽으로 향하게 하여 'ㄷ' 모양이 되게 하고, 오른 주먹의 1·2·5지를 펴서 등이 밖으로 끝이 아래로 향하게 세워 왼손의 5지와 나머지 손가락 사이에 옆으로 넣는다.

도깨비 명

동물이나 사람의 형상을 한 잡된 귀신의 하나.
[이빨과 뿔을 나타내는 동작]



두 주먹의 1지를 펴서 끝을 입 양옆에 댔다가 두 주먹을 머리 양옆에 올려 댄다.

도끼 명

나무를 찍거나 패는 연장의 하나.
¶도끼로 나무를 켜다.
[쇠+패는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하고, 오른손의 4지 밑면을 왼 손바닥을 치며 왼쪽으로 빚긴다.

도난(盜難) 명

도둑을 맞는 일.
¶도난 신고.
↔도둑. 절도. 훔치다².



왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 모로 세워 왼 손바닥을 밖으로 빠르게 긁어낸다.

도넛(doughnut) ㉮

도넛(doughnut) ㉮

밀가루에 베이킹파우더, 설탕, 달걀 따위를 섞어 이겨서 경단이나 고리 모양으로 만들어 기름에 튀긴 과자.

㉮ 집에서 도넛을 만들었다.
[가운데 뚫린 구멍+뽕]



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 코에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼손 바닥에, 오른손을 오므려 끝을 댔다가 위로 올리며 손가락을 벌린다.

도달(到達) ㉮ 히자타

목적한 곳이나 수준에 다다름.

㉮ 목표에 도달하였다.

[①한정된 높이에 이르는 동작.
②한정된 거리에 이르는 동작]



① 왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 오른손을 펴서 손끝이 위로 손바닥이 왼쪽으로 향하게 세워, 왼손바닥 밑에서 위로 올려 끝을 왼손바닥에 댄다.



② 왼손을 펴서 손바닥이 안으로 손끝이 오른쪽으로 향하게 세우고, 오른손을 펴서 끝이 밖으로 향하게 모로 세워 반원을 그리며 왼손바닥에 가져다 댄다.

도덕(道德) ㉮

사회의 구성원들이 양심, 사회적 여론, 관습 따위에 비추어 스스로 마땅히 지켜야 할 행동 준칙이나 규범의 총체.

㉮ 도덕 교육.
[도의+법]



오른 주먹의 4·5지를 펴서 손가락 등을 이마에 대고 상하로 움직인 다음, 1·2지를 펴서 구부려 모로 세운 오른 주먹으로 손바닥이 위로 향하게 편 왼손바닥을 두 번 두드린다.

도둑 ㉮

남의 물건을 훔치거나 빼앗는 나쁜 짓. 또는 그런 짓을 하는 사람.

㉮ 도둑을 잡는다.
=절도. 훔치다².
↔도난.



왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 한 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 옆면으로 왼손바닥을 빠르게 긁어들인다.

도로(道路)

도로(道路) ㉠

사람, 차 따위가 잘 다닐 수 있도록 만들어 놓은 비교적 넓은 길.
 ㉠도로를 확장한다.
 [곧장 뻗어나가는 동작]



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 두 손을 마주 보게 하여 밖으로 내민다.

도리어 ㉡

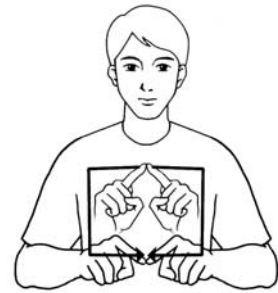
처음의 기대나 생각과는 반대되거나 또는 다르게.
 ㉠도와주었더니 도리어 화를 낸다.
 [자리가 뒤바뀌는 동작 <처지가 바뀌는 것(易地)>]
 =오히려. 차라리. 커녕.



손등이 위로 향하게 손끝을 모아 쥔 두 손을 가슴 앞에서 전후로 놓았다가 동시에 반원을 그리며 움직여 두 손의 위치를 반대로 바꾸어 놓는다.

도마 ㉢

칼로 음식의 재료를 썰거나 다질 때에 밑에 받치는 두꺼운 토막.
 ㉠고기를 도마에 올려놓고 자른다.
 [도마질+네모]



왼 손등에 오른손을, 4지 옆면이 닿게 세워 상하로 움직이며 손목에서 손끝으로 조금씩 옮긴 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 사각형을 그린다.

도마뱀 ㉣

머리는 뱀과 비슷하며 굽고 짧은 네 다리와 긴 꼬리를 가진 잔피 동물.
 [혀를 날름거리는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 상하로 잇갈리게 조금씩 움직이며 왼 손바닥 밑에서 밖으로 내민다.

도마질

도마질 명 하타

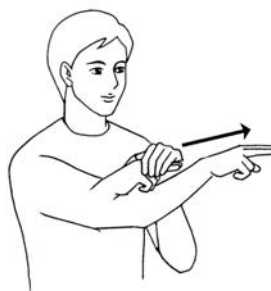
도마 위에 요리할 재료를 놓고
식칼로 썰거나 다지는 일.
[칼로 다지는 동작]



왼 손등에 오른손을, 4지 옆면이 닿게 세워 상하로 움직이며 손목에서 손끝으로 조금씩 이동시킨다.

도망(逃亡) 명 하자

피하거나 쫓기어 달아남.
¶ 도망가는 도둑을 쫓는다.
[빠져나가는 동작 <내빼는 것(逃走)>]
=달아나다. 대피. 도주. 도피.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린다.

도맡다 타

혼자서 책임을 지고 몰아서 모든
것을 돌보거나 해내다.
¶ 힘든 일을 도맡아 처리한다.
[감투를 눌러쓰는 동작]



두 손을 펴서 약간 구부려 머리 위에서 머리로 힘주어 내린다.

도무지 부

아무리 해도.
¶ 내용이 어려워서 도무지 이해
할 수 없다.



오른손을 자연스럽게 펴서 2지 끝 바닥을 코에 대고 좌우로 두 번 흔든다.

도미니카(Dominica)

도미니카(Dominica) 명

카리브 해 소앤티리스 제도 동부의 화산섬으로 이루어진 공화국.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 1지 등에 2지 바닥을 대고 2지 등을 이마 오른쪽에 댔다가 손목을 돌리며 2지를 접고 1·5지를 펴서 5지를 턱에 댄다.

도박(賭博) 명 하자

돈이나 재물을 걸고 서로 위험한 내기를 함.
¶도박꾼.
=노름.



모로 세운 오른 주먹의 5지 바닥을 1지 옆면에 대고 당긴다.

도배(塗裨) 명 하타

종이로 벽이나 천장 따위를 바르는 일.
¶방을 도배한다.
[도배를 하는 동작]



손끝이 위로 손바닥이 오른쪽으로 향하게 펴서 세운 왼 손바닥에, 오른손을 펴서 등이 위로 향하게 하여 스쳐 올렸다가 손끝 바닥으로 스쳐 내린다.

도살(屠殺) 명 하타

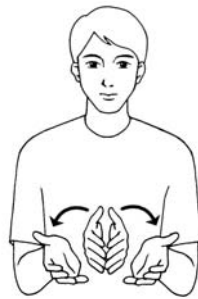
마구 죽임.
¶도살장.
[목을 치는 동작]



손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면으로, 펴서 세운 왼 주먹의 5지 끝을 왼쪽으로 쳐 낸다

도서(圖書) 명

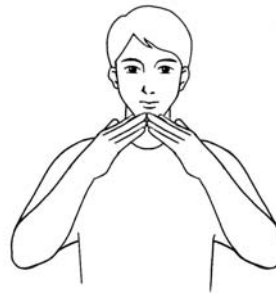
책.
 ㄱ 도서(圖書)를 정리한다.
 =책. 서적. 펴다.



두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞댔다가 손목을 양옆으로 돌려 편다.

도서관(圖書館) 명

온갖 종류의 도서, 문서, 기록, 출판물 따위의 자료를 모아 두고 일반이 볼 수 있도록 한 시설.
 ㄱ 도서관에서 책을 빌린다.
 [읽다+집]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼손바닥을 두 번 오르내린 다음, 두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운다.

도시(都市) 명

일정한 지역의 정치·경제·문화의 중심이 되는, 사람이 많이 사는 지역.
 ㄱ 도시는 복잡하다.
 [높은 건물을 나타내는 동작]
 =시(市).



손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 두 손을 맞댔다가 오른손만 위로 올린다.

도시락 명

간편하게 가지고 다닐 수 있도록 만든, 음식을 담는 그릇 또는 그 음식.
 ㄱ 점심 때에 도시락을 먹는다.
 [떡다(밥)+덮다]



오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 입으로 두 번 올린 다음, 손바닥이 위로 향하게 반쯤 구부린 왼손을, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손으로 덮는다.

도안(圖案)

도안(圖案) ㉞

미술 작품을 만들 때의 형상, 모양, 색채, 배치, 조명 따위에 관하여 생각하고 연구하여 그것을 그림으로 설계하여 나타낸 것.

¶상표 도안.
[그리다+디자인]



왼 손바닥을 오른 손가락 등으로 오른쪽으로 두 번 스쳐 낸 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 끝 바닥으로 손등이 위로 향하게 편 왼손의 4지 옆면을 오른쪽으로 두 번 스쳐 낸다.

도움을 받다 ㉟

¶친구의 도움을 받아서 일을 마쳤다.

[자신을 향해 밀어주는 동작]



왼 주먹의 5지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 손바닥을 두 번 댄다.

도의(道義) ㉡

사람이 마땅히 지키고 행하여야 할 올바른 윤리적 원칙.

¶도의에 어긋난다.

[인륜을 받들어 모시는 것을 나타내는 동작]

=예의



오른 주먹의 4·5지를 펴서 손가락 등을 이마에 대고 상하로 움직인다.

도장(圖章) ㉢

문서상의 확인을 위하여 개인이나 단체의 이름을 새겨 문서에 찍도록 만든 물건.

¶서류에 도장을 찍는다.

[5지끝 바닥에 입김을 부는 동작+찍다]

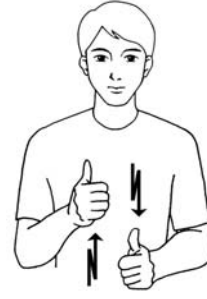


오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥에 입김을 불고, 그 바닥으로 왼 손바닥을 찍는다.

도전(挑戰)

도전(挑戰) 명 하자

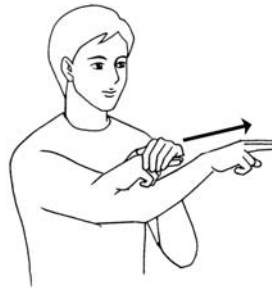
정면으로 맞서 싸움을 거는 것.
 ㉠ 정상에 도전한다.
 [견드리는 동작+겨루다 <시합을 거는 것>]



오른 손바닥으로 손등이 위로 향하게 편 왼 손등을 한 번 친 다음, 5지를 펴서 세운 두 주먹을 상하로 엇갈리게 두 번 움직인다.

도주(逃走) 명 하자

피하여 달아남.
 ㉠ 사람을 치고 도주한다.
 =달아나다. 대피. 도망. 도피.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린다.

도중(途中) 명

길을 가는 중간.
 ㉠ 집에 가는 도중에 친구를 만났다.
 =중(中). 중도. 중앙①.



손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼손의 1·5지 중간에 오른손을 4지 옆면이 닿게 세워 댄다.

도착(到着) 명 하자

목적한 곳에 다다름.
 ㉠ 일찍 도착하였다.
 =닿다². 이르다.



왼손을 펴서 손바닥이 오른쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 하고, 오른손을 약간 구부려 끝을 오른쪽에서부터 왼 손바닥에 가져다 대는 동작을 천천히 크게 한다.

도처(到處)**도처(到處) 명**

가는 곳 또는 여러 곳.
 ¶도처에 꽃이 있다.
 [이곳 저곳을 가리키는 동작]



오른손을 펴서 약간 구부러 바닥이 아래로 향하게 하여 약간 내리는 동작을 세 곳에서 한다.

도토리 명

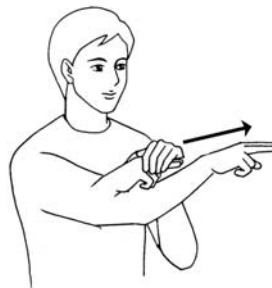
빛깔은 갈색이고, 길쭉하고 자그마한 동그란 열매.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하고, 왼 손끝으로 오른 주먹의 1지 끝을 가볍게 잡고 오른손을 전후로 돌린다.

도피(逃避) 명 하자

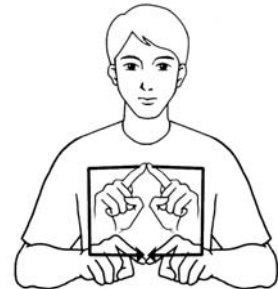
도망하여 몸을 피함.
 ¶외국으로 도피하였다.
 =달아나다. 대피. 도망. 도주.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 위로 끝이 밖으로 향하게 하여, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 손바닥을 스치며 밖으로 올린다.

도화지(圖畫紙) 명

그림을 그리는 데 쓰는 종이.
 ¶도화지에 꽃을 그린다.
 [그리다²+네모]



왼 손바닥을 오른 손가락 등으로 오른쪽으로 두 번 스쳐 낸 다음, 두 주먹의 1지 끝으로 도화지 모양을 그린다.

독 𠂔

간장, 술, 김치 따위를 담가 두는 데에 쓰는 큰 오지그릇이나 질그릇.
 ㄱ 독을 땅에 묻는다.
 [돌²+항아리 모양을 구성하는 동작]
 =항아리.



오른손의 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄 다음, 두 손을 펴서 마주 보게 하여 각각 반원을 그리며 올린다.

독(毒) 𠂔

건강이나 생명에 해가 되는 성분. 또는 그런 약. 독성을 가진 약.
 ㄱ 독이 온몸에 퍼지는 것 같다.
 [치아를 가리키는 동작 <독니(毒牙)를 나타내는 것]
 = 독하다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 입가를 가볍게 찌르면서 목을 왼쪽으로 약간 기울인다.

독감(毒感) 𠂔

매우 독한 유행성 감기.
 ㄱ 독감 예방 주사를 맞았다.
 [독+감기]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 입가를 가볍게 찌르면서 목을 왼쪽으로 약간 기울인 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 턱밑 가까이에 댔다가 입을 벌리며 내민다.

독거미(毒-) 𠂔

독을 지닌 거미를 통틀어 이르는 말.
 [독+거미]

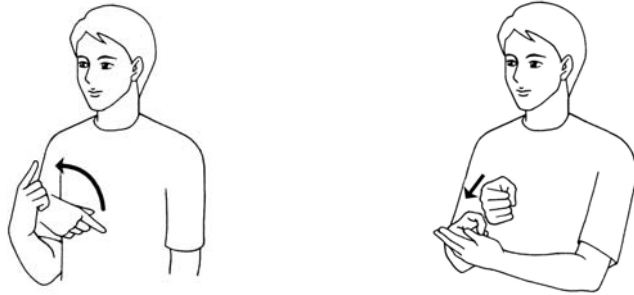


오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 입가를 가볍게 찌르면서 목을 왼쪽으로 약간 기울인 다음, 오른 주먹의 4지를 펴서 구부렸다 폈다 하면서 왼쪽으로 돌려 원을 그린다.

독단(獨斷)**독단(獨斷) 명 하타**

남의 의견을 무시하고 혼자서 판단하거나 결정함.

¶ 독단은 바람직하지 않다.
[혼자+결정]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 오른 주먹의 손가락 등으로 가슴으로 향하게 편 왼 손바닥을 친다.

독도(獨島) 명

경상북도 울릉군 울릉읍 독도리에 딸린 섬.

[2(동도와 서도)/섬]

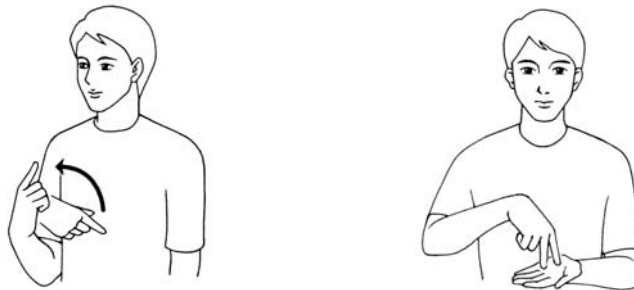


왼 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 손바닥이 위로 향하게 편 오른손의 4지 옆면을 왼손의 1·2지 아래쪽 등에 대고 4지 쪽으로 돌린다.

독립(獨立) 명 하자

남이나 외부의 세력에 의지하거나 매어 있지 않음.

¶ 독립 선언.
[혼자+서다]
=자립.

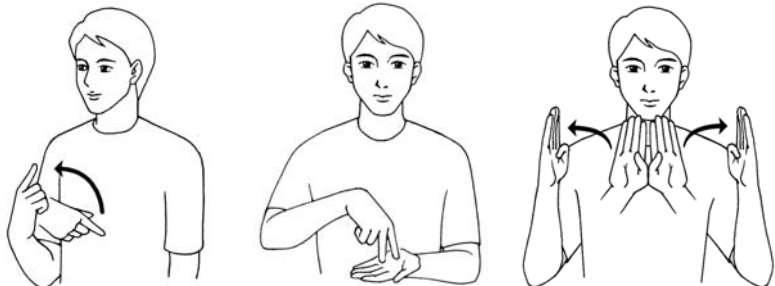


오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세운다.

독립문(獨立門) 명

독립협회가 우리나라의 영구 독립을 선언하기 위하여 세운 문.

[독립+문(門)]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 세우고, 손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세운 다음, 5지를 접고 나머지 손가락을 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 세운 두 손을 맞댔다가 좌우로 벌려 두 손바닥이 마주 보게 한다.

독방(獨房)

독방(獨房) 명

혼자서 쓰는 방.
 卍 죄수를 독방에 가두다.
 [혼자+방]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 손끝이 옆으로 손바닥이 안으로 향하게 두 손을 앞뒤로 놓았다가 손끝이 밖으로 향하게 돌린다.

독사(毒蛇) 명

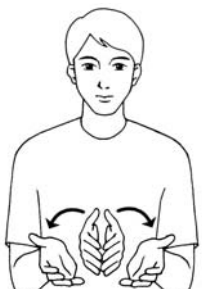
사람을 물어서 죽일 수 있는 독을 지닌 뱀.
 [독+뱀]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 입가를 가볍게 찌르면서 목을 왼쪽으로 약간 기울인 다음, 손바닥이 아래로 향하게 편 왼손 밑으로, 5지를 펴서 세운 오른 주먹을 좌우로 흔들며 내민다.

독서(讀書) 명 하자

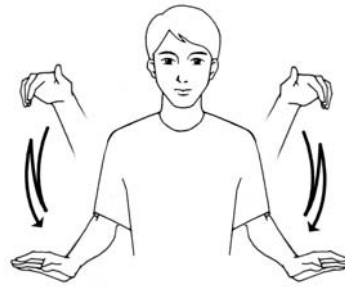
책을 읽음.
 卍 가을은 독서의 계절이다.
 [책+읽다]



두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 하여 맞닿다가 손목을 양옆으로 돌려 편 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝으로, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 펴서 비스듬히 세운 왼 손바닥을 두 번 오르내린다.

독수리(秃-) 명

날카로운 부리와 발톱을 가지고 있으며 주로 죽은 동물을 먹는 새.
 [매+새]



오른 주먹의 1지를 약간 구부려 끝이 밖으로 향하게 하여 등을 입에 댄 다음, 두 손을 벌려 상하로 흔든다.

독신(獨身)**독신(獨身) ㉠**

배우자 없이 혼자 사는 사람.
 ㉠ 평생을 독신으로 지낸다.
 [혼자+추진]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 댄 채 밖으로 내민다.

독일(Germany) ㉠

유럽 중부에 있는 나라.



① 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 향하게 세워 머리 위에 올려 놓는다.

② 4·5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 턱을 두 번 두드린다.

독일어(獨逸語) ㉠

독일과 오스트리아 사람들이 주로 사용하는 언어.
 [독일+말[㉠]]



4·5지를 편 오른 주먹의 바닥으로 턱을 두 번 두드린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 세워 옆면을 입에 댔다가 밖으로 내민다.

독점(獨占) ㉠ 하타

독차지.
 ㉠ 시장을 독점할 수 없었다.
 [혼자+가지다]
 =독차지.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 손바닥이 왼쪽으로 손끝이 위로 향하게 편 오른손을 안으로 당기며 주먹을 쥘다.

독차지(獨-)

독차지(獨-) 명 하타

혼자서 모두 차지함.
 ♪ 사랑을 독차지한다.
 [혼자+가지다]
 =독점.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 손바닥이 왼쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 편 오른손을 안으로 당기며 주먹을 쥘다.

독창(獨唱) 명 하자타

혼자서 노래를 부름.
 ♪ 발표회에서 독창을 한다.
 [혼자+노래]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으로 향하게 세운 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 돌리며 밖으로 올린다.

독촉(督促) 명 하타

일이나 행동을 빨리 하도록 재촉함.
 ♪ 독촉장을 받았다.
 [고지서의 날짜를 가리키며 다그치는 동작]
 =서두르다②, 재촉.



왼손을 펴서 손바닥이 오른쪽으로 향하게 모로 세우고 오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝으로 왼 손바닥을 두드린다.

독특(獨特) 명 하형 히부

특별하게 다름.
 ♪ 바위 모양이 독특하다.
 [튀어 오름을 나타내는 동작<유별나게 튀어올라 돋보이는 것>]



왼손을 'C' 모양으로 구부려 모로 세우고, 그 사이로 오른 주먹을 약간 올리며 5지를 튕겨 세운다.

독하다(毒-)**독하다(毒-)** [형]

어떤 물질이 건강에 해를 주거나
맛이나 냄새 따위가 심하게 자극
적이다.
¶ 독한 술을 마신다.
=독(毒).



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 오른쪽 입가를 가볍게 찌르면서 목을 왼쪽으로 약간 기울인다.

독학(獨學) [명] [하자타]

스승이 없이, 또는 학교에 다니
지 아니하고 혼자서 공부함.
¶ 독학으로 고시에 합격하였다.
[혼자+공부]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 끝으로 명치 부위를 스쳐 올려 바닥이 안으
로 향하게 세운 다음, 손끝이 위로 손바닥이 옆으로 향하게 펴서 세운 두 손을 양쪽 귀 옆에서
밖으로 두 번 내민다.

돈 [명]

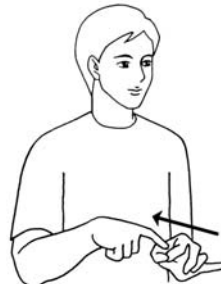
화폐.
¶ 돈을 벌었다.
[동전 모양을 나타내는 동작]
=가격, 금전, 화폐.
돈+상아 [관용] 돈벌이에 혈안이
되다.
돈+힘 [관용] 부자. 돈이 많다.
돈+죽다 [관용] 돈이 궁하다. 자금
이 바닥나다.



오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 좌우로 가볍게 두 번 흔든다.

돈벌이 [명] [하자]

돈을 버는 일.
¶ 돈벌이는 쉽지 않다.
[끌어들이는 동작<돈을 끌어 들
이는 것>]



오른 주먹의 1지를 펴서 구부려, 왼손의 1·5지 끝을 맞대어 만든 동그라미에 걸어 당긴다.

돌다' 자

속에 생긴 것이 겉으로 나오거나
나타나다.
¶ 싹이 돋는다.
=나다. 나오다². 발생. 생기다.
생성. 솟다.



왼손을 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세워 'ㄷ' 모양이 되게 하고, 그 사이로 손끝이 위로 손바닥이 안으로 향한 오른손을 올린다.

돌다² 자

해나 달 따위가 하늘에 솟아오르
다.
¶ 해가 돋는다.
[솟아오르는 동작<해돋이(日出)>]
=아침.



1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 오른손을, 손끝이 오른쪽으로 손등이 위로 향하게 편 왼손 밖에서 위로 살짝 올린다.

돌' 명

어린이가 태어난 날로부터 한
해가 되는 날.
¶ 돌잔치에 친지들을 초대한다.
[돌²<돌(石)의 소리를 빌린 것>+축하]



오른 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄 다음, 손등이 아래로 향하게 가볍게 왼 두 주먹을 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

돌² 명

흙 따위가 굳어서 된 광물질의
단단한 덩어리.
¶ 돌을 쌓아 올린다.
[(단단한) 치아+덩어리 <치아처럼 단단한 덩어리>]



오른 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 두 번 내려 댄다.

돌고래

돌고래 ㉠

돌고래와의 포유동물.
[돌²+고래]



오른 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄 다음, 오른 주먹을 머리 뒤에 댔다가 위로 올리며 손가락을 활짝 편다.

돌다¹ ㉡

정신에 이상이 생긴다.
㉠머리가 돌았다.
[머리가 도는 동작]
=미치다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 머리 오른쪽 가까이 대고 두 바퀴 돌린다.

돌다² ㉢

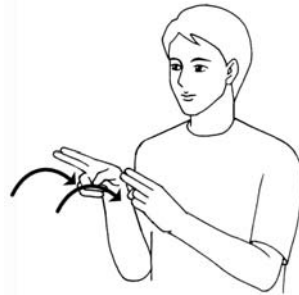
물체가 일정한 축을 중심으로 원을 그리면서 움직인다.
㉠동네를 한 바퀴 돌았다.
[동그라미를 그리는 동작]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 가슴 앞에서 오른쪽으로 한 바퀴 돌린다.

돌다리 ㉣

돌로 만든 다리.
㉠돌다리를 건너간다.
[돌²+다리²]



오른 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄 다음, 두 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 마주 보게 하였다가 반원을 그리며 안으로 이동시킨다.

돌담 명

돌로 쌓은 담.
 ㄱ 돌담을 쌓았다.
 [돌²+담]



오른 손끝을 약간 구부려 치아에 댔다가 왼 손바닥에 내려 댄 다음, 두 손을 손등이 밖으로 향하게 펴서 왼손의 1지 윗면에 오른손의 4지 밑면을 댔다가 상하로 벌린다.

돌려받다 타

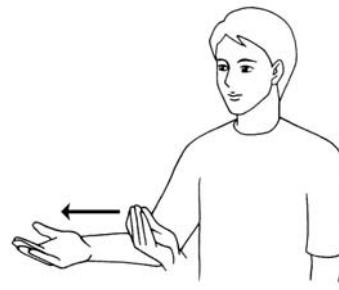
주었거나 빌려준 것을 도로 갖게 되다.
 ㄱ 빌려준 책을 돌려받았다.
 [그대로+받다]



오른손을, 손끝이 오른쪽 어깨 뒤로 향하게 하였다가 내리며 손끝을 모아 왼 손바닥에 댄 다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

돌려주다 타

빌리거나 뺏거나 받거나 한 것을 주인에게 도로 주거나 갚다.
 ㄱ 습득한 물건을 주인에게 돌려 주었다.
 [그대로+주다]
 = 상환②.



오른손을, 손끝이 오른쪽 어깨 뒤로 향하게 하였다가 내리며 손끝을 모아 왼 손바닥에 댄 다음, 오른손을 펴서 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 하여 밖으로 내민다.

돌보다 타

관심을 가지고 보살피다.
 ㄱ 고아들을 돌본다.
 [살피다+위로]
 = 보살피다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 약간 구부려 끝이 두 눈으로 향하게 하여 왼쪽으로 돌린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 오른 손바닥으로 왼 주먹 등을 두 번 좌우로 부드럽게 스쳐 낸다.

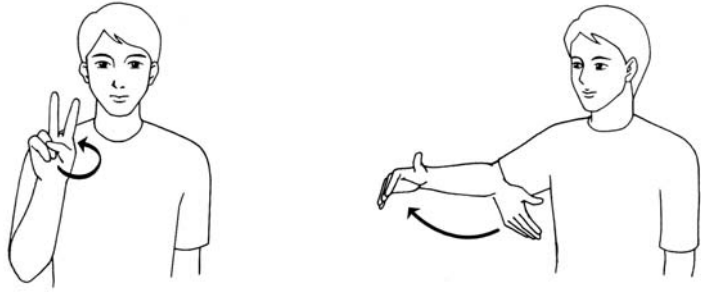
돌아가다'

돌아가다' 자

원래 있던 곳으로 다시 가거나 다시 그 상태가 되다.

¶가출한 아이가 집으로 돌아간다.

[안팎이 뒤바뀌는 동작+가다]
=되돌아가다.



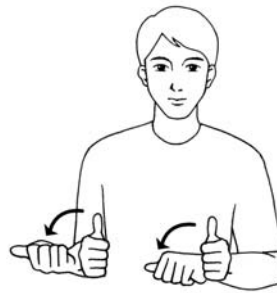
오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세웠다가 손등이 밖으로 향하도록 손목을 돌린 다음, 오른손을 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 내밀며 손끝을 약간 들어 올린다.

돌아가다² 자

'죽다'의 높임말.

¶부모님이 돌아가셨다.

[쓰러지는 동작]
=사망. 죽다.



두 주먹의 5지를 펴서 나란히 세웠다가 오른쪽으로 눕힌다.

돌아다니다 자 타

여기저기 여러 곳으로 다니다.

¶전국을 돌아다닌다.

=방향. 헤매다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세워 돌리며 오른쪽으로 이동시킨다.

돌아보다 타

지난 일을 다시 생각하여 보다.

¶뒤를 돌아보자.

[시선이 뒤로 돌아가는 동작]

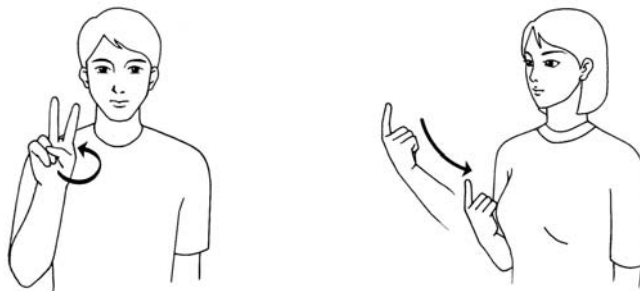


오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 눈앞에서 오른쪽 어깨 뒤로 돌리며 고개도 오른쪽으로 약간 돌린다.

돌아오다

돌아오다 자

원래 있던 곳으로 다시 오다.
 ㉠ 고 향에 돌아온다.
 [안팎을 뒤집는 동작+오다]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세웠다 손등이 밖으로 향하도록 손목을 돌린 다음, 오른 주먹의 1지를 펴서 바닥이 안으로 향하게 세워 안으로 당긴다.

돌연(突然) 부 하형

갑자기. 별안간.
 ㉠ 여행 중에 돌연 사고를 당했다.
 [생각+놀라다/없다]



오른손의 5지 바닥을 2지 손톱에 대고 1지 끝을 오른쪽 관자놀이에 댔다가 떼면서 2·5지를 튕겨 편다.

돌파(突破) 명 하타

쳐서 깨뜨려 뚫고 나아감.
 ㉠ 적진을 돌파하자.
 [뚫고 나가는 동작]



손등이 위로 향하게 구부린 왼손 밑으로 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 한 오른 주먹을 밖으로 내민다.

돕다 타

남이 하는 일이 잘되도록 거들거나 힘을 보태다.
 ㉠ 어려운 이웃을 돕는다.
 [미는 동작<뒤를 밀어주는 것>]
 =원조. 지원. 찬조.



왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 손바닥을 세워 두 번 댄다.

동(東)**동(東) 명**

동쪽.

[해가 떠오르는 동작]

= ① 뜨다¹. 해돋이. ② 날. 일. 태양. 해.

← ① 저물다. 지다¹. ② 서(西).



① 왼 주먹의 2지를 펴서 등어 밖으로 향하게 세우고, 그 등 밑에서 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 손바닥이 밖으로 향하게 하여 천천히 위로 올린다.



② 1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥔 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린다.

동감(同感) 명 하자

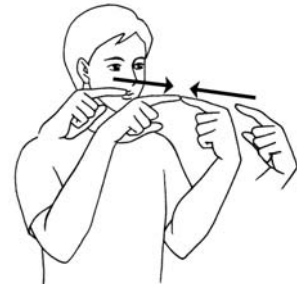
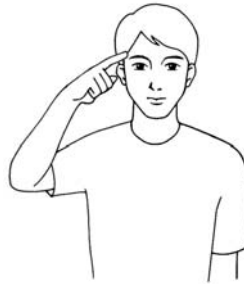
어떤 견해나 의견에 생각이 같음.

¶ 나도 동감이다.

[생각+이어짐을 나타내는 동작]

〈생각이 통함을 나타내는 것〉

= 동의.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 약간 구부려 끝을 마주 댄다.

동갑(同甲) 명

같은 나이를 이르는 말.

¶ 동갑인 여자와 결혼한다.

[나이+같다]



오른 손등을 턱에 대고 손가락을 자유로이 상하로 움직인 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 1·5지를 붙인다.

동거(同居) 명 하자

법적으로 혼인하지 않은 남녀가 부부처럼 함께 사는 것.

¶ 동거하다가 결혼한다.

[남몰래 숨다+살다]



손바닥이 얼굴로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손등을 대고 고개를 왼쪽으로 돌리며, 두 손을 얼굴 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨 다음, 두 주먹의 1·5지를 펴서 손바닥이 밖으로 향하게 세워 오른쪽으로 돌린다.

동경(東京)

동경(東京) 명

‘도쿄’를 우리 한자음으로 읽은 이름.

[일본+동(東)]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 오른쪽 볼을 잡아당기듯이 스쳐 낸 다음, 1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 된 두 주먹을 동시에 위로 올린다.

동경(憧憬) 명 히타

어떤 것을 간절히 그리워하며 생각함.

¶ 화가의 생활을 동경한다.
=그리다¹. 그립다. 사모.



오른손을 펴서 손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 하여 오른쪽 관자놀이 가까이에 댔다가 손가락을 상하로 번갈아 움직이며 밖으로 내민다.

동그라미 명

원 모양의 둥근 형상.

¶ 도화지에 동그라미를 그린다.

[원을 그리는 동작]

=둥글다. 원.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 왼쪽으로 돌려 동그라미를 그린다.

동기(動機) 명

어떤 일이나 행동을 일으키게 하는 계기.

¶ 무용을 하게 된 동기를 묻는다.

[하나가 생기는 동작 <하나의 까닭(由來)>]



손등이 위로 향하게 된 오른 주먹을 돌리며 1지를 튕겨 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

동냥

동냥 (명) [하자타]

거지가 돌아다니며 돈이나 물건 따위를 거저 달라고 비는 일.
 ㄱ 동냥하며 하루를 보낸다.
 =구걸.



손바닥이 위로 향하게 펴서 굽힌 두 손을 포개어 밖으로 타원형으로 두 번 돌린다.

동네(洞-) (명)

자기가 사는 집의 근처.
 ㄱ 우리 동네에 독서실이 있다.
 [집+곳/왼쪽+곳/오른쪽]
 =마을.



두 손의 손끝을 맞대어 좌우로 비스듬히 세운 다음, 손등이 위로 향하게 약간 구부린 두 손을 서로 엇갈리게 상하로 움직인다.

동대문(東大門) (명)

‘홍인지문’의 다른 이름.
 [①빨강+궁. ②지문자 ‘ㄷ’(‘동대문’의 ‘ㄷ’+추녀 허리를 구성하는 동작)]



① 오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐낸 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 좌우로 비스듬히 마주 보게 세워 내려며 구부린다.

② 왼주먹의 1·2지를 펴서 끝이 오른쪽으로 향하게 하고, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 왼손의 2지 끝에 댄다가 두 번 굽혔다 펴면서 오른쪽으로 비스듬히 내린다.

동등(同等) (명) [하형]

등급이나 정도가 같음.
 ㄱ 동등한 자격.
 [같다/평등]

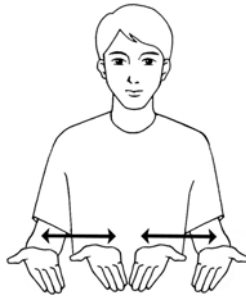


두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 양 옆으로 벌리며 1·5지끝을 맞댄다.

동료(同僚) 명

같은 직장이나 같은 부문에서 함께 일하는 사람.

▶ 동료들이 힘을 합친다.
[일+친구]



손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 좌우로 두 번 흔든 다음, 두 손을 두 번 맞잡는다.

동맹(同盟) 명 하자

개인·단체 및 국가가 어떤 목적을 이루기 위해 상호 동일한 행동을 취할 것을 맹세하여 맺은 약속이나 조약체, 또는 그 관계를 맺음.



두 주먹의 1지를 펴서 구부려 연결하여 수평으로 한 바퀴 돌린다.

동메달(銅medal) 명

경기나 대회에서 3등을 한 선수에게 주는 동으로 만든 메달.

▶ 동메달을 목에 건다.
[빨강+메달]



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른손으로 'C' 모양을 만들어 손바닥이 위로 향하게 하여 가슴 중앙에 댄다.

동면(冬眠) 명 하자

겨울이 되면 동물이 활동을 중단하고 땅속 따위에서 겨울을 보내는 일.

▶ 개구리가 동면에서 깨어났다.
[출다(겨울)+자다]



두 주먹을 가슴 앞으로 올려 펴는 동작을 한 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 눈으로 향하게 하여 오른쪽으로 이동시키면서 두 번 구부렸다 펴다.

동무**동무 (명)**

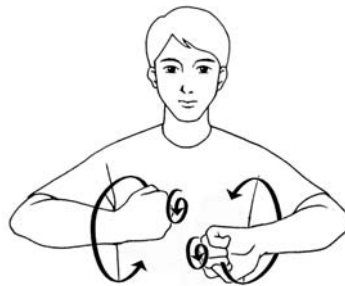
늘 친하게 어울리는 사람.
[손을 맞잡는 사이임을 나타내는 동작]
= 벗, 친구.



두 손을 두 번 맞잡는다.

동물(動物) (명)

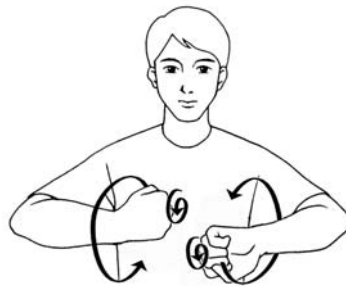
짐승, 새, 벌레, 물고기 따위의 생물.
¶ 동물을 보호하자.
[호랑이의 걸음걸이를 나타내는 동작]
= 짐승.



가슴 앞에서 두 주먹을, 손목을 돌리며 밖으로 엇갈리게 크게 돌린다.

동물원(動物園) (명)

여러 가지 동물들을 모아 가두어 기르면서 사람들에게 관람시키는 곳.
¶ 동물원에 여러 종류의 동물이 있다.
[동물+곳]



가슴 앞에서 두 주먹을, 손목을 돌리며 밖으로 엇갈리게 크게 돌린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

동분 서주(東奔西走) (명) [하자]

동쪽으로 뛰고 서쪽으로 뛰다는 뜻으로, 사방으로 이리저리 몹시 바쁘게 돌아다님을 이르는 말.
¶ 일자리를 찾느라고 동분서주한다.
[바쁘다+다니다]



손바닥이 위로 향하게 편 두 손을, 손끝이 마주 보게 하여 상하로 엇갈리게 움직인 다음, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼 팔 밖에서, 오른 손목을 좌우로 흔든다.

동사무소(洞事務所)

동사무소(洞事務所) 명

동(洞)의 행정 사무를 맡아보는 기관.

[어깨띠를 구성하는 동작+곳]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 왼쪽 어깨에서 오른쪽 허리로 내린 다음, 손바닥이 아래로 향하게 반쯤 구부린 오른손을 가슴 앞에서 약간 내리다가 멈춘다.

동산 명

마을 부근에 있는 작은 산이나 언덕.

[산/언덕을 나타내는 동작]



왼 주먹의 2지를 펴서 끝이 위로 등이 밖으로 향하게 세우고, 손끝이 밖으로 향하게 편 오른 손바닥을 왼손의 왼쪽에서 오른쪽으로 반원을 그리며 넘긴다.

동상(銅像) 명

구리로 사람이나 동물의 형상을 만들거나 그런 형상에 구릿빛을 입혀서 만들어 놓은 기념물.

『광화문에 이순신 장군의 동상이 있다.』

[쇠+기둥]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문 다음, 오른 주먹을 들어 팔을 세우고 팔꿈치를 왼 손등에 올려놓는다.

동생(同生) 명

같은 부모에게서 태어난 사이거나 일가 친척 가운데 자기보다 나이가 아래인 사람.

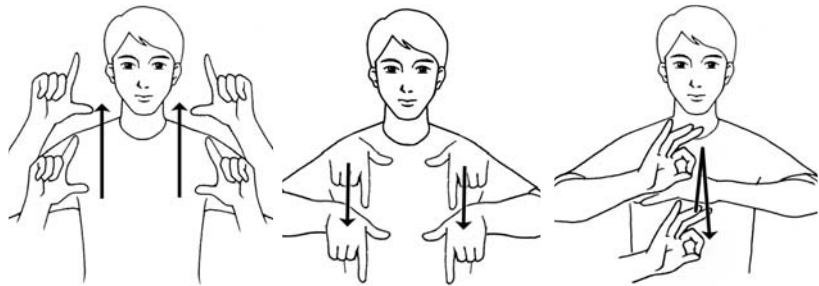
[남성/아래]



2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운 오른 주먹을 아래로 내린다.

동서(東西)**동서(東西) ㉔**

동쪽과 서쪽.
[①동+서. ②뜨다+지다]

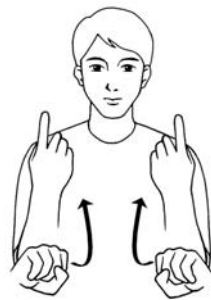


① 1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥔 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 두 주먹의 1·5지를 벌려 펴서 1지가 아래로 바닥이 안으로 향하게 하여 동시에 내린다.

② 오른손의 1·5지 끝을 붙여 바닥이 밖으로 향하게 하여 손바닥이 아래로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손바닥 아래에서 위로 올렸다가 다시 내린다.

동시(同時) ㉔

같은 때나 시기.
㉔ 동시에 출발한다.
[둘이 한꺼번에 생기는 동작<동기가 동시에 생김을 나타내는 것>]



손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹을 가슴 앞에서 가운데로 돌리며 1지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세운다.

동안 ㉔

어느 한때에서 다른 한때까지 시간의 길이.
㉔ 오랫동안 만나지 못하였다.
[틈을 나타내는 동작]
=사이.



두 손을 펴서 손끝이 밖으로 향하게 모로 세워 어깨 높이에서 가슴 높이로 내린다.

동양(東洋) ㉔

중국과 인도를 중심으로 한 지역.
㉔ 동양과 서양의 문화는 다르다.
[낮은 코를 나타내는 동작]

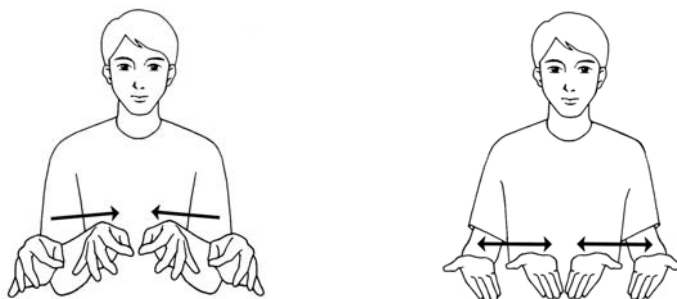


오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 왼쪽으로 향하게 하여 콧등을 스쳐 코 아래로 내린다.

동업(同業)

동업(同業) 명 하자

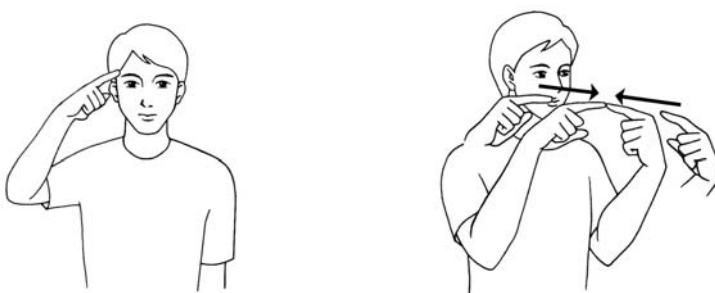
같이 사업을 함.
 ♣ 친구와 동업한다.
 [동시에 돈을 모으는 동작+일]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 마주 보게 하였다가 접근시켜 맞댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 붙였다가 벌리는 동작을 두 번 반복한다.

동의(同意) 명 하자

의사나 의견을 같이함.
 ♣ 너의 의견에 동의한다.
 [생각+통하다]
 =동감.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 약간 구부려 끝을 마주 댄다.

동일(同一) 명 하형

어떤 것과 비교하여 똑같음.
 ♣ 범행 수법이 동일하다.
 =같다.



두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 1·5지를 두 번 붙인다.

동작(動作) 명 하자

몸이나 손발 따위를 움직이는
 일. 또는 그 움직임.
 ♣ 동작을 관찰한다.
 =움직이다. 품행. 행동. 행실.
 행위.



손등이 위로 향하게 편 두 주먹을 양쪽 가슴 앞에서 마주 보게 하여 상하로 엇갈리게 흔든다.

동전(銅錢)**동전(銅錢) ㉠**

구리와 주석의 합금으로 만든 돈.
 ㉠ 동전을 저금통에 모은다.

[쇠+돈]



오른 주먹의 5지를 펴서 끝 바닥이 위로 향하게 하여 끝을 살짝 문 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 좌우로 가볍게 두 번 흔든다.

동정(同情) ㉡ 하타

남의 어려운 형편을 알아주고 함께 슬퍼하고 걱정해 줌.

㉡ 어려운 이웃을 동정한다.

[울다+돕다]

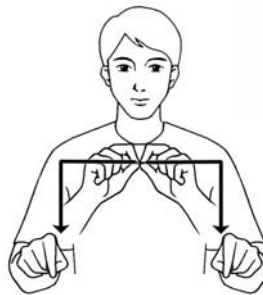


오른 주먹의 1·5지 끝을 맞대어 오른쪽 눈 아래에 댔다가 아래로 내린 다음, 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등에 오른 손바닥을 두 번 댄다.

동창(同窓) ㉢

한 학교에서 공부를 한 사이. 또는 그런 사람.

[갈다/창문틀을 구성하는 동작 <동창(同窓)>]



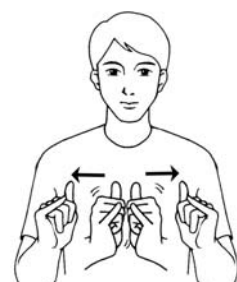
두 주먹의 1·5지 끝을 마주 댔다가 양옆으로 벌린 다음, 아래로 약간 내린다.

동포(同胞) ㉣

같은 나라 또는 같은 민족의 사람을 다정하게 이르는 말.

[빨강(피)+이어 내리는 동작+사람 <혈족(血族)>]

=겨레.



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐내고, 그 끝으로 왼 손등을 내려 그은 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

동해(東海)

동해(東海) 명

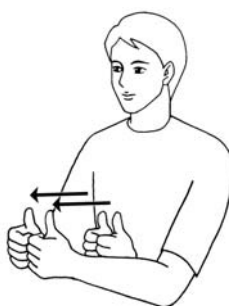
동쪽에 있는 바다.
[동(東)+바다]



두 주먹의 1·5지를 펴고 1지가 위로 향하게 쥔 두 주먹을 가슴 앞에서 동시에 위로 올린 다음, 손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 상하로 흔들며 오른쪽에서 왼쪽으로 이동시킨다.

동행(同行) 명 하자

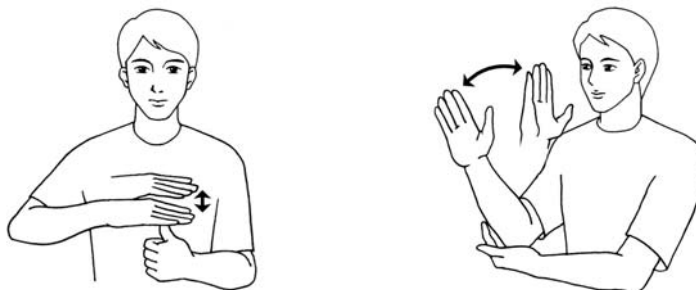
두 사람 이상이 같이 길을 감.
¶ 회사까지 동행한다.
[함께 나가는 동작]



5지를 펴서 세운 두 주먹을 밖으로 동시에 내민다.

동화(童話) 명

어린이를 위하여 동심(童心)을
바탕으로 지은 이야기.
¶ 동화를 들려 준다.
[꼬마+이야기]



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고 끝을 오른 손바닥으로 두 번 가볍게 누른 다음, 손바닥이 왼쪽으로 향하게 펴서 세운 오른 팔꿈치를 왼 손바닥으로 받치고 전후로 두 번 흔든다.

돛 명

배 바닥에 세운 기둥에 매어 퍼
올리고 내리고 할 수 있도록 만
든 넓은 천.
¶ 배에 돛을 단다.
[돛을 단 모양을 구성하는 동작]



손바닥이 위로 향하게 약간 오므린 왼 손바닥에, 손끝이 위로 향하게 세운 오른손을 올려 놓는다.

돼지

돼지 (명)

몸이 뚱뚱하고 다리는 짧으며 주
둥이가 삐죽하게 나온 짐승.
[등근 코를 나타내는 동작]
돼지+분명하다 (판문) 게걸스럽기
 짝이 없다.



오른손의 1·5지를 끝을 맞대어 동그라미를 만들어, 손바닥이 밖으로 향하게 하여 코앞에서 왼
쪽으로 두 바퀴 돌린다.

되다 (자)

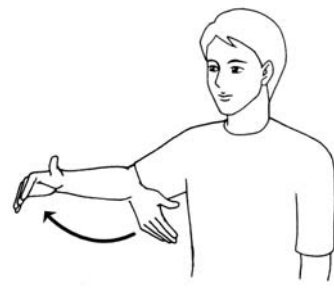
다른 것으로 바뀌거나 변하다.
¶ 얼음이 녹아 물이 된다.
[앞뒤가 저절로 바뀌는 동작]



오른쪽 어깨 앞에서 오른손을, 손바닥이 밖으로 향하게 세웠다가 손등이 밖으로 향하도록 손목
을 돌린다.

되돌아가다 (자)

도로 돌아가다.
¶ 고향으로 되돌아간다.
=돌아가다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세웠다가 손등이 밖으로 향하도록 손목을 돌
린 다음, 오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 내밀며 손끝을 약간 들어
올린다.

되받다 (타)

도로 받다.
¶ 주었던 것을 되받았다.
[그대로 +받다]



오른손을, 손끝이 오른쪽 어깨 뒤로 향하게 하였다가 내리며 손끝을 모아 왼 손바닥에 내려 댄
다음, 손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 비스듬히 세운 두 손을 안으로 당긴다.

되풀이

되풀이 (명 하타)

같은 말이나 일을 자꾸 반복함.
 ㉠ 실수를 되풀이한다.
 [같은 모양이 반복되는 것을 나타내는 동작]



오른손을 구부려 손바닥이 밖으로 향하게 하여 오른쪽으로 두 번 반원을 그리며 내린다.

된장(-醬) (명)

메주로 간장을 담근 뒤에 장물을
 떠내고 남은 건더기.
 ㉠ 된장에 풋고추를 찍어 먹는다.
 [갈색+으깨는 동작]



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 오른뺨을 스쳐 올린 다음, 손끝이 아래로 향하게 구부린 오른손의 손가락을 왼손의 5지와 1·2·3·4지 사이에 넣고 오른손만 좌우로 움직인다.

두근거리다 (자)

몹시 놀라거나 불안하여 가슴이
 자꾸 뛰다.
 ㉠ 가슴이 두근거린다.
 =불안. 울렁거리다. 조마조마하다.



왼손을 펴서 손끝이 오른쪽으로 향하게 모로 세워 가슴 앞에 놓고 그 안에서, 손끝이 왼쪽으로 향하게 모로 세운 오른손을 전후로 움직인다.

두꺼비 (명)

개구리와 비슷하나 크고 몸이 우
 툭두툭한 양서류.
 [개구리+등의 껍질을 나타내는
 동작]



두 주먹의 바닥으로 배를 두 번 번갈아 두드린 다음, 펴서 세운 왼 주먹의 5지 등에 오른 손끝을 두 번 댔다 뺐다.

두껍다

두껍다 ㉮

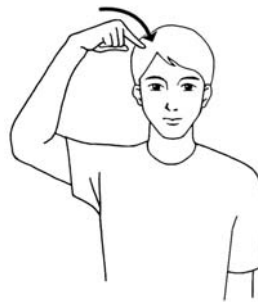
두께가 보통의 정도보다 크다.
 ㉮ 옷이 두껍다.
 [두께를 나타내는 동작]
 ←얇다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 약간 오프렸다가 벌린다.

두뇌(頭腦) ㉮

사람과 동물의 모든 신경을 다스리는, 머리 속에 있는 기관.
 ㉮ 두뇌 노동.
 =뇌. 머리.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 머리 위를 가리킨다.

두다 ㉮

일정한 곳에 놓다.
 ㉮ 책을 책상 위에 둔다.
 =놓다¹. 맡기다².



왼손을 펴서 손바닥이 아래로 향하게 하고, 그 등에 오른 손바닥을 대고 밖으로 약간 누른다.

두더지 ㉮

시력은 약하나 후각과 청각이 발달하였고 주둥이와 발로 땅을 파고 다니는 짐승.
 [파헤치는 동작+쥐]



손끝이 아래로 향하게 편 두 손등을 마주 댔다가 벌리는 동작을 두 번 반복하며 밖으로 내민 다음, 오른 주먹의 등을 입에 대고 1·2·5지를 두 번 굽혔다 편다.

두드리다

두드리다 [타]

소리가 나게 여러 번 치거나 때리다.

▶ 등을 두드린다.



두 주먹을 전후로 엇갈리게 두 번 움직인다.

두렵다 [형]

어떤 대상을 무서워하여 마음이 불안하다.

▶ 두려워서 말을 하지 못하였다.
=겁나다. 무섭다.



두 손의 5지 끝을 몸 중앙의 위와 아래에 대고 손가락을 흔든다.

두루마기 [명]

나들이할 때 입는 한복의 긴 겹옷.

▶ 옥색 두루마기를 입는다.
[긴고름을 매는 동작]



손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 약간 구부린 왼손을, 손등이 위로 손끝이 왼쪽으로 향하게 약간 구부린 오른손으로 왼손 위에서부터 밖으로 한 바퀴 돌린 다음, 두 손끝을 좌우로 비스듬히 뻗다가 왼손을 위로 약간 올리며 동시에 오른손을 아래로 길게 내린다.

두리번거리다, 두리번대다 [자 타]

눈을 크게 뜨고 여기저기를 자꾸 휘둘러 살펴보다.

▶ 주위를 두리번거리다.
[눈동자를 굴리는 동작]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 두 눈앞에 세워 좌우로 두 번 움직인다.

두목(頭目)

두목(頭目) ㉠

여러 사람 중 우두머리가 되는 사람.

[머리+장(長)<우두머리>]



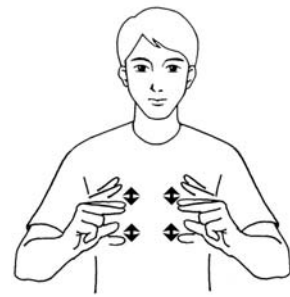
오른 손바닥을 머리 앞에 댔다가, 주먹을 쥐고 5지를 펴서 세워 밖으로 내민다.

두부(豆腐) ㉡

콩으로 만든 식품의 하나.

㉠된장국에 두부를 썰어 넣었다.

[하양+부드럽다]



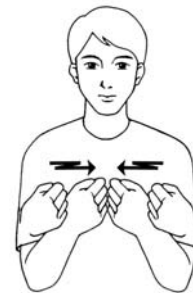
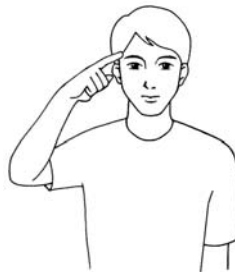
오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 치아를 가리킨 다음, 5지와 1·2·3·4지 사이를 약간 벌린 두 손의 손가락을 서로 마주 보게 하여 부드럽게 두 번 굽혔다 펴나.

두통(頭痛) ㉢

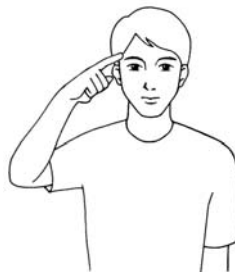
머리가 아픈 증세.

㉠두통이 심하다.

[①머리+싸우다. ②머리+아프다]



① 오른 주먹의 1지를 펴서 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손등이 밖으로 향하게 모로 세운 두 주먹의 손가락 등을 두 번 맞부딪친다.



② 오른 주먹의 1지를 펴서 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손바닥이 위로 향하게 약간 오므린 오른손을 좌우로 흔든다.

둔하다(鈍-)

둔하다(鈍-) (형)

말이나 행동이 느리고 똑똑하지 못하다.

¶ 머리는 둔하나 마음은 착하다.
[생각+느리다]



오른 주먹의 1지를 펴서 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 손등이 위로 손끝이 오른쪽으로 향하게 편 왼손등에, 손끝이 밖으로 향하게 모로 세운 오른손을 대고 밖으로 스쳐 내린다.

둘러대다 (타)

그럴듯하게 꾸며 대다.

¶ 말을 둘러댄다.
[말+변명]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 위로 바닥이 왼쪽으로 향하게 하여 입 앞에서 내민 다음, 두 주먹의 1지를 펴서 끝이 상하로 마주 보게 세워 엇갈리게 돌린다.

둘러보다 (타)

주위를 이리저리 두루 살펴보다.

¶ 백화점을 둘러본다.
[시선을 상하 좌우로 돌리는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 밖으로, 등이 위로 향하게 하여 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨다.

둘레 (명)

사물의 테두리나 바깥 언저리.

¶ 탑 둘레를 돈다.
=주변. 주위.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 둘레에 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 원을 그린다.

둘째

둘째 (수)

순서가 두 번째가 되는 차례.
[둘/차례를 나타내는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 안으로 끝이 왼쪽으로 향하게 한 다음, 왼 주먹의 1·5지를 펴서 끝으로 오른 주먹의 2지 끝을 잡는다.

둥글다 (형)

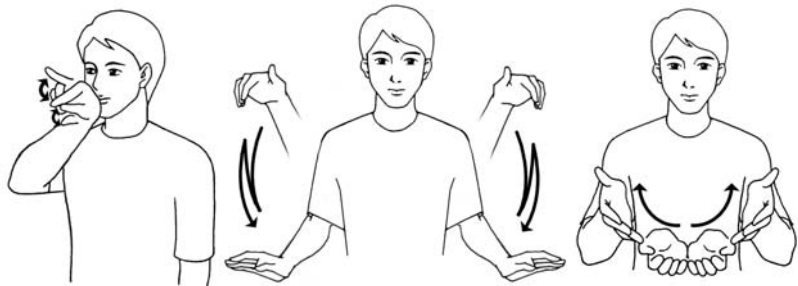
원이나 공과 모양이 같거나 비슷하다.
¶탁자가 둥글다.
=둥그라미. 원.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 끝으로 둥그라미를 그린다.

둥우리 (명)

새 파위가 알을 낳거나 깃들이기 위해 둥글게 만든 집.
¶둥우리에 알을 낳는다.
[새+둥우리를 구성하는 동작]



오른 주먹의 1·5지를 펴서 손등을 입 앞에 대고 1·5지 끝을 두 번 맞댄 다음, 두 손을 벌려 상하로 흔들고, 두 손을, 손바닥이 위로 향하게 하여 약간 구부려 가슴 앞에서 4지 옆면이 닿게 맞댔다가 좌우로 벌리면서 위로 올린다.

뒤 (명)

향하고 있는 방향과 반대되는 쪽이나 곳.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝으로 허리 뒤를 가리킨다.

뒤떨어지다

뒤떨어지다 [자]

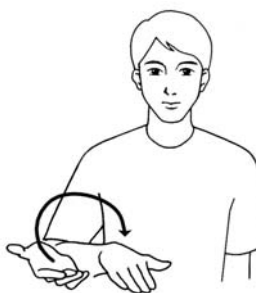
발전 속도가 느려 도달하여야 할
수준이나 기준에 이르지 못하다.
¶ 기술이 뒤떨어졌다.
=뒤지다.
↔선두. 앞서다. 앞장.



손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손 앞에, 1지를 펴서 끝이 밖으로 등이 위로 향하게 한
오른 주먹을 놓았다가 안으로 당겨 왼 손목 뒤에 놓는다.

뒤엎다 [타]

일이나 상태를 전혀 딴 것으로
바꾸어 놓거나 틀어지게 하다.
¶ 학설을 뒤엎었다.
=그러나. 그런데.
↔뒤집다.



오른손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하였다가 반원을 그리며 뒤집는다.

뒤지다 [자]

능력, 수준 따위가 남보다 뒤떨
어지거나 못하다.
¶ 영어 실력이 뒤진다.
=뒤떨어지다.
↔선두. 앞서다. 앞장.



손등이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼손 앞에, 1지를 펴서 끝이 밖으로 등이 위로 향하게 한
오른 주먹을 놓았다가 안으로 당겨 왼 손목 뒤에 놓는다.

뒤집다 [타]

위가 밑으로 되고 밑이 위로 되
게 하다.
¶ 고기를 뒤집는다.
[손바닥을 뒤집는 동작]
↔그러나. 뒤엎다.



오른손을 손바닥이 아래로 향하게 하였다가 뒤집어 손바닥이 위로 향하게 한다.

뒤흔들다

뒤흔들다 ㄷ

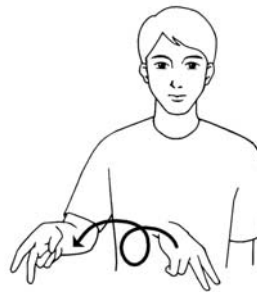
함부로 마구 흔들다.
ㄱ 감나무를 뒤흔들다.



두 주먹을 전후로 힘주어 흔든다.

뒹굴다 ㄹ

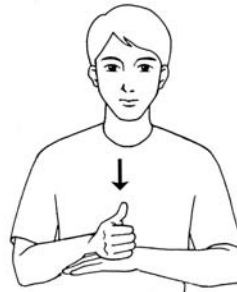
누워서 이리저리 구른다.
ㄱ 매트 위에서 뒹군다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 손목을 오른쪽으로 돌리며 오른쪽으로 이 동시킨다.

드디어 ㄷ

끝에 이르러. 또는 결국에 가서.
ㄱ 드디어 시험이 끝났다.
=결과. 기어이. 끝끝내. 끝장.
마지막. 마침내. 최종. 최후.



오른 주먹의 5지를 펴서 세워 왼 손등에 힘주어 내려놓는다.

드러나다 ㄷ

가려 있거나 보이지 않던 것이
보이게 되다.
ㄱ 구름이 걷히자 산봉우리가 드러났다.
=나타나다. 출현.



손등이 밖으로 향하게 세운 왼 손바닥에, 오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 대고 안으로 당긴다.

드러눅다

드러눅다 ㄱ

편하게 눕다.
 ㉠ 침대에 드러눕는다.
 =눕다.
 ↔ 기상. 일어서다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 등을 댄다.

드리다 ㄷ

윗사람에게 그 사람을 높여 말이나 인사, 결의, 축하 따위를 하다.
 ㉠ 선물을 드린다.
 =바치다. 봉사. 제출.
 ↔ 받다.



손바닥이 위로 손끝이 밖으로 향하게 편 두 손을 가슴 앞에서 약간 위로 올리며 밖으로 내민다.

드물다 ㄷ

흔하지 아니하다.
 ㉠ 모자를 쓴 사람은 드물다.
 [눈+조금 <눈에 조금 뜨인다>]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 눈 밑에 댄 다음, 1지 끝을 5지 손톱에 대고 5지를 튕겨 세운다.

든든하다 ㄷ

먹은 것이나 입은 것이 충분해서 허전한 느낌이 없다.
 ㉠ 아침을 든든하게 먹는다.
 든든히 ㄷ.
 [부른 배를 나타내는 동작]



오른 손바닥으로 배를 두 번 두드린다.

듣지

듣지 [조]

어느 것이 선택되어도 차이가 없는 둘 이상의 일을 나열함을 나타내는 보조사.
 ♪ 사과든지 배든지 아무것이든 다 좋다.
 [이것저것을 번갈아 가리키는 동작 <둘 중 어느 것이나>]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 왼 주먹의 1·2지 바닥 위쪽에 차례로 댄다.

들다 [타]

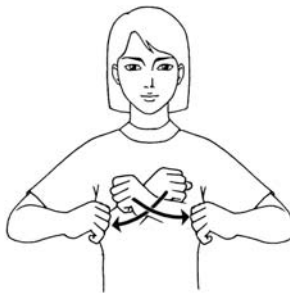
사람이나 동물이 소리를 귀로 알아차리다.
 ♪ 음악을 듣는다.
 [귀에 들어가는 것을 나타내는 동작]
 =소리, 소식, 청각.



오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 오른쪽 귀로 향하게 하여 좌우로 두 번 움직인다.

들 [명]

편평하고 넓게 트인 땅.
 ♪ 들에 핀 꽃을 본다.
 [넓다+땅]
 =평야.



손등이 위로 향하게 쥔 두 주먹의 손목을 'X'자로 맞댔다가 양옆으로 벌린 다음, 두 손 각각 손끝이 밖으로 향하게 하여 손가락 끝을 맞대고 비빈다.

들다 [타]

아래에 있는 것을 위로 올린다.
 ♪ 밥상을 든다.



두 손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 하여 위로 올린다.

들어가다'**들어가다'** 자

어떤 단체의 구성원이 되다.
 ¶ 독서 동호회에 들어갔다.
 =가담. 참가. 참석. 출석.
 ↔ 들어오다²



두 주먹의 1지를 펴서 끝이 마주 보게 하여 반원을 그리며 밖으로 내민다.

들어가다² 자

밖에서 안으로 향하여 가다.
 ¶ 사무실에 들어간다.
 [집+밖에서 들어가는 동작]
 =입장.
 ↔ 들어오다¹



왼손을 펴서 손바닥이 오른쪽으로 향하게 비스듬히 세우고, 그 오른쪽 뒤에서 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 밖으로 향하게 하여 왼 손바닥 오른쪽으로 밀어 넣는다.

들어오다' 자

밖에서 안으로 향해 오다.
 ¶ 들어오는 손님에게 인사를 한다.
 [집+밖에서 들어오는 동작]
 ↔ 들어가다²



왼손을 펴서 손바닥이 오른쪽으로 향하게 비스듬히 세우고, 그 오른쪽 밖에서 오른 주먹의 1지를 펴서 끝이 안으로 향하게 하여 약간 들어민다.

들어오다² 자

일정한 범위나 기준 안에 소속되거나 포함되다.
 ¶ 농사회에 들어온지 오래되었다.
 [단체에 들어움을 나타내는 동작]
 ↔가담. 들어가다¹. 참가. 참석. 출석.



두 주먹의 1지를 펴서 끝이 옆으로 등이 밖으로 향하게 하여 마주 보게 하였다가 크게 반원을 그리며 손목을 안으로 돌려 당긴다.

들어쉬다

들어쉬다 [타]

숨 따위를 들어켜 쉬다.
 ¶ 창문을 열고 아침 공기를 들어
 쉰다.
 [숨을 들어쉬는 동작]
 ←내쉬다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 등이 밖으로 끝이 코로 향하게 하여 올린다.

들추다 [타]

무엇을 찾으려고 자꾸 뒤지다.
 ¶ 그들은 서류를 들추고 있다.
 [들추어내는 동작]



손바닥이 위로 향하게 편 두 손을 양옆으로 번갈아 들어 올린다.

들키다 [자]

숨기려던 것이 남에게 알려지다.
 ¶ 커닝(cunning)하다가 선생님에게 들켰다.
 [걸려 드는 동작 <눈에 걸리는
 것>]
 =발각.



오른 주먹의 1지를 펴서 반쯤 구부려 끝이 안으로 향하게 하여 오른쪽 눈앞에서 눈 쪽으로 당긴다.

등 [명]

가슴이나 배의 반대쪽.
 ¶ 등을 굽는다.



오른손으로 오른쪽 어깨 뒤를 가리킨다.

등(等) 명

등급(等級)이나 석차를 나타내는 단위.

¶ 영어 경시 대회에서 5등 안에 들었다.

[숫자/견장을 나타내는 동작]



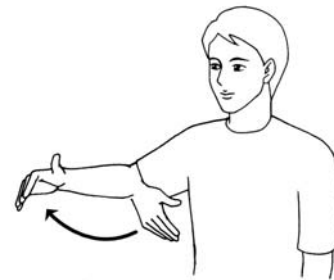
오른손으로 나타내고자 하는 등수를 지숫자로 표시하여 왼쪽 어깨에 댄다. 일등을 표시할 때에는 오른 주먹의 1지를 펴서 왼쪽 어깨에 댄다.

등교(登校) 명 **하자**

학생이 학교에 감.

¶ 등교 시간.

[학교+가다]



두 손을 펴서 손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 얼굴 앞에 세워 한 번 당긴 다음, 오른손을 펴서 손등이 밖으로 손끝이 아래로 향하게 하여 내밀며 손끝을 약간 들어 올린다.

등대(燈臺) 명

안전한 항해를 위해 불빛 신호를 보내는 높은 건물.

¶ 등대지기.

[꺼졌다 켜졌다 하는 동작]



가볍게 쥔 두 주먹의 손목을 'X' 자로 맞대고 손가락을 두 번 폼다 오므린다.

등록(登録) 명 **하타**

문서에 올림.

¶ 장애인 등록을 마쳤다.

[서류를 갖추어 제출하는 동작]

=가입.



위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손가락을 약간 구부려 끝을 대고 동시에 밖으로 내민다.

등록금(登録金)**등록금(登録金)** 명

학교나 학원 따위에 등록할 때 내는 돈.

¶ 등록금을 냈다.
[학교+납부]



두 손을 펴서 손끝이 위로 손등이 밖으로 향하게 얼굴 앞에 세워 한 번 당긴 다음, 오른손의 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 왼 손바닥에 올려 놓고 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

등산(登山) 명 [하자]

산에 오름.

¶ 건강을 위해 등산한다.
[산/걸어 오르는 동작]
=오르다².



왼 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 오른 주먹의 1·2 지를 펴서 끝으로 왼손의 손목에서부터 2지 끝까지 번갈아 움직이며 올린다.

등호(等號) 명

두 식 또는 두 수가 같음을 표시 하는 부호. ‘=’로 표시함.
[등호를 나타내는 동작]



오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 끝이 왼쪽으로 향하게 모로 세워 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨다.

디자인(design) 명

복장의 장식적인 고안.
[계획/영어지문자 ‘i’ (아이디어)]



오른 주먹의 4지를 펴서 끝 바닥으로 손등이 위로 향하게 편 왼손의 4지 옆면을 오른쪽으로 두 번 스쳐 낸다.

CC [쌍디귤]

한글 자모 ‘ㄷ’의 된소리 글자



오른 주먹의 1·2지를 펴서 벌려 끝이 왼쪽으로 등이 밖으로 향하게 하여 오른쪽으로 한 번 옮긴다.

따다¹ 타

붙어 있는 것을 잡아떼다.
¶ 사과를 따서 광주리에 담는다.



왼 주먹의 1지를 펴서 비스듬히 세우고, 그 중간에 둥글게 권 오른손을 대고 돌리며 떼어 내린다.

따다² 타

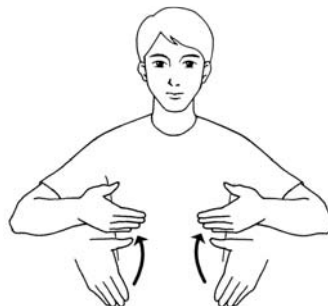
봉해져 있는 것을 뜯거나 열다.
¶ 참치 통조림을 뜬다.



왼손을 둥글게 쥐고 모로 세운 다음, 오른 주먹의 1·5지 끝을 전후로 약간 움직이며 왼손의 1지 옆면을 따라 안으로 이동시킨다

따뜻하다 ㄷ

덥지 않을 정도로 온도가 알맞게 높다.
¶ 방 안이 따뜻하다.
[따뜻함을 확인하는 동작]
=남(南)②. 포근하다.



두 손바닥으로 배를 스쳐 올린다.

따라가다

따라가다 [타]

앞에 가는 것을 뒤에서 쫓아가다.

¶ 어머니를 따라간다.

[뒤쫓는 동작]

=따르다. 수행. 쫓다. 쫓다. 쫓아가다².

←쫓아오다.



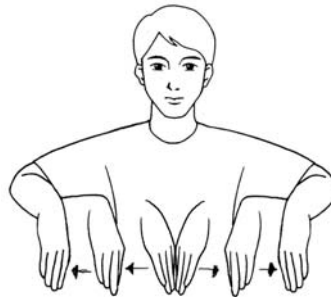
왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 같이 밖으로 내민다.

따로 따로 [부]

한데 섞이거나 함께 있지 않고
여럿이 다 각각 떨어져서.

¶ 가족이 따로따로 산다.

[나누어 떼어 놓는 동작]



두 손을 펴서 손등을 맞대고 끝이 아래로 향하게 하여 띄엄띄엄 양옆으로 벌린다.

따르다 [타]

남의 뒤를 쫓다.

¶ 어머니를 따른다.

=따라가다. 수행. 쫓다. 쫓다.

쫓아가다². 추격. 추적.

←쫓아오다.



왼 주먹의 5지를 펴서 세우고, 그 뒤에 오른 주먹의 5지를 펴서 세워 같이 밖으로 내민다.

따분하다 [형]

재미가 없어 지루하고 답답하다.

¶ 이야기가 따분하다.

=지루하다.



오른손을 펴서 손바닥으로 콧등을 스쳐 내리면서 주먹을 쥐는다.

따옴표

따옴표 (명)

남의 말이나 글을 따온 부분이나
글쓴이가 특히 강조하는 부분에
하는 표시.

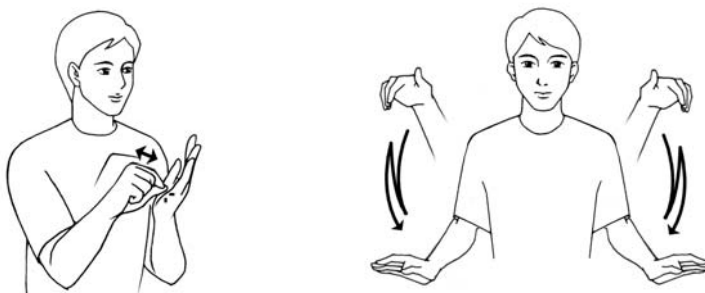
[따옴표를 나타내는 동작]



두 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 하였다가 오른손은 왼쪽으로, 왼손은 오른쪽으로 손목을 비틀어 돌린다.

딱따구리 (명)

까마귀와 비슷하나 부리가 송곳
처럼 곧고 뾰족하여 나무를 쪼아
그 속의 벌레를 잡아먹는 새.
[쪼아대는 동작+새]



손끝이 위로 향하게 비스듬히 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지 끝을 두 번 댔다 떼다 다음, 두 손을 벌려 상하로 흔든다.

딱딱하다 (형)

매우 굳고 단단하다.

¶ 과자가 딱딱하다.

=강하다. 견고하다. 굳다. 단단하다. 여물다¹. 질기다.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 약간 구부려 오른쪽 어깨 높이에서 가슴 앞으로 힘주어 내린다.

딱 맞다 (ㄱ)

¶ 그의 말이 딱 맞다.

[겹친 시계 바늘을 나타내는 동작]

=똑바르다¹. 마침. 정각.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥이 왼쪽으로 향하게 세워 이마 중앙에 댄다.

말**말 명**

여자로 태어난 자식.
[여자/태어나다]



오른 주먹의 4지를 펴서 끝으로 배를 스쳐 내려 등이 위로 향하게 한다.

말기 명

겉에 갈색의 작은 씨가 박혀 있는 빨갛고 작은 여름 과일.
[빨강+코<말기 코>]



오른 주먹의 1지를 펴서 옆면으로 입술 밑을 오른쪽으로 스쳐 낸 다음, 오른손을 오므려 손끝을 코에 두 번 댄다.

땀 명

사람의 피부나 동물의 살가죽에서 나오는 점질한 액체.
¶이마에 흐르는 땀을 닦는다.
[땀방울이 맺힘을 나타내는 동작]



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 양쪽 관자놀이에 댔다가 흔들면서 천천히 내린다.

땅 명

흙이나 토양.
¶땅에 곡식을 심는다.
=육지. 토지.



두 손 각각 손가락 끝을 맞대고 비빈다.

땅콩 땅

속껍질은 얇고 불그레하며 볶으면 맛이 구수한 콩.

¶ 땅콩을 까서 먹는다.

[땅콩의 껍질을 까는 동작]



오른 주먹의 1지를 왼손으로 감싸고, 오른손만 좌우로 돌린다.

때 때

일정한 시기나 기간 동안.

¶ 방학 때 아르바이트를 한다.

[시계의 바늘이 돌아가는 동작]

=경우. 무렵. 시기. 시대. 시절.

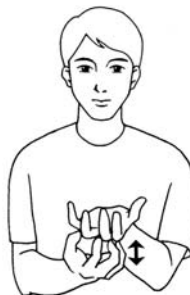


손끝이 위로 손바닥이 오른쪽으로 향하게 세운 왼손바닥에 오른손의 5지 끝을 대고 밖으로 돌린다.

때다 타

방을 데우거나 요리 따위를 하기 위해 연료를 넣고 태우다.

=끓다. 데우다. 삶다.



손바닥이 위로 향하게 펴서 약간 구부린 왼손 밑에서 같은 모양의 오른손을 두 번 오르내린다.

때때로 부

경우에 따라서. 가끔.

¶ 때때로 고향 생각이 난다.

=가끔. 간혹. 이따금. 종종.



손끝이 약간 위로 향하게 편 오른손의 2·5지를 두 번 붙였다 떼며 왼쪽에서 오른쪽으로 이동시킨다.

때리다

때리다 ㄷ

손이나 손에 든 물건 따위로 아프게 치다.

¶ 회초리로 종아리를 때린다.

[①상체를 때리는 동작, ②하체를 때리는 동작]

=매를 맞다. 후려치다.



① 왼 주먹의 5지를 펴서 바닥이 밖으로 향하게 세우고, 그 등을 오른 손바닥으로 후려치는 동작을 한다.



② 왼 주먹의 1·2지를 펴서 내려뜨리고, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 바닥으로 왼 손가락 등을 두 번 때린다.

때문 ㄹ

어떤 일의 이유나 원인. 까닭.

¶ 너 때문에 마음이 아프다.

[스치거나 부딪침에 기인함을 나타내는 동작]

=탓.



왼 주먹의 손가락 등을 오른 손바닥으로 가볍게 치며 손을 떼다.

떠나다 ㅈ

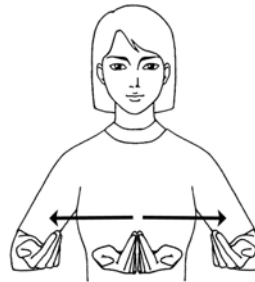
장소를 떠나거나 사람과의 관계를 끊다.

¶ 고향을 떠난다. 직장을 떠난다.

[등지고 떠나는 동작]

=송별. 이별. 작별. 헤어지다.

←가득하다②.



손끝이 위로 향하게 구부린 두 손의 손가락 등을 가슴 앞에서 마주 댔다가 양옆으로 벌린다.

떠내려가다 ㅈ

물 위에 떠서 물결을 따라 내려가다.

¶ 신발이 떠내려간다.

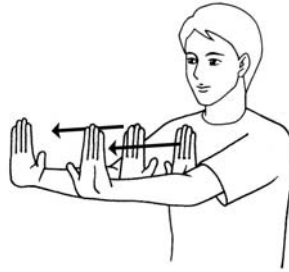
[떠내려가는 동작]



손바닥이 위로 향하게 손가락을 반쯤 구부린 오른손을 서서히 흔들며 오른쪽으로 이동시킨다.

떠밀다**떠밀다** 타

남의 몸이나 어떤 물체 따위를 힘을 주어 밀다. **원** 떠다밀다.
 ¶앞에 있는 사람을 떠밀었다.
 =밀다.



손바닥이 밖으로 향하게 펴서 세운 두 손을 동시에 밖으로 내민다.

떡 명

곡식 가루를 찌거나, 그 찢은 것을 치거나 빻아서 만든 음식을 통틀어 이르는 말.
 ¶떡을 만든다.
 [절구 속에 있는 것을 찢는 동작]



가볍게 왼 주먹의 1·5지 속을 오른 주먹의 1지를 펴서 구부려 끝으로 콕콕 찌는다.

떡국 명

가래떡을 얇게 썰어 맑은 장국에 넣고 끓인 음식.
 ¶설날에 떡국을 먹는다.
 [떡+국]



가볍게 왼 주먹의 1·5지 속을 오른 주먹의 1지를 펴서 구부려 끝으로 콕콕 찌는 다음, 왼손을 펴서 손바닥이 위로 향하게 오므리고, 그 위에서 손바닥이 위로 향하게 편 오른손을 두 바퀴 돌린다.

떨다 자타

몸이나 몸의 일부를 벌벌 흔들다.
 ¶두려워서 떨다.
 =떨리다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세워 좌우로 두 번 흔든다.

떨리다

떨리다 [자]

춥거나 무서워서 몸이나 몸의 일부가 빠르고 잦게 자꾸 흔들리다.
 ㉠ 다리가 떨린다.
 [다리가 떨림을 나타내는 동작]
 =떨다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세워 좌우로 두 번 흔든다.

떨어뜨리다 [타]

가지고 있던 물건을 흘리거나 버리다.
 ㉠ 지갑을 떨어뜨렸다.
 [잡았던 것을 떨어뜨리는 동작]



오른 주먹을 오른쪽 가슴 앞에서 아래로 내리며 편다.

떨어지다¹ [자]

달렸거나 붙었던 것이 갈라지거나 떼어지다.
 ㉠ 앞이 떨어진다.



모로 세운 왼 주먹 등에 오른 손바닥을 댔다가 약간 흔들며 내려 손바닥이 위로 향하게 한다.

떨어지다² [자]

시험, 선거, 선발 따위에 응하여 뽑히지 못하다.
 ㉠ 이번 선거에서 또 떨어졌다.
 [거꾸로 떨어지는 동작]
 =실격



오른 주먹의 5지를 펴서 어깨 앞에 세웠다가 5지 끝이 아래로 향하게 손목을 돌리며 내린다.

떨어지다³**떨어지다³ [자]**

위에 있던 것이 아래로 내려가다.

¶ 옥상에서 떨어졌다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 세웠다가, 왼 손바닥 아래로 거꾸로 내린다.

떨어지다⁴ [자]

곡식이나 물건 따위의 수량이 거의 없다.

¶ 쌀이 떨어졌다.

[줄어들어 바닥에 닿는 동작]



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른손의 5지와 1·2·3·4지를 접으며 5지 등쪽이 닿게 내려 놓는다.

뽏뽏하다 [형]

급힐 것이 없이 당당하다.

¶ 가난하지만 뽏뽏하다.

=넉넉하다. 만족. 여유. 자신. 충분하다. 충족. 풍부.



오른손을 펴서 손끝을 왼쪽 가슴에 뽏다가 오른쪽 가슴에 뽏다.

떼다¹ [타]

붙어 있거나 잇닿은 것을 떨어지게 하다.

¶ 벽에서 스티커를 떼다.

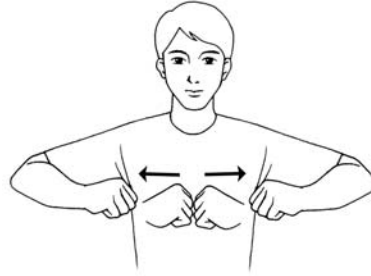


손바닥이 오른쪽으로 향하게 펴서 모로 세운 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·5지 끝을 뽏다가 손목을 오른쪽으로 돌리며 떼어낸다.

떼다²**떼다² [타]**

가까이 있는 것을 서로 떨어지게 한다.

¶ 두 사람을 떼어 놓았다.
[잡아떼는 동작]



두 주먹의 손가락 등을 마주 댔다가 양옆으로 힘주어 벌린다.

또 [부]

어떤 일이 거듭하여.

¶ 또 사고가 났다.

[도로(다시) 펴지는 것을 나타내는 동작]

=그리고, 다시, 또다시, 또한, 역시.



오른 주먹의 5지 바닥을 1·2지의 손톱에 가볍게 대고 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 아래로 내리며 1·2지를 편다.

또는 [부]

그렇지 않으면, 혹은.

¶ 버스 또는 전철을 이용한다.



오른 주먹의 1·2지를 벌려 펴서 끝이 위로 향하게 세워 손목을 좌우로 두 번 돌린다.

또다시 [부]

한 번 더 되풀이하여.

¶ 또다시 해보았다.

=그리고, 다시, 또, 또한, 역시.



오른 주먹의 5지 바닥을 1·2지의 손톱에 가볍게 대고 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 아래로 내리며 1·2지를 편다.

또한 ㄴ

어떤 것을 전제로 하고 그것과
같게.

ㄱ 나 또한 너를 좋아한다.
=그리고, 다시, 또, 또다시, 역
시.



오른 주먹의 5지 바닥을 1·2지 손톱에 가볍게 대고 손등이 밖으로 향하게 하여 왼쪽 아래로 내리며 1·2지를 편다.

똑같다 ㄴ

모양, 태도, 행동 따위가 아주
비슷하게 닮다.

ㄱ 똑같은 반지를 끼고 있다.

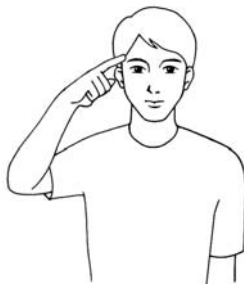


두 주먹의 1·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 하여 1·5지를 힘주어 붙인다.

똑똑하다 ㄴ

사리에 밝고 총명하다.

ㄱ 머리가 똑똑하다.
[생각+빠르다/살피다]
=영리하다.

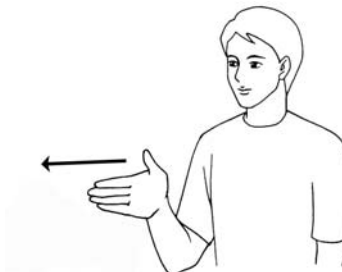


오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 오른 주먹의 1·2지를 펴서 반쯤 구부려 왼쪽 눈 밑에서 빠르게 오른쪽으로 이동시킨다.

똑바로 ㄴ

어느 쪽으로도 기울지 않고 곧
게.

ㄱ 똑바로 간다.
[곧장 앞으로 나가는 동작]
=전공.



오른손을 펴서 손바닥이 왼쪽으로 손끝이 밖으로 향하게 하여 곧바로 내민다.

똑바르다'**똑바르다'** [형]

어느 쪽으로도 기울지 않고 곧
다.

¶수평이 똑바르다.
=딱 맞다.



오른 주먹의 1·2지를 붙여 펴서 바닥이 왼쪽으로 향하게 세워 이마 중앙에 댄다.

똑바르다² [형]

사리에 벗어나지 않고 옳고 바르
다.

¶말과 행동이 똑바르다.
=곧다. 단정하다. 바르다. 올바
르다. 점잖다.



손끝이 왼쪽으로 손등이 위로 향하게 편 오른손의 1지 옆면으로 코밑을 오른쪽으로 스쳐낸다.

뚜껑 [명]

그릇이나 상자 따위의 열린 부분
을 덮는 물건.

¶뚜껑을 연다.



손바닥이 위로 향하게 펴서 반쯤 구부린 왼손을, 반쯤 구부린 오른손으로 덮었다가 오른손을 위로 올리며 뒤집는다.

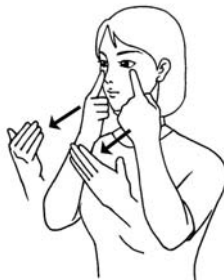
뚜렷하다 [형]

엇글어지거나 흐리지 않고 아주
분명하다.

¶이목구비가 뚜렷하다.

뚜렷이 [부]

=명료하다. 명백하다. 명확하다.
분명하다. 선명하다. 정확. 확실
하다.



두 주먹의 1지를 펴서 끝을 양쪽 눈 밑에 댔다가 떼면서 두 주먹을 힘주어 편다.

뚫다 [타]

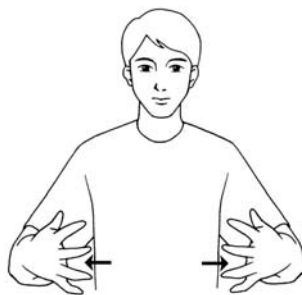
구멍을 내다.
 ㄱ 바닥을 뚫었다.



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 왼 손바닥 또는 왼 손가락 사이에 대고 좌우로 돌린다.

뚫뚫이 [명]

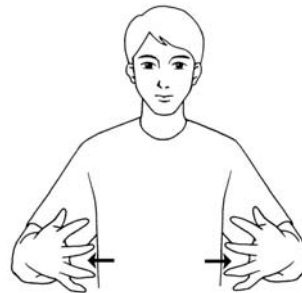
살이 찢어서 뚫뚫한 사람.
 [뚫뚫하다+사람]



벌려 편 두 손을 몸 양옆에서 옆으로 벌린 다음, 두 주먹의 4·5지를 펴서 끝이 위로 향하게 맞대고 세워 좌우로 두 번 약간 돌리며 벌린다.

뚫뚫하다 [형]

살이 찢어서 몸이 옆으로 퍼진 모양.
 ㄱ 몸이 뚫뚫하다.



벌려 편 두 손을 몸 양옆에서 옆으로 벌린다.

뛰다¹ [자]

있던 자리로부터 몸을 위로 솟게 하다.
 ㄱ 제자리에서 높이 뛰다.



오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝이 아래로 향하게 하여 손가락을 구부리면서 왼 손바닥에 댔다가 펴면서 올리는 동작을 두 번 반복한다.

뛰다²**뛰다² 자**

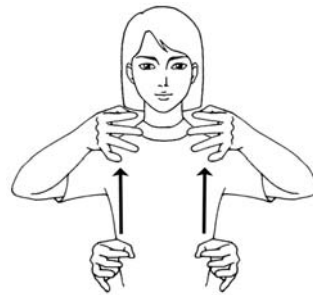
공중으로 솟아올랐다가 다른 곳에 내리다.
 1 도랑을 뛰어 건너간다.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1·2지를 펴서 끝을 대고 구부렸다 펴면서 밖으로 내민다.

뛰다³ 자

값 따위가 갑자기 오른다.
 1 석유 값이 뛰었다.



두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만들어 동시에 위로 올린다.

뛰다⁴ 자타

몸을 날리어 달음질 치다.
 1 잡히지 않으려고 뛰다.



두 팔을 옆구리에 대고 두 손을 펴서 마주 보게 하여 동시에 상하로 짧고 빠르게 흔든다.

뛰다⁵ 자타

달리다.
 1 동네 주변을 뛰다.
 =달리다.



주먹을 쥔 두 팔을 가슴 옆에서 번갈아 올렸다 내렸다 한다.

뛰어나다 ㄹ

남보다 월등히 우수하거나 앞서 있다.

ㄱ 성적에 뛰어나다.



손바닥이 아래로 손끝이 밖으로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 주먹의 1지를 펴서 등을 댔다가 밖으로 내민다.

뜨개질 ㄹ ㄱ

옷이나 장갑 따위를 실이나 털실로 펴서 만드는 일.

ㄱ 털실로 뜨개질을 한다.

[뜨개질하는 동작]



두 주먹의 1지를 펴서 끝마디를 대고 손목을 두 번 좌우로 돌린다.

뜨겁다 ㄹ

살을 대거나 가까이 할 수 없을 만큼 열이 몹시 높다.

ㄱ 물이 너무 뜨겁다.

[닿자마자 손을 떼는 동작]

=화끈.



손바닥이 위로 향하게 편 왼 손바닥에 오른 손바닥을 댔다가 빠르게 떼어 올린다.

뜨다¹ ㄱ

해가 솟아오르거나 솟아 있다.

ㄱ 해가 떴다.

=해돋이.

↔서(西). 저물다. 지다¹.



왼 주먹의 2지를 펴서 등이 밖으로 향하게 세우고, 그 등 밑에서 1·5지 끝을 맞대어 동그라미를 만든 오른손을 천천히 위로 올린다.

뜨다²**뜨다² 타**

감은 눈을 열다.
 ¶ 눈을 뜬다.
 ↔ 감다¹.



오른 주먹의 1·5지를 펴서 붙여 오른쪽 눈앞에서 떼다.

뜨다³ 자

가라앉지 않고 물 표면에 있다.
 ¶ 바다에 기름이 뜬다.



손등이 위로 향하게 편 왼손의 오른쪽 밑에서부터 손 높이까지 손바닥이 위로 향하게 편 오른 손을 서서히 올려 가볍게 흔든다.

뜻 (명) 하타

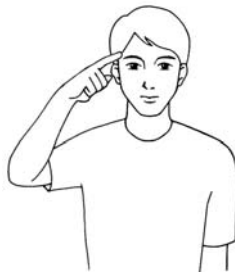
말이나 글, 또는 어떠한 행동이 나타내는 의도나 내용.
 ¶ 단어의 뜻풀이.
 [쭈셔서 캐는 동작 <사리(事理)를 캐는 것>]
 = 까닭. 이유



모로 세운 왼 주먹의 밑면을, 오른 주먹의 1지를 펴서 윗면으로 스쳐 낸다.

뜻밖에 (부)

생각이나 기대 또는 예상과 달리.
 ¶ 건강이 뜻밖에 나빠졌다.
 [생각+사라지다]



오른 주먹의 1지를 펴서 끝을 오른쪽 관자놀이에 댄 다음, 두 손 각각 1·5지 끝을 맞대어, 손바닥이 밖으로 향하게 세워 마주 댔다가 양쪽으로 벌리며 붙였던 손을 활짝 편다.

띠 명

옷 위로 허리를 둘러매는 끈.
 ♪ 검은 띠를 맨다.
 [허리띠를 매는 동작]



가볍게 전 두 주먹을 아랫배에 대고 전후로 한 번 돌린 다음, 양옆으로 잡아당긴다.

